

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №1 Искитимского района» р.п. Линево Новосибирской области

ПРИНЯТО  
Решением педагогического совета  
МБОУ «Гимназия №1»  
Протокол от 29.08.2022 №1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Гимназия №1»  
И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 29.08.2022 №124

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СРОК ОСВОЕНИЯ – 4 ГОДА

Принято решением  
педагогического совета  
(протокол от 31.08.2023г. №1)  
о внесении изменений и  
дополнений в ООП НОО



УТВЕРЖДАЮ  
Директор И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 31.08.2023г.  
№130

Принято решением  
педагогического совета  
(протокол от 30.08.2024г. №1)  
о внесении изменений и  
дополнений в ООП НОО



УТВЕРЖДАЮ  
Директор И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 31.08.2024г.  
№140

Принято решением  
педагогического совета  
(протокол от 29.08.2025г. №1)  
о внесении изменений и  
дополнений в ООП НОО



УТВЕРЖДАЮ  
Директор И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 30.08.2025г.  
№103

Принято решением  
педагогического совета  
(протокол от 12.01.2026г. №5)  
о внесении изменений и  
дополнений в ООП НОО



УТВЕРЖДАЮ  
Директор И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 20.01.2026г. №9

Принято решением  
педагогического совета  
(протокол от 28.08.2026г. №1)  
о внесении изменений и  
дополнений в ООП НОО



УТВЕРЖДАЮ  
Директор И.Р.Лотфуллина  
Приказ от 29.08.2026г. №119

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

|                                                                                                                         |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1.1. Пояснительная записка .....                                                                                        | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования..... | 6 |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы .....                | 8 |

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

|                                                                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей..... | 16 |
| 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся.....                                        | 18 |
| 2.3. Рабочая программа воспитания.....                                                                               | 28 |

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

|                                                                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.1. Учебный план .....                                                                                                                             | 60  |
| 3.2. План внеурочной деятельности .....                                                                                                             | 67  |
| 3.3. Календарный учебный график .....                                                                                                               | 74  |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы .....                                                                                                   | 80  |
| 3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО..... | 107 |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1 Искитимского района» р.п.Линево Новосибирской области (далее МБОУ «Гимназия №1») разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) и федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП) в соответствии с ч. 6.1 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Гимназия №1» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

–Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон об образовании);

–Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

–Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

–Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

–Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

–Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229); с изменениями, внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 19 марта 2024 г. N 171 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 апреля 2024 г., регистрационный N 77830) и от 9 октября 2024 г. N 704 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2025 г., регистрационный N 81220);

–Приказ Минпросвещения России от 05.11.2024 № 769 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в

комплекте с ними учебных пособий»;

-Приказ Минпросвещения России от 18.07.2024 № 499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Устав и локальные акты МБОУ «Гимназия №1».

ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» реализуется на государственном языке Российской Федерации (п. 15 ФГОС НОО) – на русском языке.

*Цели* реализации ООП начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФООП НОО предусматривает решение следующих основных *задач*:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП начального общего образования учитывает следующие *принципы* (17.4. ФООП НОО):

1) принцип учета ФГОС НОО: ФООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

*Механизмы реализации:* ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет (п. 17 ФГОС НОО). Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен (п. 17 ФГОС НОО).

Общий объем аудиторной работы обучающихся МБОУ «Гимназия №1» за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями (п. 32.1 ФГОС НОО).

*Общая характеристика ООП начального общего образования*

В соответствии с Федеральным законом 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание,

планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

ООП НОО соответствует ФГОС НОО, утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями) и ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 № 372 (с изменениями и дополнениями), включает три раздела:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования; систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования (п. 30 ФГОС НОО).

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов: рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания (п. 31 ФГОС НОО).

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает в себя: учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «Гимназия №1» или в которых МБОУ «Гимназия №1» принимает участие в учебном году или периоде обучения; характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС (п. 32 ФГОС НОО).

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями (пункт 17.5 ФОП НОО)

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) обучающимися должны:

- отражать требования ФГОС НОО;
- передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей);
- соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

В соответствии с частью 6 статьи 12 Федерального закона N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральных основных общеобразовательных программ».

Требования к планируемым результатам освоения обучающимися ООП НОО обозначены во ФГОС НОО: к личностным (п. 41 ФГОС НОО), к метапредметным (п. 42 ФГОС НОО), к предметным (п. 43 ФГОС НОО) результатам. Требования к планируемым результатам

детализированы в федеральных рабочих программах ФОП НОО, представлены в ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» описанием личностных результатов на уровень НОО, уточняют и конкретизируют метапредметные (на уровень НОО) и предметные (по годам обучения) результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являться содержательной и критериальной основой для разработки:

а) рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана (80%) на основе ФОП НОО, учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%), курсов внеурочной деятельности, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательной деятельности в МБОУ «Гимназия №1» по определенному учебному предмету, учебному курсу, курсу внеурочной деятельности, учебному модулю и системы оценки качества освоения младшими школьниками ООП НОО;

б) рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ «Гимназия №1» посредством реализации инвариантных воспитательных модулей (80%) и вариативных воспитательных модулей (20%);

в) программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися учебных предметов обязательной части учебного плана (80%), учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и учебных курсов внеурочной деятельности;

г) системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

д) в целях выбора средств обучения (учебников из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования для учебных предметов обязательной части учебного плана (80%) и учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Всё наполнение ООП НОО (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО, как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося, и конкретизированы в ФОП НОО.

Планируемые результаты ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» обеспечиваются федеральными рабочими программами учебных предметов, которые разработаны на основе требований ФГОС НОО (п. 40 – 43) к результатам освоения ООП начального общего образования (п. 10 ФОП НОО). При этом содержание и планируемые результаты разработанной МБОУ «Гимназия №1» ООП НОО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО (часть 6.1 статьи 12 Федерального закон об образовании; п. 3 ФОП НОО).

*Личностные* результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности (п. 18.2 ФОП НОО). Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).



*Метапредметные* результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях (п. 18.3 ФОП НОО).

*Предметные* результаты ООП НОО представлены в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей содержательного раздела ООП НОО, разрабатываемых на основе федеральных рабочих программ учебных предметов ФОП НОО (п. 31 ФГОС НОО и раздел III ФОП НОО). В соответствии с частями 6.1 и 6.3 статьи 12 Федерального закона N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» планируемые результаты при реализации обязательной части ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» должны быть не ниже соответствующих планируемых предметных результатов федеральных рабочих программ по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и "Труд (технология)".

Таким образом, описание планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения младшими школьниками ООП НОО находят отражение в следующих пунктах ООП НОО:

- «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования» в контексте описания оценивания результатов;
- «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей» в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов;
- «Программа формирования универсальных учебных действий» в контексте достижения метапредметных результатов;
- «Рабочая программа воспитания» в контексте достижения личностных результатов;
- «Учебный план» в контексте достижения всех групп результатов при изучении обязательных учебных предметов на уровне НОО;
- «План внеурочной деятельности» в контексте формирования всех групп результатов;
- «Характеристика условий реализации ООП НОО» в контексте создания условий для достижения планируемых результатов.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

В соответствии с п. 30.3. ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО должна:

- отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание младших школьников, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения, то есть, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся (п. 40-43 ФГОС НОО) и средствам оценки их достижения (п. 19.1 ФОП НОО).



Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Гимназия №1» и служит основой при разработке МБОУ «Гимназия №1» соответствующего локального акта: «Положение о формах, порядке, периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» (п. 19.2 ФОП НОО).

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом (п. 19.3 ФОП НОО).

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ «Гимназия №1» (п. 19.4 ФОП НОО) являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего внутришкольного контроля МБОУ «Гимназия №1», мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности МБОУ «Гимназия «1» как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах федеральных рабочих программ, являющихся составной частью ФОП НОО (п. 19.5 ФОП НОО), и представлены в пункте «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности» содержательного раздела ООП НОО МБОУ «Гимназия №1»

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки (п. 19.6 ФОП НОО). Внутренняя оценка включает (п. 19.7 ФОП НОО):

- стартовую диагностику;
- текущая и тематическая оценки (текущий контроль успеваемости – пункт 10 часть 3 статьи 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации");
- итоговая оценка;
- промежуточная аттестация (пункт 10 части 3 статьи 28 и статья 58 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации");
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году (п. 19.7 ФОП НОО).

Внешняя оценка включает (п. 19.8 ФОП НОО):

- независимую оценку качества подготовки обучающихся (статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации");
- итоговую аттестацию (п. 34.3 ФГОС НОО и статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «Гимназия №1» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений (п. 19.9 ФОП НОО).

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме (п. 19.10 ФОП НОО) и детализированные по годам обучения в ФОП НОО.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений (п. 19.11 ФОП НОО). Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала (п. 19.12 ФОП НОО).

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через (п. 19.13 ФОП НОО):

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью *оценки личностных достижений*, обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МБОУ «Гимназия №1» и ее влиянии на коллектив обучающихся (п. 19.14 ФОП НОО). При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития (п. 19.15 ФОП НОО).

Личностные достижения обучающихся (п. 19.16 ФОП НОО), освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов: основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности; готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять только оценку следующих качеств: наличие и характеристика мотива познания и учения; наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку. Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий (п. 19.17 ФОП НОО).

*Оценка метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий (п. 19.18 ФОП НОО).

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения рабочих программ учебных предметов, курсов и рабочих программ курсов внеурочной деятельности (п. 19.18 ФООП НОО).

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией (п. 19.21 ФООП НОО).

Овладение базовыми логическими действиями (п. 19.22 ФООП НОО) обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями (п. 19.23 ФООП НОО) обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией (п. 19.24 ФООП НОО) как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность (п. 19.25 ФООП НОО).

Общение (п. 19.26 ФООП НОО) как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (п. 19.27 ФОП НОО) как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение (п. 19.28 ФОП НОО) регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «Гимназия №1» в ходе внутреннего мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании (п. 19.29 ФОП НОО).

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО (п. 19.29.1 ФОП ООО).

*Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО*

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                         | Базовые логические действия                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.1                       | Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии                                                                                                                                                                                |
| 1.1.2                       | Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты                                                                                                           |
| 1.1.3                       | Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;<br>выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма |
| 1.1.4                       | Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы                                                                                                                             |
| 1.2                         | Базовые исследовательские действия                                                                                                                                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.1 | Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации                                                                                            |
| 1.2.2 | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.3 | Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)                                                                                                                                                          |
| 1.2.4 | Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)                                                                                                                                                                    |
| 1.2.5 | Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3   | Работа с информацией                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.1 | Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет                                                                                     |
| 1.3.2 | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3.3 | Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.4 | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2     | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1   | Общение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления                                                                                                                                    |
| 2.1.3 | Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления                                                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2   | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2.1 | <p>Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;</p> <p>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <p>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;</p> <p>ответственно выполнять свою часть работы;</p> <p>оценивать свой вклад в общий результат;</p> <p>выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов</p> |
| 3     | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1   | Самоорганизация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1.1 | Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.2   | Самоконтроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.2.1 | Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МБОУ «Гимназия №1». Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий (п. 19.30 ФОП НОО).

*Оценка предметных результатов* освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам (п. 19.31 ФОП НОО).

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение (п. 19.31 ФОП НОО).

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий (п. 19.33 ФОП НОО).

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущего контроля успеваемости (в том числе тематической оценки), а также администрацией МБОУ «Гимназия №1» в ходе промежуточной и итоговой аттестации, в ходе ВСОКО и составлении единого графика оценочных процедур (п. 19.32 и 19.34 ФОП НОО).

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО (п. 19.35 ФОП НОО).

Описание оценки предметных результатов (п. 19.35 ФОП НОО) по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов (по окончании освоения ООП НОО – в 4 классе) и с указанием этапов их формирования и способов оценки в течение учебных годов на уровне НОО (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий на 2025 – 2026 учебный год размещены на сайте:

<https://gimnazia-1.edusite.ru/>

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ «Гимназия №1» (п. 19.36 ФОП НОО) с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса (п. 19.36.2 ФОП НОО).

*Текущий контроль успеваемости* включает в себя текущую и тематическую оценки. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета (п. 19.37 ФОП НОО). Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты. Текущая оценка ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью тетрадей для контрольных работ, оценочных листов, классных журналов, в том числе электронных, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Формы текущей оценки отражены в положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия № 1» в соответствии с п. 10 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка (п. 19.38 ФОП НОО) направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету в рамках определенных тем (разделов). По предметам и курсам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, тематические планируемые результаты устанавливаются МБОУ «Гимназия №1». Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов по теме (разделу) и каждого из них в отдельности (текущая оценка). Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательной деятельности и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация обучающихся (п. 19.39 ФОП НОО) проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и



универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 58) и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №1».

Обучающиеся, освоившие в полном объеме соответствующую образовательную программу учебного года, переводятся в следующий класс. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно (часть 8 статьи 58 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Итоговая оценка МБОУ «Гимназия №1» является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету (п. 19.41 ФОП НОО). Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Решением педагогического совета, а затем и приказом директора, на основе итоговых оценок по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном завершении освоения данным обучающимся ООП НОО и переводе обучающегося на освоение ООП основного общего образования. Соответствующая запись делается в личном деле обучающегося.

Таким образом, система оценки, независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения, призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью и внутренней системой оценки качества образования. Система оценки достижения планируемых результатов является частью внутренней системы оценки качества образования в МБОУ «Гимназия №1».

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.**

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности формируются с учетом рабочей программы воспитания и структурно должны содержать следующие обязательные пункты:

1) содержание учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности, учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности, учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (далее – тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов).

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности

должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения ООП НОО (п. 31.1 ФГОС НОО). При разработке рабочих программ учебных предметов МБОУ «Гимназия №1» использует федеральные рабочие программы учебных предметов, которые обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО (п. 10 ФОП НОО).

МБОУ «Гимназия №1» непосредственно применяет при реализации обязательной части ООП НОО федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и "Труд (технология)" (часть 6.3 статьи 12 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" п. 4 ФОП НОО) и поурочное планирование по данным предметам (пп. 20.11, 21.11, 163.11, 167.11 ФОП НОО), как тематическое планирование в рабочих программах ООП НОО МБОУ «Гимназия №1».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФОП НОО (и федеральными рабочими программами, являющимися составной частью ООП НОО), Положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности) представлены в приложении 2 к ООП НОО и содержат 4 пункта:

- 1) пояснительная записка;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 4) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

*Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:*

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный (английский) язык
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики.
7. Музыка
8. Изобразительное искусство
9. Труд (технология)
10. Физическая культура

*Перечень рабочих программ учебных предметов, учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:*

1. Основы проектной деятельности
2. Смысловое чтение
3. Информатика

*Перечень рабочих программ курсов внеурочной деятельности:*

1. Объединение «Орлята России»
2. Кружок «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу!»

3. Кружок «Занимательная математика»
4. Кружок «Читаем, считаем наблюдаем»
5. Кружок «Основы финансовой грамотности»
6. Кружок «Хочу всё знать»
7. Кружок «Игротека»
8. Кружок «Живое слово»
9. Кружок «Артикул»
10. Интеллектуальный клуб «Совенок»
11. Кружок «ЮИД»
12. Кружок «Библиотечный час»
13. Кружок «Подмастерье»
14. Кружок «Умницы и умники»

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности также должны содержать указание на форму проведения занятий (п. 31.1 ФГОС НОО).

В соответствии с пп. 20.12, 21.12, 157.10, 158.10, 159.11, 160.11, 162.11, 163.12 ФООП НОО в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и проверяемых элементов содержания по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике, окружающему миру, представленный в приложении 3 данной ООП НОО

Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (русского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке (пп. 22.5.13.1 ФООП НОО).

Содержание пункта 2.1. «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности» ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» также отражено в следующих приложениях:

- Приложение 2. Рабочие программы учебных предметов обязательной части учебного плана; рабочие программы предметов, учебных курсов, части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений; рабочие программы курсов внеурочной деятельности ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» (по указанному перечню)

- Приложение 3. Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике, окружающему миру.

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

В соответствии с п. 31.2 ФГОС НОО и п. 169.1 ФООП НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов (п. 169.2 ФООП НОО). Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных

интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

*Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.* Для формирования функциональной грамотности младших школьников важнейшую роль играют метапредметные результаты деятельности обучающихся, которые охарактеризованы универсальными учебными действиями (далее – УУД), требования к которым обозначены в п. 42 ФГОС НОО. (универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия).

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и курсов, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

| №  | Предметные области и учебные предметы                                                                                            | Описание УУД (на основе ФОП НОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Предметная область «Русский язык и литературное чтение», предметная область «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» | <p>В частности, предметная область «Русский язык и литературное чтение» (учебный предмет «Русский язык») и предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (учебный предмет «Родной язык») обеспечивают формирование универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий учит умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, в процессе освоения системы понятий и правил русского языка у обучающихся формируются познавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Предметная область «Русский язык и литературное чтение» (учебный предмет «Литературное чтение») и предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (учебный предмет «Литературное чтение на родном языке»: требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.</p> <p>Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают приобщение к литературе как искусству слова и формируют индивидуальный эстетический вкус. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения, умение</p> |

|    |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                               | произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства. Знакомство с элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий, умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения, умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей способствует формированию универсальных учебных познавательных действий. Умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации способствует формированию универсальных учебных регулятивных действий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2. | Предметная область «Иностранный язык»         | <p>Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие универсальных учебных коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;</li> <li>– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;</li> <li>– развитию письменной речи;</li> <li>– формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.</li> </ul> <p>Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Изучение иностранного языка способствует развитию универсальных учебных познавательных действий: смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p> |
| 3. | Предметная область «Математика и информатика» | <p>При получении начального общего образования учебный предмет «Математика» предметной области «Математика и информатика» является основой развития у обучающихся универсальных учебных познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         | осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. | Предметная область «Обществознание и естествознание ("окружающий мир")» | Предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание ("окружающий мир")» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. Изучение данного предмета способствует формированию универсальных учебных познавательных действий: овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5. | Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»        | Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ), в рамках которого изучается выбранный родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся учебный модуль "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики" выполняет значительную роль при формировании универсальных учебных познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных действий. Универсальные учебные познавательные действия, формируемые при изучении ОРКСЭ: ⇒ познавательные УУД: умение ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России"; ⇒ регулятивные УУД: умение проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); ⇒ коммуникативные УУД: умение использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. Также в ходе |

|    |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                | изучения ОРКСЭ учитель организует совместную деятельность обучающихся, формируя умение выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6. | Предметная область «Изобразительное искусство» | <p>Развивающий потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство» связан с формированием универсальных учебных познавательных, регулятивных универсальных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>На учебном предмете «Музыка» предметной области «Искусство» формирование универсальных учебных познавательных, регулятивных и коммуникативных действий у обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений. В результате реализации программы, обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности. В рамках формирования регулятивных УУД у обучающихся ключевыми являются: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности. Формирование познавательных УУД: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»; использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности; овладение логическими</p> |



|    |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                          | <p>действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм. Коммуникативные УУД: готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности.</p> <p>Обучение младших школьников использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации осуществляется в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;</p>                           |
| 7. | Предметная область «Технология»          | <p>Специфика учебного предмета «Труд (технология)» предметной области «Технология» и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены: ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся (регулятивные УУД) в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности (познавательные УУД); широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.</p> |
| 8. | Предметная область «Физическая культура» | <p>Учебный предмет «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» как способствует: в области универсальных учебных регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области универсальных учебных коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата); в области универсальных учебных регулятивных действий выполнению учебных заданий по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлению уважительного отношения к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности; взаимодействию со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролю соответствия выполнения игровых действий правилам подвижных игр и др. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Характеристика универсальных учебных действий.* В соответствии с п. 9 ФГОС НОО достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные познавательные действия);

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные коммуникативные действия);

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные регулятивные действия).

Познавательные УУД (п.169.3 ФГОС НОО) отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают: методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные УУД (п. 169.4 ФГОС НОО) становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД (п.169.5 ФГОС НОО) являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, МБОУ «Гимназия №1» (п. 169.6 ФГОС НОО).

Коммуникативные УУД (п.169.7 ФГОС НОО) характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования

технологий неконтактного информационного взаимодействия; успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД (п. 169.8 ФОП НОО) отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). Выделяются шесть групп учебных операций регулятивных УУД (п.169.9 ФОП НОО): принимать и удерживать учебную задачу; планировать ее решение; контролировать полученный результат деятельности; контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД (п. 169.10 ФОП НОО) являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность: знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие) (п. 169.11 ФОП НОО).

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся МБОУ «Гимназия №1» определяется на этапе завершения ими освоения ООП НОО в 4 классе (п. 31.2 ФГОС НОО и п. 169.17 ФОП НОО). Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности (п. 169.17 ФОП НОО).

В соответствии с п. 30.3. ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО должна ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности и формирование универсальных учебных действий у обучающихся. С 01.09.2025 в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения ООП НОО (п. 19.29.1 ФОП НОО).

Формирование УУД происходит и в рамках реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП НОО МБОУ «Гимназия №1». Перечень данных курсов формируется с учетом выбора родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и представлен в пункте «Учебный план ООП НОО». Организуемая внеурочная деятельность реализуется посредством рабочих программ курсов внеурочной деятельности и также способствует развитию всех видов УУД.

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который является составной частью образовательной деятельности школы при реализации ООП НОО как в урочной деятельности обучающихся, так и во внеурочной деятельности. В рамках реализации программы формирования УУД у младших школьников образовательной деятельности школы создаются условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию (п. 34.2 ФГОС НОО).

### **2.3. Рабочая программа воспитания НОО**

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с требованиями п. 30.2 ФГОС НОО и п. 170 ФОП НОО. В контексте воспитательной деятельности МБОУ «Гимназия №1» в соответствии с требованиями п. 1 ФГОС НОО обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся;
- единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения;
- формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, ее исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремленной в будущее;
- развитие культуры образовательной среды организаций, реализующих программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой МБОУ «Гимназия №1» (п. 30.2 ФГОС НОО).

При разработке и/или обновлении рабочей программы воспитания ООП НОО ее содержание (за исключением целевого раздела – п. 170.1.4 ФОП НОО) может изменяться в соответствии с особенностями МБОУ «Гимназия №1»: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы (п. 32.1 ФГОС НОО).

| Требования ФГОС НОО к структуре рабочей программы воспитания (п. 18.2.3 ФГОС НОО)                                                                      | Структура Федеральной рабочей программы воспитания ФОП НОО (п. 170 ФОП НОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Структура рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия№1», учитывающая требования ФГОС НОО и ФОП НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рабочая программа воспитания включает в себя:                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| - цель и задачи воспитания обучающихся;                                                                                                                | - целевой (цель и задачи воспитания обучающихся, направления воспитания, целевые ориентиры результатов воспитания);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | - уклад МБОУ «Гимназия№1»;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| - виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики МБОУ «Гимназия№1», интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей; | - содержательный (уклад образовательной организации, виды, формы и содержание воспитательной деятельности, модули "Урочная деятельность", "Внеурочная деятельность", "Классное руководство", "Основные школьные дела", "Внешкольные мероприятия", "Организация предметно-пространственной среды", "Взаимодействие с родителями (законными представителями)", "Самоуправление", "Профилактика и безопасность", "Социальное партнерство", "Профориентация"); | - цель и задачи воспитания обучающихся;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| - анализ воспитательного процесса в МБОУ «Гимназия№1».                                                                                                 | - организационный (кадровое обеспечение, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями).                                                                                                                                                                                                                                                                                       | виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров МБОУ «Гимназия№1» (по модулям "Урочная деятельность", "Внеурочная деятельность", "Классное руководство", "Основные школьные дела", "Внешкольные мероприятия", "Организация предметно-пространственной среды", "Взаимодействие с родителями (законными представителями)", "Самоуправление", "Профилактика и безопасность", "Социальное партнерство", "Профориентация"); |
| -система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - анализ воспитательного процесса в МБОУ «Гимназия№1» и основные направления самоанализа воспитательной работы;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - условия реализации рабочей программы воспитания (кадровое обеспечение, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Рабочая программа воспитания ООП НОО МБОУ «Гимназия№1» разработана в соответствии с ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания (п. 170 ФОП НОО) и имеет объединенную структуру. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования (п. 170.1.1 ФОП НОО).

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МБОУ «Гимназия№1» совместно с семьей и другими институтами воспитания (социальными партнерами) и предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе (п. 31.3 ФГОС НОО).

Программа воспитания (п. 170.1.2 ФОП НОО):

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ «Гимназия№1»;
- разрабатывается и утверждается с участием МБОУ «Гимназия№1», в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «Гимназия№1» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации и в Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России (п. 170.2.1 ФОП НОО).

Воспитательная деятельность в МБОУ «Гимназия№1» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины (п. 170.2.2 ФОП НОО).

Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «Гимназия№1», также представлен в организационном разделе ООП НОО после календарного учебного графика.

Уклад МБОУ «Гимназия№1» представляет собой установившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия обучения и воспитания членов школьного сообщества.

Охарактеризуем основные характеристики уклада воспитательной жизни МБОУ «Гимназия№1» (п. 170.3.1.3 ФОП НОО):

МБОУ «Гимназия № 1» находится в 4 микрорайоне р.п. Линево Новосибирской области. Гимназия- это одна из 4 школ, расположенных в р.п. Линево.

В гимназии уже много лет существуют свои традиции и праздники. Это место, где царит понимание, дружба и комфорт, благодаря чему Гимназия достигает высоких результатов. Годовой круг праздников и традиций включает концерты, фестивали, творческие и интеллектуальные игры, соревнования, тематические праздники, выезды, выпуск газет – вот чем живут педагоги и ученики гимназии.

Традиционные мероприятия гимназии.

- Праздник «День знаний», где видна взаимосвязь детей разного возраста (обязательный танец 11 класса и первоклассников) и родителей ( участие в акции «Дети вместо цветов», «Всё для победы!»)

- Праздник «День гимназиста» на котором 11 класс передаёт эстафету первоклассникам, посвящая их в гимназисты.

- День Матери, День Отца – включающий совместные с родителями конкурсы, спортивные состязания.

- Концерт «Большие и маленькие». Это мероприятие объединяет школьников и их родителей в творческом порыве. Дети и родители показывают совместно подготовленные номера. Некоторые семьи с удовольствием участвуют в концертах ни один год.

- Новогодние праздники отмечаются совместным творчеством по украшению гимназии к празднику. Старшеклассники готовят представление для малышей, вовлекая их в волшебную новогоднюю сказку. 11 класс традиционно готовит представление для старшеклассников.

- В 5-7 классах проходят интеллектуальные игры на различные темы. Гимназисты имеют возможность показать свои знания в различных областях. Победители и призёры получают дипломы по итогам года.

- Мероприятия к 23 февраля, в гимназии это Зарничка и Зарница.В этом учебном году младшая возрастная группа заняла 3 место в районе.

- Мероприятия к 8 марта. Традиционно это конкурсные программы для девочек и их мам.

- Мисс Гимназия интеллектуальный и творческий конкурс для старшеклассниц, возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

- Благотворительная ярмарка (совместное с родителями мероприятие), где родители и дети представляют продукцию сделанную своими руками, вырученные средства идут на благотворительность.

- Праздник День Победы (Уроки мужества, Вахта памяти, Акция георгиевская ленточка и т.д.),

- Праздник шаров ( прощание и напутственные слова всей гимназии для 11 класса)

- Праздничные мероприятия по итогам года (вручение наград педагогам и гимназистам за заслуги в различных областях), представление творческих номеров

- Последний звонок для 9,11 классов. ( благодарность педагогам, напутствие выпускникам)

Так же исправно работает система взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, такими как МБУ ДО «ЛДШИ», МБУ ДО «ДЮСШ». На базе гимназии расположен МБУ ДО «Спутник», что позволяет охватить 100% занятость обучающихся на уровне начального образования и большую часть общего и среднего уровней в дополнительном образовании.

В гимназии с 2002 года открыт единственный в районе Экологический музей, что позволяет обучающимся углубленно изучать на урочной и внеурочной деятельности экологию, постигать азы музейного дела, видеосъемок и фотосъемок природы, проводить экскурсии в школьный микрозаповедник «Титов Лог» и Памятник природы «Искитимские орхидеи».

Гимназия, как одна дружная семья, именно поэтому мы живем под девизом «Зернышки в подсолнушке - верные друзья, и в беде и в радости, как одна семья!»



Учащиеся и педагоги активно взаимодействуют для достижения высоких результатов в реализации федеральных, региональных и муниципальных целевых программ. Ежегодно выпускники гимназии поступают не только в региональные ВУЗы и СУЗы, но и международные учебные заведения.

Программа воспитания гимназии призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенных ФГОС: формировать у обучающихся основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Современные требования обеспечить высокий, образовательный, творческий и социальный уровень обучающихся при максимально полезном и плодотворном использовании свободного времени и сохранения их здоровья, определяют необходимость создания единой воспитательной системы в образовательной организации, которая выстраивается на основе интересов обучающихся и использовании разнообразных видов и форм занятий с учениками.

Процесс воспитания в гимназии основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Реализация рабочей программы воспитания осуществляется во взаимодействии с социальными партнерами МБОУ «Гимназия №1»:

- образовательные учреждения (МБОУ СОШ № 1, 3, 4.)
- досуговые учреждения (музыкальная школа, художественная школа, ЦДОД «Спутник»; ЦДОД Искитимского района
- культурные учреждения (Библиотека р.п. Линёво; детская библиотека р.п. Линёво, Линёвский ДК музей истории ВОВ СОШ №1.)
- спортивные учреждения (ДЮСШ)

Гимназия находится в рабочем посёлке Линёво, на достаточно большом расстоянии от областного центра. Поселку 50 лет, основное предприятие электродный завод. В посёлке ещё три школы. Для посещения театров, музеев, выставок необходим выезд в районный или областной центр.

Создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете гимназии;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Большинство родителей поддерживает участие ребенка в делах школы, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах школы. Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Обучающиеся гимназии придерживаются деловой формы одежды. Традиционно каждый класс выбирает форму для торжественных мероприятий.

Обучающиеся гимназии обеспечены горячим питанием - завтрак, обед, полдник.

Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима. Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны. В школе существует медиа студия. Пространство школы оформлено со вкусом, отражает самобытность школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого («зимний сад»), так и активного отдыха.

Оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб, проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации; оформление, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Цель и задачи воспитания.** Цель воспитания в контексте требований Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" в образовательной организации РФ:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 170.2.3 ФОП НОО).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования. Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Задачи воспитания обучающихся в МБОУ «Гимназия №1» (п. 170.2.4 ФОП НОО):

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения ООП НОО в соответствии с ФГОС НОО.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Гимназия №1» (п. 170.2.7 ФОП НОО) по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

| Основные направления воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Целевые ориентиры воспитанности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.</p> | <p>Гражданско-патриотическое воспитание: знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; осознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p> |
| <p>2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.</p>                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.</p>                                                     | <p>Духовно-нравственное воспитание: уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; осознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки; владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;</p>                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.                                                                                                                                              | Эстетическое воспитание: способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.                                                       | Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста. |
| 6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности. | Трудовое воспитание: сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; проявляющий интерес к разным профессиям; участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.                                                                           | Экологическое воспитание: понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                       | приносящих вред природе, особенно живым существам;<br>выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей. | Ценности научного познания: выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания. |

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек и др.) в воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в МБОУ «Гимназия №1» педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть
- в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

*Анализ воспитательного процесса в МБОУ «Гимназия№1» и основные направления самоанализа воспитательной работы.*

Основными направлениями анализа организуемого в МБОУ «Гимназия№1» воспитательного процесса могут быть следующие (примечание: предложенные ниже направления являются примерными, образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из своих особенностей, связанных с расположением образовательной организации, ее статусом, контингентом обучающихся, а также важными для нее принципами и традициями воспитания).

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании кафедры ВР или педагогическом совете МБОУ «Гимназия№1». Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБОУ «Гимназия№1» совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в МБОУ «Гимназия№1» интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Способами получения информации о состоянии организуемой в МБОУ «Гимназия№1» совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании кафедры классных руководителей или педагогическом совете МБОУ «Гимназия№1».

Самоанализ организуемой в МБОУ «Гимназия№1» воспитательной работы осуществляется по выбранным школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:  
качеством проводимых общешкольных ключевых дел;  
качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;  
качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;  
качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных

уроков;

качеством существующего в школе ученического самоуправления;  
качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;  
качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;  
качеством профориентационной работы школы;

качеством организации предметно-эстетической среды школы;

качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами МБОУ «Гимназия№1» с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

*Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.* Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся МБОУ «Гимназия№1» призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

☐ публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

☐ соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;



□ прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

□ регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

□ сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

□ привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

□ дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

В рамках работы с портфолио под руководством классного руководителя оказывается помощь в оценке собственной деятельности по материалам содержания портфолио. Таким образом организуется индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года — вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- система конкурсов: конкурсы для классов-комплектов: Битва хоров, Битва Смотр строя и песни, Новогодний калейдоскоп: выступление классных коллективов, Конкурс "Успех года" творчество с церемонией награждения.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

- благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в поддержке проведения в МБОУ «Гимназия №1» воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и их родителей (законных представителей) за активное участие в жизни МБОУ «Гимназия№1», защиту чести МБОУ «Гимназия№1» в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы с атрибутами мероприятия, процедур награждения укладу МБОУ «Гимназия№1», символике МБОУ «Гимназия№1». Это способствует поощрению социальной активности обучающихся и их родителей (законных представителей), развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

*Виды, формы и содержание деятельности реализуются через воспитательные модули.* Достижение поставленных целей и задач воспитания обучающихся в МБОУ «Гимназия№1» осуществляется посредством реализации модулей: «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация».

Деятельность педагогических работников МБОУ «Гимназия№1» в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные)

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности (п. 41 ФГОС НОО).

Реализация рабочей программы воспитания в полном объеме, как составной части ООП НОО МБОУ «Гимназия№1» обеспечивает:

- создание целостной образовательной среды, включающей урочную и внеурочную деятельность, реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне МБОУ «Гимназия№1», класса, занятия в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- целостность и единство воспитательных воздействий на обучающегося, реализацию возможности социальных проб, самореализацию и самоорганизацию обучающихся, практическую подготовку;
- содействие развитию педагогической компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в целях осуществления социализации обучающихся в семье;
- учет социальных потребностей семей обучающихся;
- совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);
- организацию личностно значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования у обучающихся российской гражданской идентичности, осознания сопричастности социально позитивным духовным ценностям и традициям своей семьи, этнической и (или) социокультурной группы, родного края, уважения к ценностям других культур;
- создание условий для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии

- деятельности и личностного самопознания; самоорганизации жизнедеятельности; формирования позитивной самооценки, самоуважению; поиска социально приемлемых способов деятельностной реализации личностного потенциала;
- формирование у обучающихся личностных компетенций, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи), способствующих подготовке к жизни в обществе, активное неприятие идеологии экстремизма и терроризма;
  - развитие у обучающихся опыта нравственно значимой деятельности, конструктивного социального поведения в соответствии с этическими нормами взаимоотношений с противоположным полом, со старшими и младшими, осознание и формирование знаний о семейных ценностях, профилактике семейного неблагополучия, принятие ценностей семьи, стремления к духовно-нравственному совершенствованию;
  - стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;
  - формирование представлений о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе в информационной сфере; навыков безопасного поведения на дорогах, в чрезвычайных ситуациях, содействие формированию у обучающихся убежденности в необходимости выбора здорового образа жизни, о вреде употребления алкоголя и табакокурения; осознанию необходимости следования принципу предвидения последствий своего поведения;
  - условия для формирования у обучающихся способности противостоять негативным в отношении сохранения своего психического и физического здоровья воздействиям социальной среды, в том числе экстремистского, террористического, криминального и иного деструктивного характера;
  - создание условий для формирования у обучающихся установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; для осознанного отношения обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; для овладения обучающимися современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; в целях недопущения употребления наркотических средств и психотропных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
  - осознание обучающимися взаимосвязи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья; участие обучающихся в совместных с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся видах деятельности, организуемых МБОУ «Гимназия№1» и формирующих экологическую культуру мышления и поведения;
  - формирование у обучающихся мотивации и уважения к труду, в том числе общественно полезному, и самообслуживанию, потребности к приобретению или выбору будущей профессии; организацию участия обучающихся в благоустройстве класса, МБОУ «Гимназия№1», р.п. Линёво;
  - информированность обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, в том числе с учетом имеющихся потребностей в профессиональных кадрах на местном, региональном и федеральном уровнях;

организацию профессиональной ориентации обучающихся через систему мероприятий, проводимых МБОУ «Гимназия №1» совместно с различными предприятиями, образовательными организациями, центрами профориентационной работы, практической подготовки;

- оказание психолого-педагогической поддержки, консультационной помощи обучающимся в их профессиональной ориентации, включающей в том числе диагностику мотивации, способностей и компетенций обучающихся, необходимых для продолжения получения образования и выбора профессии.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности РПВ НОО по модулям

| Название модуля                                                                     | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Классное руководство</b><br>(п. 170.3.2.5 ФОП НОО)<br><b>ИНВАРИАНТНЫЙ МОДУЛЬ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовать воспитательный потенциал педагогического взаимодействия в классе.</li> <li>• Формировать и развивать классный коллектив, поддерживать каждого обучающегося.</li> <li>• Координировать единые воспитательные требования педагогов и семьи.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирование и проведение классных часов.</li> <li>• Организация участия класса в общешкольных делах и совместных дел внутри класса.</li> <li>• Сплочение коллектива, выработка правил и традиций класса.</li> <li>• Индивидуальное сопровождение обучающихся, ведение портфолио достижений.</li> <li>• Взаимодействие с педагогами и родителями (законными представителями).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Классные часы, беседы, дискуссии, игры и тренинги.</li> <li>• Походы, экскурсии, праздники, конкурсы, вечера и совместные проекты.</li> <li>• Индивидуальные консультации, педагогические советы и консилиумы.</li> <li>• Родительские собрания, заседания родительского комитета, семейные события.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематическое изучение интересов, особенностей и динамики личностного развития детей.</li> <li>• Поддержка в решении учебных, коммуникативных и личностных затруднений с соблюдением конфиденциальности.</li> <li>• Организация совместных дел, распределение поручений и рефлексия результатов.</li> <li>• Согласование работы учителей-предметников, специалистов сопровождения и семьи.</li> <li>• Ежемесячное проведение тематических классных часов;</li> <li>• Участие в акциях, экологических десантах, сборе макулатуры.</li> <li>• Регулярное общение с родителями в рамках</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родители (законные представители), учителя-предметники, педагог-психолог и иные специалисты сопровождения.</li> <li>• ЛДШИ, ДЮСШ р.п. Линёво</li> </ul> |

| Название модуля                                       | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                    | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                         |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | совместного проведения мероприятий и организации безопасного пространства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |
| <b>Урочная деятельность</b><br>(п. 170.3.2.3 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовать воспитательный потенциал урока с учетом целевых ориентиров результатов воспитания.</li> <li>• Формировать традиционные российские духовно-нравственные и социокультурные ценности, историческое сознание.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов.</li> <li>• Обсуждение нравственных, гражданских, культурных и исторических смыслов изучаемого материала.</li> <li>• Организация познавательной, исследовательской, проектной и творческой деятельности.</li> <li>• Поддержка наставничества, сотрудничества и взаимопомощи обучающихся.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок, проблемная беседа, дискуссия, групповая и парная работа.</li> <li>• Интерактивные, интеллектуальные, игровые методы и приемы.</li> <li>• Индивидуальные и групповые учебные исследования и проекты.</li> <li>• Наставничество мотивированных обучающихся над одноклассниками.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• В рабочие программы учебных предметов включаются целевые ориентиры результатов воспитания и тематика в соответствии с календарным планом воспитательной работы.</li> <li>• Учитель подбирает содержание, методы и технологии, обеспечивающие ценностное осмысление знаний и социально значимый опыт.</li> <li>• Поддерживаются нормы уважительного общения, сотрудничества, ответственности и самостоятельности.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические работники образовательной организации.</li> </ul> |

| Название модуля                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                                                 | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы                                                                                                                                                                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                          |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Внеурочная деятельность</b><br>(п. 170.3.2.4 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Удовлетворять индивидуальные образовательные потребности и интересы обучающихся.</li> <li>• Обеспечивать воспитание через выбранные детьми курсы, занятия, клубы, секции и студии.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическая, гражданская, военно-патриотическая и краеведческая деятельность.</li> <li>• Духовно-нравственная деятельность, знакомство с традиционными религиями и культурами народов России.</li> <li>• Познавательная, научная, исследовательская и просветительская деятельность.</li> <li>• Экологическая, художественная, творческая, туристско-краеведческая и спортивно-оздоровительная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Курсы и занятия, кружки, клубы, секции, студии и творческие объединения.</li> <li>• Проекты, исследования, экскурсии, походы, экспедиции, соревнования и фестивали.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержание формируется с учетом выбора обучающихся и возможностей образовательной организации.</li> <li>• Направления: историко-культурное и гражданско-патриотическое; духовно-нравственное; научно-познавательное; экологическое; художественно-творческое; туристско-краеведческое; оздоровительное и спортивное.</li> <li>• кружок «ЮИДД», объединение «Орлята России», кружок «Занимательная математика», «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу!», кружок «Хочу всё знать», кружок «Игротека», кружок «Читаем, играем, наблюдаем», кружок «Живое слово», кружок «Умники и умницы», кружок «Основы финансовой грамотности»,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Руководители кружков педагоги гимназии</li> </ul> |

| Название модуля                                                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | кружок «Подмастерье», интеллектуальный клуб «Совёнок», кружок «Библиотечный час», кружок «Артикуль».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b><br>(п. 170.3.2.9 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласовывать воспитательные усилия семьи и школы.</li> <li>• Повышать педагогическую компетентность родителей и вовлекать их в управление и совместную деятельность.</li> <li>• Обеспечивать адресную помощь семьям в решении проблем воспитания.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа родительских комитетов и участие родителей в коллегиальных органах управления.</li> <li>• Педагогическое просвещение, консультирование и обмен опытом семейного воспитания.</li> <li>• Совместное планирование и проведение классных и общешкольных мероприятий.</li> <li>• Индивидуальное сопровождение семей, в том числе опекунских и приемных.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Классные и общешкольные родительские собрания, родительские дни.</li> <li>• Семейные клубы, родительские гостиные, тематические встречи и консультации.</li> <li>• Интернет-форумы и группы с соблюдением требований информационной безопасности.</li> <li>• Психолого-педагогические консилиумы и совместные дела.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение вопросов обучения, воспитания, возрастных особенностей и безопасности детей.</li> <li>• Привлечение родителей к разработке и реализации рабочей программы воспитания и календарного плана.</li> <li>• Консультации специалистов: психологов, медицинских и социальных работников, представителей традиционных религий — при наличии правовых оснований и запроса.</li> <li>• Работа ШВР(заседания 1 раз в месяц)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родители (законные представители), педагог-психолог, медицинские и социальные работники.</li> <li>• При необходимости органы опеки, социальные службы.</li> </ul> |
| <b>Основные школьные дела</b>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлекать обучающихся в</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка и проведение</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, концерты,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общешкольные дела проектируются как</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семьи обучающихся, местное сообщество и</li> </ul>                                                                                                                |



| Название модуля        | Задачи                                                                                                                                                                                                     | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                 | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                           |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (п. 170.3.2.6 ФОП НОО) | <p>социально значимую совместную деятельность и школьные традиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать опыт подготовки, проведения и совместного анализа общешкольных дел.</li> </ul> | <p>традиционных школьных праздников и памятных событий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям России.</li> <li>• Социальные проекты, церемонии, награждения, фестивали и события для местного сообщества.</li> <li>• Разновозрастные сборы, походы и совместные творческие дела.</li> <li>• Распределение ролей и наблюдение за включенностью каждого ребенка.</li> </ul> | <p>театрализованные, музыкальные и литературные события.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Акции, церемонии, линейки, награждения, фестивали и социальные проекты.</li> <li>• Сборы, походы, коллективные творческие дела и итоговая рефлексия.</li> </ul> | <p>совместная деятельность детей и взрослых с доступными возрасту ролями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающиеся участвуют в планировании, подготовке, проведении и анализе результатов.</li> <li>• Поддерживаются школьные традиции, общественно полезная направленность и связь с памятными датами.</li> </ul> <p>Традиционные мероприятия гимназии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• День знаний (1.09) участие творческих коллективов детей,</li> </ul> <p>Посвящение в гимназисты(19.09);<br/>         День учителя (5,10)<br/>         Концерт «Большие и маленькие» ( дети, родители)<br/>         Интеллектуальные игры ( в течение года)<br/>         Ярмарки благотворительные (дети,родители)<br/>         Новогодние праздники;</p> | <p>социальные партнеры, участвующие в конкретных делах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совет ветеранов р.п. Линёво</li> </ul> |

| Название модуля                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                     | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Формы                                                                                                                                                                               | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                     | <p>День отца, день матери(дети, родители)</p> <p>Праздник шаров (напутствие для 11 класса)</p> <p>Праздники по итогам года (вручение наград)</p> <p>Торжественные линейки к знаменательным датам</p> <p>День Победы (09.05)</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                        |
| <b>Внешкольные мероприятия</b><br>(п. 170.3.2.7 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать социальный, культурный и краеведческий опыт обучающихся за пределами школы.</li> <li>• Формировать детско-взрослую общность в совместной познавательной и общественно полезной деятельности.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общие внешкольные мероприятия воспитательной направленности.</li> <li>• Тематические события, связанные с программами учебных предметов и внеурочной деятельности.</li> <li>• Экскурсии выходного дня в музеи, галереи, технопарки, на предприятия.</li> <li>• Литературные, исторические, экологические походы, экскурсии, экспедиции и слеты.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия, поход, экспедиция, слет, выездное занятие.</li> <li>• Тематическая встреча, практикум, коллективное творческое дело.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мероприятия проводятся с учетом возраста, безопасности, доступности и связи с целевыми ориентирами воспитания.</li> <li>• Предусматриваются подготовка, распределение ролей, совместное участие детей и взрослых и рефлексия.</li> <li>• Поездки в театры, музеи, предприятия Искитимского района, г. Бердска, г. Новосибирска</li> <li>• Общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музеи, галереи, технопарки, предприятия, учреждения культуры, науки и природоохранные организации.</li> </ul> |

| Название модуля | Задачи | Виды деятельности                                                                          | Формы | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФООП НОО) |
|-----------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выездные коллективные творческие дела.</li> </ul> |       | <p>общеобразовательной организации, Например «День победы», совместно с Администрацией р.п. Линево, акция «День здоровья», совместно с Линевским Домом Культуры и т.д.; внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям Например, дни рождения поэтов и писателей, организуемые на базе Линевской Детской библиотеке; экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными</p> |                                                    |

| Название модуля               | Задачи                  | Виды деятельности                         | Формы                         | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФООП НОО) |
|-------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                               |                         |                                           |                               | представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия; литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др. |                                                    |
| <b>Организация предметно-</b> | • Создавать безопасную, | • Оформление здания, классов и территории | • Совместное проектирование и | • Среда поддерживает школьную идентичность,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | • Родители, учреждения культуры,                   |

| Название модуля                                         | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                             | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Формы                                                                                                                                                                                        | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                        |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>пространственной среды</b><br>(п. 170.3.2.8 ФОП НОО) | эстетичную, содержательную и доступную воспитательную среду.<br>• Отражать в школьном пространстве государственные символы, традиционные ценности, историю и культуру России и региона.<br>• Обеспечивать участие детей и взрослых в создании и поддержании среды. | символикой, картами, портретами и материалами о культурных объектах.<br>• Организация церемоний поднятия/спуска Государственного флага Российской Федерации.<br>• Размещение творческих работ, фото-, аудио- и видеоматериалов; оформление новостных стендов.<br>• Благоустройство, озеленение, создание спортивных, игровых и рекреационных зон.<br>• Создание выставок, книжного обмена, тематических экспозиций и средств профилактики и безопасности. | оформление пространства.<br>• Выставки, инсталляции, стенды, церемонии, акции благоустройства и озеленения.<br>• Книжные выставки и обмен, экспозиции, навигация и информационные материалы. | памятные события, творчество, здоровье, безопасность и ответственное поведение.<br>• Оформление не должно создавать психологического давления и обязано учитывать возраст обучающихся.<br>• Обеспечивается максимальная доступность для обучающихся с особыми образовательными потребностями.<br>На первом этаже гимназии расположен стенд содержащий информацию о символике России, Новосибирской области, Искитимского района, р.п. Линёво, Гимназии №1. Флаги России, области, района, посёлка.<br>Стенд о значимых событиях страны, региона, гимназии, стенд о достижениях обучающихся и педагогов | муниципальные, экологические, дизайнерские и иные организации — при фактическом участии. |

| Название модуля                                               | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                 | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | гимназии, которые обновляется регулярно. В гимназии есть зимний сад, где можно отдохнуть, полюбоваться растениями. В коридорах удобные лавочки для отдыха. Уютная столовая, читальный зал библиотеки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Профилактика и безопасность</b><br>(п. 170.3.2.11 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать безопасную и психологически комфортную среду.</li> <li>• Предупреждать социальные, природные, цифровые и поведенческие риски.</li> <li>• Оказывать адресную поддержку обучающимся и семьям группы риска.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг рисков и ресурсов профилактики.</li> <li>• Индивидуальная и групповая коррекционно-профилактическая работа.</li> <li>• Реализация профилактических программ и мероприятий с привлечением социальных партнёров.</li> <li>• Профилактика употребления психоактивных веществ, табака и алкоголя, вовлечения в деструктивные группы.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мониторинг, наблюдение, опрос, профилактическая программа, проект и акция.</li> <li>• Беседа, тренинг, разбор ситуаций, консультация и коррекционное занятие.</li> <li>• Индивидуальный маршрут сопровождения, межведомственный совет/совещание (при наличии такового).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профилактическая среда строится на анализе реальных рисков и имеющихся ресурсов школы.</li> <li>• Меры включают раннее выявление затруднений, сопровождение и взаимодействие с семьей и компетентными органами.</li> <li>• Обеспечиваются профилактика маргинальных групп и поддержка детей, нуждающихся в особой педагогической заботе.</li> <li>• В гимназии разработан план работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог-психолог, социальный педагог, медицинские работники, специалисты служб примирения.</li> <li>• При необходимости — полиция, ГИБДД, МЧС, органы опеки, социальные службы и иные компетентные органы;</li> <li>• Взаимодействие с Новосибирским региональным отделением ВДЮОД «Школа безопасности»</li> </ul> |

| Название модуля                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                       | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Формы                                                                                                                                                                                                                                    | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО) |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать правомерное, социально одобряемое и безопасное поведение.</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цифровая, дорожная, транспортная, водная, пожарная, антитеррористическая безопасность, противодействие экстремизму; гражданская оборона.</li> <li>• Развитие самоконтроля, рефлексии и позитивных альтернатив отклоняющемуся поведению.</li> </ul>                            |                                                                                                                                                                                                                                          | <p>на 2026-2027 уч.год, план мероприятий по профилактике идеологии экстремизма и терроризма, негативных социальных явлений на 2026-2027 уч.год.</p> <p>Меры для групп риска:</p> <p>«Программа по формированию законопослушного поведения несовершеннолетних»</p> <p>Программа «Профилактика суицида среди детей и подростков»</p>                                      | Приказ №115/1 от 16.09 2025                       |
| <b>Социальное партнерство</b><br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать воспитательные ресурсы организаций-партнеров.</li> <li>• Обеспечивать совместные события, уроки и проекты и оказывать позитивное влияние на</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие представителей партнеров в мероприятиях по рабочей программе и календарному плану.</li> <li>• Проведение партнерами отдельных уроков, внеурочных занятий и внешкольных мероприятий.</li> <li>• Проведение событий, занятий и акций на площадках партнеров.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соглашение/договор, сетевой проект, совместное мероприятие, урок или занятие.</li> <li>• Экскурсия, акция, дискуссионная площадка, благотворительный, экологический, патриотический,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для каждого партнера определяется конкретный вклад в реализацию воспитательных задач, мероприятия и ожидаемые результаты.</li> <li>• В календарном плане фиксируются совместные события и ответственные.</li> <li>• Занятия планируются и проводятся руководителями кружков ЦДОД «Спутник» в соответствии с планом.</li> </ul> | Договор ЦДОД «Спутник» №11 от 05.11.2024          |

| Название модуля                                  | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                           | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | социальную среду.                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация открытых дискуссионных площадок.</li> <li>• Совместные благотворительные, экологические, патриотические, трудовые и социальные проекты.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                       | трудовой или социальный проект.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Профориентация</b><br>(п. 170.3.2.13 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у младших школьников первоначальные представления о мире труда и разнообразии профессий.</li> <li>• Поддерживать осознание интересов, способностей и возможных направлений дальнейшего развития.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с профессиями и ролью труда в жизни общества.</li> <li>• Профессиональные пробы в игровой и проектной форме.</li> <li>• Экскурсии на предприятия и в организации, встречи со специалистами.</li> <li>• Использование профориентационных интернет-ресурсов, курсов и всероссийских проектов.</li> <li>• Консультирование и включение элементов профориентации в</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профориентационные классные часы, беседы и встречи.</li> <li>• Игры, квесты, кейсы, проекты и мастер-классы.</li> <li>• Экскурсии, ярмарки профессий, дни открытых дверей, профильные смены.</li> <li>• Возрастно допустимые диагностики и консультации педагога-психолога.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержание адаптируется к возрасту НОО и не сводится к раннему выбору профессии.</li> <li>• Обучающиеся узнают о трудовой деятельности семьи, местного сообщества и различных отраслей, пробуют социально полезные роли.</li> <li>• Интеллектуальные игры «На земле профессий тысячи...», выставки рисунков и фотографий «Профессии моих родителей», беседы о профессиях с привлечением родителей.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предприятия и организации, учреждения СПО/ВО, центры занятости и профориентации, специалисты и родители — при фактическом участии.</li> <li>• Пожарно-спасательная часть № 133 Государственной противопожарной службы Новосибирской области. ОГИБДД Межмуниципального</li> </ul> |



| Название модуля                                                                       | Задачи                                                                                                                                                                                                                       | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                      | Формы                                                                                                                                                                                            | Содержание                                                                                                                                                                                                                                     | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                              | учебную, внеурочную и дополнительную деятельность.                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                  | • Экскурсии на предприятия, приглашение в гимназию для знакомства с профессиями.                                                                                                                                                               | отдела МВД России «Искитимский»                                                                                                                                         |
| <b>Дополнительное образование</b><br>(вариативный модуль; п. 170.3.2.2 ФОП НОО)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интересы, способности и творческую самореализацию обучающихся.</li> <li>• Обеспечивать социально значимый опыт через дополнительные общеразвивающие программы.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная, техническая, естественно-научная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная и физкультурно-спортивная деятельность.</li> <li>• Проектная, конкурсная, выставочная и концертная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кружки, секции, студии, лаборатории, ансамбли, клубы.</li> <li>• Проекты, конкурсы, выставки, концерты, фестивали и соревнования.</li> </ul>            | Действующие программы:<br>ДООП «Искусственный интеллект и робототехника»<br>ДООП «Стендовое моделирование»<br>ДООП «Куборо»<br>ДООП «Город Мастеров»<br>ДООП «Мир Лего»<br>ДООП «Авиамоделирование»                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ЦДОД «Спутник» Договор №11 от 05.11 2024</li> </ul>                                                                            |
| <b>Детские общественные объединения</b><br>(вариативный модуль; п. 170.3.2.2 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать гражданскую инициативу, ответственность, навыки сотрудничества и общественно полезной деятельности.</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе объединения, его органах и планировании.</li> <li>• Социальные инициативы, акции взаимопомощи, патриотические, экологические и творческие проекты.</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сборы, советы, команды, проектные группы, акции и кампании.</li> <li>• Возрастно доступные поручения, коллективное планирование и рефлексия.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается только при наличии фактически действующего объединения.</li> <li>• Общественное объединение «Орлята» - посвящение в Орлята -мероприятия, которые организует куратор объединения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские и молодежные движения, общественные организации, молодежные центры — только при фактическом взаимодействии.</li> </ul> |

| Название модуля                                                     | Задачи                                                                                                                                                                                                                                          | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                   | Формы                                                                                                                                | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФОП НОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                      | - участие в представителем движения в работе Актива гимназии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Школьный музей</b><br>(вариативный модуль; п. 170.3.2.2 ФОП НОО) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранять историческую память, развивать гражданско-патриотическое и краеведческое воспитание.</li> <li>• Формировать исследовательские навыки и бережное отношение к культурному наследию.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поисковая и исследовательская работа, комплектование и описание фондов.</li> <li>• Подготовка экспозиций, экскурсий, памятных событий и краеведческих проектов.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совет музея, выставка, экскурсия, экспедиция, встреча, исследовательский проект.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается при наличии школьного музея/музейной комнаты и реальной музейной работы.</li> <li>• Экологический музей(естественно-научный)</li> </ul> <p>Актив музея составляют обучающиеся 7а класса.</p> <p>Оформление стендов, проведение экскурсий:</p> <p>«День Байкала»</p> <p>Всемирный день защиты животных (4 октября)</p> <p>29 ноября – День Всемирного общества охраны природы, День образования Всероссийского общества охраны природы (ВООП, 1924 г.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музеи, архивы, библиотеки, краеведческие и ветеранские организации — при фактическом сотрудничестве.</li> <li>• Экологический музей(естественно-научный)</li> </ul> <p>Протокол №02 от 30 ноября 2025г. заседания региональной комиссии по паспортизации музеев образовательных организаций Новосибирской области.</p> |

| Название модуля | Задачи | Виды деятельности | Формы | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Социальное партнерство<br>(п. 170.3.2.12 ФООП НОО) |
|-----------------|--------|-------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                 |        |                   |       | <p>13 декабря – День медведя в России</p> <p>11 января – День заповедников и национальных парков России (с 1997 г.)</p> <p>«12 февраля – День рождения музея »;</p> <p>«Международный день птиц (1 апреля)»,</p> <p>«Всемирный день Земли» (20-22 апреля)</p> <p>1-7 мая – Неделя первоцветов, День любования Кандыками (редкий цветок на гербе Искитимского района).</p> |                                                    |

Процесс воспитания в МБОУ «Гимназия№1» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся
- и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основные традиции воспитания в МБОУ «Гимназия№1»:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Общешкольные дела планируются, организуются, проводятся и анализируются в тесном сотрудничестве с обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогами, в том числе с участием Совета школы. В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности обучающихся: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, художественное творчество и т. п., с результатами которой могут познакомиться другие обучающиеся, родители, гости (например, на концертах, выставках, ярмарках, родительских собраниях, сайте школы и т. п.) Учителя часто используют на урочных занятиях игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы, которые не только дают детям знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах.

Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима. Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны. В школе существует медиа студия фото-видео журналистики, анимационных мультипликационных фильмов. Пространство школы оформлено со вкусом, отражает самобытность школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого («зимний сад»), так и активного отдыха.

Большинство родителей поддерживает участие ребенка в делах школы, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах школы. Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению

педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план ООП НОО**

Учебный план (далее – учебный план) ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» (п.32.1 ФГОС НОО): преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации; реализацию требований ФГОС НОО и определяет:

- перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся
- учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями,
- перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам и составлен на 4-летний срок освоения. Объем обязательной части ООП НОО составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МБОУ «Гимназия №1», - 20% от общего объема ООП НОО (п.24 ФГОС НОО, п. 171.6 ФОП НОО), реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой ООП НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «Гимназия №1» Реализация индивидуальных учебных планов, программ может сопровождаться тьюторской поддержкой (п.171.14 ФОП НОО). При трехгодичном сроке обучения нагрузка равномерно распределяется на три года, а общий объем аудиторной нагрузки корректируется по индивидуальному учебному плану с соблюдением гигиенических и санитарных требований (п. 32.1 ФГОС НОО). Индивидуальный учебный план формируется с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования соответствующего уровня, в том числе к перечню учебных предметов, обязательных для изучения (п. 7 Порядка N 115).

Обязательная часть учебного плана МБОУ «Гимназия №1» определяет: состав учебных предметов, которые должны быть реализованы, учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план МБОУ «Гимназия №1» входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули):

1. «Русский язык»
2. «Литературное чтение»
3. «Родной язык (язык народа Российской Федерации и (или) государственный язык республики Российской Федерации)»
4. «Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)»
5. «Иностранный язык»
6. «Математика»
7. «Окружающий мир»
8. «Основы религиозных культур и светской этики» (с одним из предусмотренных ФГОС НОО учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы

буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики»)

9. «Изобразительное искусство»,
10. «Музыка»
11. «Труд (технология)»
12. «Физическая культура» (п.32.1 ФГОС НОО).

При реализации обязательной части ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир», «Труд (технология)» согласно ч. 6.3. ст. 12 №273-ФЗ.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка и государственных языков республик Российской Федерации (п. 32.1 ФГОС НОО; п. 171.4 ФОП НОО; п. 18 Порядка № 115). В МБОУ «Гимназия №1» языком образования является русский язык. Изучение родного языка и родной литературы из числа языков Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей МБОУ «Гимназия №1» и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, предоставленному на рассмотрение администрации МБОУ «Гимназия №1» в срок до 01 сентября нового учебного года. *В своих заявлениях родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся МБОУ «Гимназия №1» перед новым 2026/2027 учебным годом (в срок до 01 сентября 2026 года) отказались от изучения предметов «Родной язык (язык народа Российской Федерации и (или) государственный язык республики Российской Федерации)» и «Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)» в связи с тем, что на языке образования (русском) изучаются обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение».*

Организация образовательной деятельности по ООП НОО может быть основана на делении обучающихся на две и более группы и различное построение образовательного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих изучение родного языка в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык, государственный язык республик Российской Федерации, иностранный язык, а также углубленное изучение отдельных учебных предметов (далее - дифференциация обучения) (п.20 ФГОС НОО). В МБОУ «Гимназия №1» деление обучающихся на 2 группы предусматривается при изучении учебного предмета «Иностранный язык» в 2 – 4 классах. При наличии кадровых, финансовых, материально-технических и иных условий классы могут делиться на группы. При проведении занятий по иностранному языку во II–IV классах осуществляется деление на две и более группы; в малокомплектной школе допускаются межклассные группы (п. 171.17 ФОП НОО; п. 21 Порядка № 115).

Общий объем аудиторной работы обучающихся за 4 учебных года составляет не менее 2966 и не более 3305 учебных часов (п.32.1 ФГОС НОО; п. 171.20 ФОП НОО). В МБОУ «Гимназия №1» общий объем аудиторной работы обучающихся за 4 учебных года освоения ООП НОО составляет 3305 часов.

МБОУ «Гимназия №1» самостоятельно устанавливает 5-дневную или 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели, во 2 – 4 классах - 34 недели, (п. 171.19 ФОП НОО).

Для I класса максимальная продолжительность недели — пять дней (п. 171.18 ФОП НОО). Дополнительные недельные каникулы для I класса предусматриваются п. 171.21 ФОП НОО.

Продолжительность урока: в I классе — 35 минут с сентября по декабрь и 40 минут с января по май; в классах с обучающимися с ОВЗ — 40 минут; во II–IV классах — 40–45 минут по решению МБОУ «Гимназия №1» (п. 171.22 ФОП НОО). Во время занятий предусматривается перерыв для гимнастики не менее двух минут (п. 171.8 ФОП НОО). По решению МБОУ «Гимназия №1» во 2-4 классах продолжительность уроков 45 минут; для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (п. 171.21 ФОП НОО).

| Класс | Режим недели | Учебных недель | Урок                        |
|-------|--------------|----------------|-----------------------------|
| I     | 5 дней       | 33             | 35 мин. IX–XII; 40 мин. I–V |
| II    | 6 дней       | 34             | 45 мин.                     |
| III   | 6 дней       | 34             | 45 мин.                     |
| IV    | 6 дней       | 34             | 45 мин.                     |

В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий (п.24 Порядка N 115). Поэтому норматив времени на домашнее задание для I класса в настоящем учебном плане не устанавливается. Суммарное время выполнения домашних заданий по всем предметам не должно превышать 1,5 часа во II и III классах и 2 часов в IV классе; гимназия координирует и контролирует общий объем (п. 171.27 ФОП НОО) в соответствии с Гигиеническими нормативами (СанПиН 1.2.3685-21) и Санитарно-эпидемиологическими требованиями (СП 2.4.2.4283-26). При определении объема учитываются возрастные, психофизические особенности, способности и интересы обучающихся (п. 11 Порядка № 115).

Часть учебного плана МБОУ «Гимназия №1» формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы (п. 32.1 ФГОС НОО; п. 171.10 ФОП НОО).

Часть учебного плана ООП НОО МБОУ «Гимназия №1», формируемая участниками образовательных отношений предусматривает следующие учебные курсы:

- учебный курс «Основы проектной деятельности» введен для приобретения опыта у младших школьников выполнять совместные проекты с опорой на предложенные образцы (п. 42.2 ФГОС НОО), индивидуальные и групповые проектные работы, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности (п. 34.2 ФГОС НОО);

- учебный курс «Смысловое чтение» введен для совершенствования всех видов речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа).

- учебный курс «Информатика» введен для формирования цифровой грамотности, понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации.

В соответствии с пунктом 22 статьи 2 Федерального закона от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение ООП НОО каждого учебного года сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся по изучаемому учебному предмету, курсу учебного плана. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №1» <https://gimnazia-1.edusite.ru/sveden/document> Сроки проведения промежуточной аттестации определяются календарным учебным графиком ООП НОО (п. 171.26 ФОП НОО). Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся, определяется рабочими программами учебных предметов, учебных курсов и курсов внеурочной деятельности. В МБОУ «Гимназия №1» определены следующие формы промежуточной аттестации: контрольная работа, тестовая контрольная работа, контрольное списывание, комплексная контрольная работа и др. Промежуточная аттестация модуля учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» осуществляется

качественно по форме «зачет» в оценивании «зачтено / не зачтено», без фиксации достижений в классном журнале в виде отметок по пятибалльной шкале.

Обучающиеся, освоившие в полном объеме ООП НОО учебного года, по итогам промежуточной аттестации переводятся в следующий класс. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно (часть 8 статьи 58 N 273-ФЗ; п. 26 Порядка N 115). Отсутствие академической задолженности по итогам промежуточной аттестации является основанием для перевода обучающихся в следующий класс (часть 1, 8 статьи 58 №273-ФЗ).

Промежуточная аттестация обучающихся 1 класса осуществляется качественно в виде мониторинга «Уровень сформированности общеучебных умений и навыков по итогам учебного года» без фиксации их достижений в классном журнале отметками по пятибалльной шкале. В данном мониторинге отображаются достижения по всем учебным предметам учебного плана каждого обучающегося. Мониторинг доводится до сведения родителей (законных представителей) под подпись ознакомления.

До занятий учебного предмета «Физическая культура» допускаются обучающиеся на основании сведений, содержащихся в заключении медицинской организации, выданном по результатам проведенных профилактических медицинских осмотров обучающихся (ч. 7 статьи 41 №273-ФЗ).

При реализации учебного плана количество часов на изучение учебного предмета «Физическая культура» с 1 по 4 классы составляет 3 часа в неделю.

Для разных классов одной параллели могут действовать разные учебные планы (п. 171.25 ФОП НОО). Четырехлетний объем проверяется отдельно по каждому классу-комплекту обучающихся, а не путем сложения нагрузки разных классов-комплектов текущего года (п. 32.1 ФГОС НОО; п. 171.20 ФОП НОО).

#### Учебный план I – IV классов, начавших освоение ООП НОО в 2026/2027 учебном году

| Учебные<br>предметы                                                                             | Количество часов неделя/год |                       |                       |                       |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
|                                                                                                 | 1 класс,<br>33<br>недели    | 2 класс, 34<br>недели | 3 класс,<br>34 недели | 4 класс, 34<br>недели | Всего |
|                                                                                                 | 2026-<br>2027уч.г.          | 2027-<br>2028уч.г.    | 2028-<br>2029уч.г.    | 2030-2031уч.г.        |       |
| Обязательная часть                                                                              |                             |                       |                       |                       |       |
| Русский язык                                                                                    | 5/165                       | 5/170                 | 5/170                 | 5/170                 | 675   |
| Литературное<br>чтение                                                                          | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Иностранный<br>язык<br>(английский)                                                             | -                           | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 204   |
| Математика                                                                                      | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Окружающий<br>мир                                                                               | 2/66                        | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 270   |
| Основы<br>религиозных<br>культур и<br>светской этики /<br><i>Модуль по выбору<br/>родителей</i> | ---                         | ---                   | ---                   | 1/34                  | 34    |



|                                                                                        |                                                   |            |            |            |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| (законных представителей)                                                              |                                                   |            |            |            |             |
| Изобразительное искусство                                                              | 1/33                                              | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Музыка                                                                                 | 1/33                                              | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Труд (технология)                                                                      | 1/33                                              | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Физическая культура                                                                    | 3/99                                              | 3/102      | 3/102      | 3/102      | 405         |
| Всего                                                                                  | 21                                                | 23         | 23         | 24         | 3073        |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                        |                                                   |            |            |            |             |
| Информатика                                                                            | -                                                 | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Смысловое чтение                                                                       | -                                                 | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Основы проектной деятельности                                                          | -                                                 | 1/34       | 1/34       | -          | 68          |
| <b>Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка (6-дневная учебная неделя)</b> | <b>21</b>                                         | <b>26</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  |             |
| <b>ИТОГО</b>                                                                           | <b>653 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>3305</b> |

**Учебный план I – IV классов, начавших освоение ООП НОО в 2025/2026 учебном году**

| Учебные<br>предметы                 | Количество часов неделя/год |                       |                       |                       |       |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
|                                     | 1 класс,<br>33<br>недели    | 2 класс, 34<br>недели | 3 класс,<br>34 недели | 4 класс, 34<br>недели | Всего |
|                                     | 2025-<br>2026уч.г.          | 2026-<br>2027уч.г.    | 2027-<br>2028уч.г.    | 2028-2029уч.г.        |       |
| Обязательная часть                  |                             |                       |                       |                       |       |
| Русский язык                        | 5/165                       | 5/170                 | 5/170                 | 5/170                 | 675   |
| Литературное<br>чтение              | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Иностранный<br>язык<br>(английский) | -                           | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 204   |
| Математика                          | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Окружающий<br>мир                   | 2/66                        | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 270   |
| Основы<br>религиозных               | ---                         | ---                   | ---                   | 1/34                  | 34    |

|                                                                                           |            |            |            |            |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| культур и светской этики /<br><i>Модуль по выбору родителей (законных представителей)</i> |            |            |            |            |             |
| Изобразительное искусство                                                                 | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Музыка                                                                                    | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Труд (технология)                                                                         | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Физическая культура                                                                       | 3/99       | 3/102      | 3/102      | 3/102      | 405         |
| <b>Всего</b>                                                                              | <b>21</b>  | <b>23</b>  | <b>23</b>  | <b>24</b>  | <b>3073</b> |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                           |            |            |            |            |             |
| Информатика                                                                               | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Смысловое чтение                                                                          | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Основы проектной деятельности                                                             | -          | 1/34       | 1/34       | -          | 68          |
| <b>Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка (6-дневная учебная неделя)</b>    | <b>21</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  |             |
| <b>ИТОГО</b>                                                                              | <b>693</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>3345</b> |

**Учебный план I – IV классов, начавших освоение ООП НОО в 2024/2025 учебном году**

| Учебные<br>предметы                 | Количество часов неделя/год |                       |                       |                       |       |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
|                                     | 1 класс,<br>33<br>недели    | 2 класс, 34<br>недели | 3 класс,<br>34 недели | 4 класс, 34<br>недели | Всего |
|                                     | 2024-<br>2025уч.г.          | 2025-<br>2026уч.г.    | 2026-<br>2027уч.г.    | 2027-2028уч.г.        |       |
| Обязательная часть                  |                             |                       |                       |                       |       |
| Русский язык                        | 5/165                       | 5/170                 | 5/170                 | 5/170                 | 675   |
| Литературное<br>чтение              | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Иностранный<br>язык<br>(английский) | -                           | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 204   |
| Математика                          | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Окружающий<br>мир                   | 2/66                        | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 270   |
| Основы<br>религиозных<br>культур и  | ---                         | ---                   | ---                   | 1/34                  | 34    |

|                                                                                                                |            |            |            |            |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| светской этики /<br>Модуль по выбору<br>родителей<br>(законных<br>представителей)                              |            |            |            |            |             |
| Изобразительное<br>искусство                                                                                   | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Музыка                                                                                                         | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Труд<br>(технология)                                                                                           | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Физическая<br>культура                                                                                         | 3/99       | 3/102      | 3/102      | 3/102      | 405         |
| Всего                                                                                                          | 21         | 23         | 23         | 24         | 3073        |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                                |            |            |            |            |             |
| Информатика                                                                                                    | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Смысловое<br>чтение                                                                                            | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Основы<br>проектной<br>деятельности                                                                            | -          | 1/34       | 1/34       | -          | 68          |
| <b>Максимально<br/>допустимая<br/>аудиторная<br/>недельная<br/>нагрузка<br/>(6-дневная<br/>учебная неделя)</b> | <b>21</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  |             |
| <b>ИТОГО</b>                                                                                                   | <b>693</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>3345</b> |

**Учебный план I – IV классов, начавших освоение ООП НОО в 2023/2024 учебном году**

| Учебные<br>предметы                                    | Количество часов неделя/год |                       |                       |                       |       |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------|
|                                                        | 1 класс,<br>33<br>недели    | 2 класс, 34<br>недели | 3 класс,<br>34 недели | 4 класс, 34<br>недели | Всего |
|                                                        | 2023-<br>2024уч.г.          | 2024-<br>2025уч.г.    | 2026-<br>2027уч.г.    | 2027-2028уч.г.        |       |
| Обязательная часть                                     |                             |                       |                       |                       |       |
| Русский язык                                           | 5/165                       | 5/170                 | 5/170                 | 5/170                 | 675   |
| Литературное<br>чтение                                 | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Иностранный<br>язык<br>(английский)                    | -                           | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 204   |
| Математика                                             | 4/132                       | 4/136                 | 4/136                 | 4/136                 | 540   |
| Окружающий<br>мир                                      | 2/66                        | 2/68                  | 2/68                  | 2/68                  | 270   |
| Основы<br>религиозных<br>культур и<br>светской этики / | ---                         | ---                   | ---                   | 1/34                  | 34    |

|                                                                                        |            |            |            |            |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| <i>Модуль по выбору родителей (законных представителей)</i>                            |            |            |            |            |             |
| Изобразительное искусство                                                              | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Музыка                                                                                 | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Труд (технология)                                                                      | 1/33       | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 135         |
| Физическая культура                                                                    | 2/66       | 3/102      | 3/102      | 3/102      | 372         |
| Всего                                                                                  | 21         | 23         | 23         | 24         | 3040        |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                        |            |            |            |            |             |
| Информатика                                                                            | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Смысловое чтение                                                                       | -          | 1/34       | 1/34       | 1/34       | 102         |
| Основы проектной деятельности                                                          | 1/33       | 1/34       | 1/34       | -          | 101         |
| <b>Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка (6-дневная учебная неделя)</b> | <b>21</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  |             |
| <b>ИТОГО</b>                                                                           | <b>693</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>884</b> | <b>3345</b> |

### 3.2. План внеурочной деятельности

В соответствии с п. 32.2. ФГОС НОО план внеурочной деятельности ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» обеспечивает учет образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и реализуется посредством рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности. Величину недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, определяют за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана.

С учетом п. 173.1. ФОП НОО назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 0000 формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания курсов внеурочной деятельности. При проектировании внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений (п. 173.4 ФОП НОО).

Основными задачами организации внеурочной деятельности (п. 173.2 ФОП НОО) являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Выбор участников образовательных отношений (запросы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) в срок до 01 сентября нового учебного года осуществляется с учетом выбора обучающихся с помощью сбора заявлений с родителей (законных представителей), которые хранятся в личных делах обучающихся. По итогам полученных результатов формируются группы учащихся по каждому из выбранных учебных курсов внеурочной деятельности, которые утверждаются приказом директора школы в срок до 01 сентября нового учебного года. В зависимости от конкретных условий реализации ООП НОО, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) должны являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ курсов внеурочной деятельности. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности представлены в пункте «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей» содержательного раздела ООП НОО МБОУ «Гимназия №1». Рабочие программы курсов внеурочной деятельности могут быть построены по модульному принципу и реализовываться с посредством сетевой формы и/или с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. При реализации рабочих программ курсов внеурочной деятельности ООП НОО используются формы, носящие исследовательский, творческий характер.

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы курсов внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности формируются с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №1» (п. 31.1 ФГОС НОО) и представлены в Приложении 2 настоящей ООП НОО. С учетом требований п. 30.3 ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения курсов внеурочной деятельности и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, должны быть организованы в формах, отличных от урочных, предусматривающих проведение общественно полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и иные формы (подп. 16 п. 27 СП 2.4.2.4283-26). Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть, отличные от классно-урочной, следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; спортивные мероприятия, дискуссионные клубы.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся; сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в т.ч. экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики (п. 173.3. ФОП НОО).

Внеурочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляющих суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов должны включать обязательные занятия коррекционной направленности с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических

потребностей. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация проведения внеурочной деятельности (подп. 16 п. 27 СП 2.4.2.4283-26).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, педагог-библиотекарь и др.) – пункт 173.10. ФОП НОО. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другой организации (например, спортивный комплекс, музей, театр и др.), участвующей во внеурочной деятельности (п. 173.10. ФОП НОО).

План внеурочной деятельности ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» определяет объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования до 1320 часов (таблица). В пункте 32.2 ФГОС НОО определен предельно допустимый объем внеурочной деятельности - до 1320 часов за четыре года обучения. С учетом п. 171.28 ФОП НОО план внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

| Классы   | Количество часов<br>неделю | Количество недель<br>для ВД | Количество часов за<br>учебный год |
|----------|----------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| 1 классы | 10                         | 33                          | 330                                |
| 2 классы | 10                         | 34                          | 340                                |
| 3 классы | 10                         | 34                          | 340                                |
| 4 классы | 10                         | 34                          | 340                                |
|          |                            | Итого за 4 года             | 1350 ч..                           |

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития (подп. 16 п. 27 СП 2.4.2.4283-26). Перерыв между последним уроком (занятием) и началом внеурочных занятий - не менее 20 минут (ч. VI СанПиН 1.2.3685-21). В соответствии с требованиями ч. VI СанПиН 1.2.3685-21 (Таблица 6.6 «Требования к организации образовательного процесса») недельный объем внеурочной деятельности в 1 - 11 классах должен быть не более 10 часов.

План внеурочной деятельности является частью организационного раздела ООП НОО и представляет собой описание целостной системы функционирования МБОУ «Гимназия №1» и включает:

|   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Кружок "Разговоры о важном" – 1 час в неделю | Один час в неделю в МБОУ «Гимназия №1» отведено на курс внеурочной деятельности "Разговоры о важном". "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре (п. 173.6.1. ФОП НОО). Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением |
|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  | природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам п. 173.6.2. ФОП НОО).                                                                                                                                                                                                           |
| 2  | «Занимательная математика»                       | -включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении математики.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3. | «Артикул»                                        | - программа направлена на профилактику и коррекцию нарушений устной и письменной речи у детей младшего школьного возраста.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4. | «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу!» | -курс направлен на то, чтобы обучающиеся учились самостоятельно добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия – познавательные, коммуникативные, регулятивные.                                            |
| 5  | «Орлята России»                                  | - участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.                                                                                                                                                                                                |
| 6  | «ЮИД»                                            | - программа учит детей безопасному поведению в повседневной жизни и рациональным действия в возможных опасных чрезвычайных ситуациях.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7  | «Библиотечный час»                               | - программа направлена на формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном развитии посредством книги; социализация и развитие творческих способностей школьников.                                                                                                                                                                                                                      |
| 8  | Интеллектуальный клуб «Совенок»                  | - занимаясь по данной программе, ребята развивают свои интеллектуальные способности, коммуникативные навыки, знакомятся с различными интеллектуальными играми, формирующими и развивающими такие характеристики интеллекта, как память, внимание, эрудиция и т.д.                                                                                                                                                     |
| 9  | «Живое слово»                                    | - программа направлена на формирование интереса к чтению, эстетическое развитие личности ребёнка, осмысление им духовных ценностей русского народа, приобщение школьников к активной творческой деятельности.                                                                                                                                                                                                         |
| 10 | «Основы финансовой грамотности»                  | - программа курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности» включает темы, связанные с деньгами, их историей и функциями, а также с основами семейного бюджета, такими как планирование доходов и расходов, сбережения на крупные покупки и управление карманными деньгами. Программа направлена на формирование у школьников понимания основ финансовой культуры, самостоятельности и ответственности. |

|    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11 | «Игротека»                   | - программа вводит ребёнка в удивительный мир настольных игр. Это ролевые игры для детей и взрослых, моделирующие различные ситуации или особенности какой либо профессии, направленные на развитие интеллекта игроков, яркое и образное ассоциативное мышление, стремление логически выстраивать события, умение искать нестандартные выходы из ситуации - всему этому учат настольные игры. Во время игр ребенок учится поддерживать общение с близкими людьми, лучше понимать друг друга, они оказывают благотворное влияние на умственное и психическое развитие детей. Играя с ребенком, можно закреплять определенные знания, развивать фантазию, сообразительность, логику, память, целостное и зрительно восприятие, наглядно-образное мышление, самостоятельность. С помощью игр развиваются такие мыслительные операции как анализ, синтез, сравнение |
| 12 | «Хочу всё знать»             | -курс внеурочной деятельности способствует созданию условий для формирования предметной, коммуникативной, социальной компетентности по предметам: математика, русский язык, литература, окружающий мир.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 13 | «Читаем, считаем, наблюдаем» | -курс внеурочной деятельности направлен на формирование функционально грамотных людей. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14 | Кружок «Подмастерье»         | - курс внеурочной деятельности направлен на формирование художественно-творческих способностей посредством работы с разнообразным материалом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 15 | Кружок «Умницы и умники»     | - курс внеурочной деятельности способствует развитию:<br>- мышления через приемы мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;<br>- развитию психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;<br>- развитию языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

План внеурочной деятельности определяет учебные курсы и формы их организации на каждый новый учебный год на уровне НОО.

*План внеурочной деятельности на 2026/ 27 учебный год*

|  |                                |              |
|--|--------------------------------|--------------|
|  | <b>Классы/количество часов</b> | <b>Всего</b> |
|--|--------------------------------|--------------|



| <b>Формы организации внеурочной деятельности</b>       | <b>1 А</b> | <b>2А</b> | <b>2Б</b> | <b>3А</b> | <b>3Б</b> | <b>4А</b> | <b>4Б</b> |       |
|--------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|
| Дискуссионный клуб «Разговоры о важном»                | 1/33       | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/270 |
| Кружок «ЮИД»                                           |            | 1/33      |           |           |           |           |           | 1/33  |
| Кружок «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу» |            | 1/33      |           |           |           |           |           | 1/33  |
| Кружок «Читаем, считаем, наблюдаем»                    |            |           |           | 1/34      |           |           |           | 1/33  |
| Кружок «Занимательная математика»                      | 1/33       |           |           |           | 1/34      |           |           | 2/67  |
| Кружок «Основы финансовой грамотности»                 |            |           |           |           |           |           | 1/34      | 1/34  |
| Объединение «Орлята России»                            | 1/33       | 1/34      | 1/34      | 2/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 8/271 |
| Кружок «Хочу все знать»                                |            |           | 1/34      |           |           |           |           | 1/34  |
| Кружок «Артикул»                                       |            |           | 1/34      |           |           |           |           | 1/34  |
| Кружок «Библиотечный час»                              |            | 1/34      |           | 1/34      |           |           |           | 2/68  |
| Интеллектуальный клуб «Совенок»                        |            |           |           |           |           | 1/34      | 1/34      | 2/68  |
| Кружок «Живое слово»                                   |            |           |           |           |           | 1/34      |           | 1/34  |
| Кружок «Игротека»                                      |            |           | 1/34      |           |           |           |           |       |
| <b>ВСЕГО</b>                                           | <b>3</b>   | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  |       |

*План внеурочной деятельности на 2025/26 учебный год*

| <b>Формы организации внеурочной деятельности</b>       | <b>Классы/количество часов</b> |           |           |           |           |           |           |           | <b>Всего</b> |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
|                                                        | <b>1 А</b>                     | <b>1Б</b> | <b>2А</b> | <b>2Б</b> | <b>3А</b> | <b>3Б</b> | <b>4А</b> | <b>4Б</b> |              |
| Дискуссионный клуб «Разговоры о важном»                | 1/33                           | 1/33      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/34      | 1/270        |
| Кружок «ЮИД»                                           | 1/33                           |           |           |           |           |           |           |           | 1/33         |
| Кружок «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу» | 1/33                           |           |           |           |           |           |           |           | 1/33         |
| Кружок «В мире профессий»                              |                                | 1/33      |           |           |           |           |           |           | 1/33         |

|                                        |          |          |          |          |          |          |          |          |       |
|----------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------|
| Кружок «Занимательная математика»      |          |          | 1/34     |          |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Заниматика»                    |          |          |          | 1/34     |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Юные исследователи»»           |          |          |          |          | 1/34     |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «АРТиШОК»                       |          |          |          |          | 1/34     |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Основы финансовой грамотности» |          |          |          |          |          | 1/34     |          |          | 1/34  |
| Объединение «Орлята России»            |          | 1/33     | 1/34     | 1/34     | 1/34     | 1/34     | 1/34     |          | 6/203 |
| Кружок «Хочу все знать»                |          |          |          |          |          |          | 1/34     |          | 1/34  |
| Кружок «Словознайка»                   |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34  |
| Кружок «Артикул»                       |          |          |          | 1/34     |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Библиотечный час»              |          |          |          | 1/34     |          | 1/34     |          |          | 2/68  |
| Интеллектуальный клуб «Совенок»        |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34     | 2/68  |
| Кружок «Живое слово»                   |          |          |          |          |          |          | 1/34     |          | 1/34  |
| Кружок «Игротека»                      |          |          | 1/34     |          |          |          |          |          |       |
| Кружок «Унисон»                        |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34  |
| Кружок «Эрудит»                        |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     |       |
| <b>ВСЕГО</b>                           | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> |       |

*План внеурочной деятельности на 2024/25 учебный год*

| Формы организации внеурочной деятельности              | Классы/количество часов |      |      |      |      |      |      |      | Всего |
|--------------------------------------------------------|-------------------------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
|                                                        | 1 А                     | 1Б   | 2А   | 2Б   | 3А   | 3Б   | 4А   | 4Б   |       |
| Дискуссионный клуб «Разговоры о важном»                | 1/33                    | 1/33 | 1/34 | 1/34 | 1/34 | 1/34 | 1/34 | 1/34 | 1/270 |
| Кружок «ЮИД»                                           |                         |      |      |      |      |      | 1/33 |      | 1/33  |
| Кружок «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу» |                         |      |      |      |      |      | 1/33 |      | 1/33  |
| Кружок «В мире профессий»                              |                         |      |      |      |      |      |      | 1/33 | 1/33  |
| Кружок «Занимательная математика»                      | 1/34                    |      |      |      |      |      |      |      | 1/34  |

|                                        |          |          |          |          |          |          |          |          |       |
|----------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------|
| Кружок «Заниматика»                    | 1/34     |          |          |          |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Юные исследователи»            |          |          | 1/34     |          |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «АРТиШОК»                       |          |          | 1/34     |          |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Основы финансовой грамотности» |          |          |          | 1/34     |          |          |          |          | 1/34  |
| Объединение «Орлята России»            |          | 1/33     | 1/34     | 1/34     | 1/34     | 1/34     | 1/34     |          | 6/203 |
| Кружок «Хочу все знать»                |          |          |          |          |          |          | 1/34     |          | 1/34  |
| Кружок «Словознайка»                   |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34  |
| Кружок «Артикул»                       |          |          |          | 1/34     |          |          |          |          | 1/34  |
| Кружок «Библиотечный час»              |          |          |          | 1/34     |          | 1/34     |          |          | 2/68  |
| Интеллектуальный клуб «Совенок»        |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34     | 2/68  |
| Кружок «Живое слово»                   |          |          |          |          |          |          | 1/34     |          | 1/34  |
| Кружок «Игротека»                      |          |          | 1/34     |          |          |          |          |          |       |
| Кружок «Унисон»                        |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     | 1/34  |
| Кружок «Эрудит»                        |          |          |          |          |          |          |          | 1/34     |       |
| <b>ВСЕГО</b>                           | <b>3</b> | <b>2</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>7</b> | <b>6</b> |       |

### 3.3. Календарный учебный график ООП НОО

В соответствии с п. 32.3. ФГОС НОО календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается МБОУ Гимназия №1» в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

МБОУ «Гимназия №1» самостоятельно составляет на каждый учебный год и корректирует в случае необходимости календарный учебный график в соответствии с частью 10 статьи 13 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации": «Федеральные государственные органы, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования, не вправе изменять учебный план и календарный учебный график организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года (п. 172.15 ФОП НОО).

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели (п. 172.2 ФОП НОО).

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день (п. 172.3 ФОП НОО). Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день (п. 172.4 ФОП НОО).

С целью профилактики переутомления предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях (п. 172.5 ФОП НОО). Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5 - 6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней. Сроки начала и окончания каникул определяются Организацией самостоятельно (п. 22 Порядка №115).

При организации учебного графика по четвертям продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2 - 4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1 - 4 классов) (п. 172.6 ФОП НОО).

Продолжительность каникул составляет (п. 172.7 ФОП НОО):

- по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
- дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель. При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на отдельных территориях общеобразовательные организации могут вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы. Данный пункт применяется при реализации обучения по четвертям.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут (п. 172.8 ФОП НОО).

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая (п. 172.9 ФОП НОО). Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами (п. 172.10 ФООП НОО).

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет (п. 172.11 ФООП НОО):

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

172.12. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов (п. 172.13 ФООП НОО).

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут (п. 172.14 ФООП НОО).

Промежуточная аттестация проводится по учебным предметам, учебным курсам, курсам внеурочной деятельности без прекращения образовательной деятельности в соответствии с Уставом МБОУ «Гимназия №1», ООП НОО, положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

В пункт «Календарный учебный график» организационного раздела ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» могут быть внесены корректировки в течение учебного года (решением педагогического совета и приказом директора) с учетом изменений действующего законодательства Российской Федерации, производственного календаря и других вынужденных ограничительных мер.

#### *Календарный учебный график ООП НОО на 2026/27 учебный год*

1. Начало и окончание учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября 2026 года и заканчивается

в 1-4 классах - 27 мая 2027 года.

2. Продолжительность учебного года составляет

в 1-х классах- 33 недели;

во 2-4 классах - 34 недели.

| Четверть | Продолжительность | Кол-во | Период | Продолжительность |
|----------|-------------------|--------|--------|-------------------|
|----------|-------------------|--------|--------|-------------------|

|              | <b>четверти</b>                                                           | <b>учебных<br/>недель</b> | <b>каникул</b>                                                                                                                                                        | <b>каникул</b>                                                        |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| I Четверть   | 01.09.2026-26.10.2026                                                     | 8 недель                  | 27.10.2026-04.11.2026                                                                                                                                                 | 9 календарных дней                                                    |
| II Четверть  | 05.11.2026-30.12.2026                                                     | 8 недель                  | 1 класс<br>31.12.2026-10.01.2027                                                                                                                                      | 11 календарных дней                                                   |
|              |                                                                           |                           | 2-4 классы<br>31.12.2026-08.01.2027                                                                                                                                   | 9 календарных дней                                                    |
| III Четверть | 1 класс<br>11.01.2027-16.02.2027<br>24.02.2027-26.03.2027                 | 10 недель                 | 17.02.2026-23.02.2026<br><br>27.03.2027-04.04.2027                                                                                                                    | 7 календарных дней<br>(дополнительные каникулы)<br>9 календарных дней |
|              | 2-4 классы<br>09.01.2027-27.03.2027                                       | 11 недель                 | 28.03.2027-04.04.2027                                                                                                                                                 | 8 календарных дней                                                    |
| IV Четверть  | 05.04.2027-27.05.2027<br><br>27.05.2027 учимся по расписанию понедельника | 7 недель                  | 36 дней в течение учебного года для 1 класса;<br>26 дней в течение учебного года для 2-4 классов<br>5 праздничных дней<br>4.11, 23.02, 08.03, 01.05, 10.05 (за 09.05) |                                                                       |

3. Продолжительность учебной недели составляет в 1 классах - 5 дней, во 2-4 классах- 6 дней.

4. Обучение в 1-4 классах проводится в 1 смену.

5. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в 1-4 классах с 12 апреля по 20 мая 2027

#### *Календарный учебный график ООП НОО на 2025/26 учебный год*

Начало и окончание учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября 2025 года и заканчивается в 1 – 4 кл. – 26 мая 2026г.

2. Продолжительность учебного года составляет

в 1-х классах-33 недель;

во 2-4 классах -34 недели

| Четверть    | Продолжительность четверти | Кол-во учебных недель | Период каникул        | Продолжительность каникул |
|-------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| I четверть  | 01.09.2025-25.10.2025      | 8 недель              | 26.10.2025-02.11.2025 | 8 календарных дней        |
| II четверть | 03.11.2025-29.12.2025      | 8 недель              | 30.12.2025-08.01.2026 | 10 календарных дней       |
|             |                            |                       | 15.02.2026 -          | 9 календарных дней        |

|                 |             |                            |           |                                                                                                        |                                                    |
|-----------------|-------------|----------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| III<br>четверть | 1 кл        | 09.01.2026-<br>28.03.2026  | 10 недель | 23.02.2026<br><br>29.03.2026 -<br>05.04.2026                                                           | (дополнительные<br>каникулы)<br>8 календарных дней |
|                 | 2-11<br>кл. | 09.01.2025 -<br>28.03.2026 |           | 29.03.2026 -<br>05.04.2026                                                                             | 8 календарных дней                                 |
| IV<br>четверть  |             | 06.04.2026<br>26.05.2026   | 7 недель  | 26 дней в течение учебного года<br>5 праздничных дней<br><b>04.11., 23.02., 08.03., 01.05., 09.05.</b> |                                                    |

3. Продолжительность учебной недели составляет в 1 классах - 5 дней, во 2-4 классах- 6 дней.
4. Обучение в 1-4 классах проводится в 1 смену.
5. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в 1-4 кл с 13 апреля по 18 мая 2026 года.
- 6.Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации.

*Календарный учебный график ООП НОО на 2024/25 учебный год*

1. Начало и окончание учебного года.  
Учебный год начинается 2 сентября 2024 года и заканчивается в 1 – 4 кл. – 31 мая 2025г.
2. Продолжительность учебного года составляет  
в 1-х классах-33 недель;  
во 2-4 классах -34 недели

| Четверть        |             | Продолжительность четверти | Кол-во учебных недель | Период каникул                                               | Продолжительность каникул                                                |
|-----------------|-------------|----------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| I четверть      |             | 02.09.2024-<br>27.10.2024  | 8 недель              | 28.10- 04.11                                                 | 8 календарных дней                                                       |
| II четверть     |             | 05.11.2024-<br>28.12.2024  | 7 недель 5 дней       | 29.12.2024-<br>08.01.2025                                    | 11 календарных дней                                                      |
| III<br>четверть | 1 кл        | 09.01.2025-<br>22.03.2025  | 9 недель 4 дня        | 16.02.2025 -<br>23.02.2025<br><br>23.03.2025 -<br>30.03.2025 | 8 календарных дней<br>(дополнительные<br>каникулы)<br>8 календарных дней |
|                 | 2-11<br>кл. | 09.01.2025 -<br>22.03.2025 | 10 недель 2<br>дня    | 23.03.2025 -<br>30.03.2025                                   | 8 календарных дней                                                       |

|          |             |                          |                 |                                                                                    |
|----------|-------------|--------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| IV       | 9,11<br>кл. | 31.03.2025<br>24.05.2025 | 8 недель        | 27 дней в течение учебного года<br>4 праздничных дня<br>23.02, 08.03, 01.05, 09.05 |
| четверть | 1-8,10      | 31.03.2025<br>31.05.2025 | 8 недель 6 дней | Не менее 8 недель в течение лета                                                   |

3. Продолжительность учебной недели составляет в 1 классах - 5 дней, во 2-4 классах- 6 дней.
4. Обучение в 1-4 классах проводится в 1 смену.
5. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в 1-4 кл с 14 апреля по 19 мая 2025 года.
6. Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации.

*Календарный учебный график ООП НОО на 2023/24 учебный год*

1. Начало и окончание учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября 2023 года и заканчивается в 1 -11 классах – 25 мая 2024г.

2. Продолжительность учебного года составляет в 1-х классах-33 недели; во 2-11 классах -34 недели;

| Четверть     |          | Продолжительность четверти | Кол-во учебных недель | Период каникул                                                                     | Продолжительность каникул                                          |
|--------------|----------|----------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| I четверть   |          | 01.09.2023- 28.10.2023     | 8 недель 2 дня        | 29.10-05.11                                                                        | 8 календарных дней                                                 |
| II четверть  |          | 06.11.2023-28.12.2023      | 7 недель 4 дня        | 29.12.2023-09.01.2024                                                              | 12 календарных дней                                                |
| III четверть | 1 кл     | 10.01.2024- 23.03.2024     | 9 недель 4 дня        | 18.02.2024-25.02.2024<br>26.03.2023-02.04.2023                                     | 8 календарных дней (дополнительные каникулы)<br>8 календарных дней |
|              | 2-11 кл. | 10.01.2024-23.03.2024      | 10 недель 4 дня       | 24.03.2024-31.03.2023                                                              | 8 календарных дней                                                 |
| IV четверть  | 1-11 кл. | 01.04.2023-25.05.2024      | 8 недель              | 28 дней в течение учебного года<br>4 праздничных дня<br>23.02, 08.03, 01.05, 9.05. |                                                                    |



|  |  |  |  |                                  |
|--|--|--|--|----------------------------------|
|  |  |  |  | Не менее 8 недель в течение лета |
|--|--|--|--|----------------------------------|

3. Продолжительность учебной недели составляет в 1 классах - 5 дней, во 2-11 классах- 6 дней.
4. Обучение в 1-4 классах проводится в 1 смену.
5. Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в 1-4 классах с 15 апреля по 19 мая 2024 года.

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

| Дела                                                      | Классы | Ориентировочное время проведения                           | Ответственные                                               |
|-----------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО</b>                               |        |                                                            |                                                             |
| <b>Работа с классным коллективом</b>                      |        |                                                            |                                                             |
| Внеурочное занятие «Разговоры о важном»                   | 1–4    | Каждый понедельник                                         | Классные руководители 1–4-х классов                         |
| Тематические классные часы                                | 1–4    | Согласно планам работы классных руководителей              | Классные руководители 1–4-х классов                         |
| Организационные и деловые классные часы                   | 1–4    | Согласно планам работы классных руководителей              | Классные руководители 1–4-х классов                         |
| Классные коллективные творческие дела                     | 1–4    | Один раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей | Классные руководители 1–4-х классов                         |
| Подготовка к участию в традиционных мероприятиях гимназии | 1–4    | Согласно плану                                             | Классные руководители 1–4-х классов                         |
| Экскурсии                                                 | 1–4    | По мере возможности                                        | Классные руководители и родительские комитеты 1–4-х классов |
| Изучение динамики развития классного коллектива           | 1–4    | В течение учебного года                                    | Классные руководители 1–4-х классов                         |

|                                                                                                                                                         |     |                         |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Адаптация первоклассников                                                                                                                               | 1   | В течение учебного года | Классные руководители, психолог                                                                                            |
| Обеспечение информационной безопасности                                                                                                                 | 1–4 | В течение учебного года | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители 1–4-х классов                                   |
| Дежурство в классе                                                                                                                                      | 1–4 | В течение учебного года | Классные руководители 1–4-х классов                                                                                        |
| <b>Индивидуальная работа с обучающимися</b>                                                                                                             |     |                         |                                                                                                                            |
| Индивидуальные беседы с обучающимися                                                                                                                    | 1–4 | По мере необходимости   | Классные руководители 1–4-х классов                                                                                        |
| Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе                                                                                                          | 1–4 | В течение года          | Классные руководители 1–4-х классов                                                                                        |
| <b>Индивидуальная образовательная траектория</b>                                                                                                        |     |                         |                                                                                                                            |
| Ведение портфолио с обучающимися класса                                                                                                                 | 1–4 | В течение года          | Классные руководители 1–4-х классов                                                                                        |
| <b>Работа с учителями-предметниками в классе</b>                                                                                                        |     |                         |                                                                                                                            |
| Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов, информационная безопасность) | 1–4 | Еженедельно             | Классные руководители 1–4-х классов, учителя физкультуры, ИЗО, учителя английского языка, педагоги внеурочной деятельности |
| Малый педсовет «Адаптация первоклассников»                                                                                                              | 1   | Октябрь                 | Классные руководители 1-х классов, учителя физкультуры, иностранного языка, педагоги дополнительного образования,          |

|                                                                                                                  |     |                                           |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                  |     |                                           | организатор, психолог, социальный педагог                                                    |
| <b>Работа с родителями обучающихся или их законными представителями</b>                                          |     |                                           |                                                                                              |
| Встреча с родительским активом класса                                                                            | 1–4 | Один раз вчетверть                        | Классные руководители 1–4-х классов, родительский актив, администрация школы (по требованию) |
| Цикл встреч «Профессии наших родителей»                                                                          | 1–4 | Согласно планам ВР классных руководителей | Классные руководители 1–4-х классов, родители                                                |
| Классные родительские собрания                                                                                   | 1–4 | Согласно планам ВР классных руководителей | Классные руководители 1–4-х классов, администрация школы (по требованию), совет родителей    |
| Родительская конференция гимназии                                                                                | 1-4 |                                           |                                                                                              |
| <b>УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                                                                                      |     |                                           |                                                                                              |
| Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности ) | 1–4 | В течение года                            | Учителя начальных классов, учителя-предметники, замдиректора по ВР                           |
| Дежурство на уроках                                                                                              | 1–4 | В течение года                            | Учителя начальных классов, учителя-предметники                                               |
| Внутриклассное шефство                                                                                           | 2–4 | В течение года                            | Классные руководители, учителя предметники                                                   |
| Игровые формы учебной деятельности                                                                               | 2–4 | В течение года                            | Учителя начальных классов, учителя-предметники                                               |

|                                                                                                                                          |     |                |                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------------------------|
| Интерактивные формы учебной деятельности                                                                                                 | 2–4 | В течение года | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Музейные уроки                                                                                                                           | 2–4 | В течение года | Руководитель музея                             |
| Содержание уроков                                                                                                                        | 1–4 | В течение года | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| <b>Сентябрь</b>                                                                                                                          |     |                |                                                |
| День окончания Второй мировой войны.<br><br>День солидарности в борьбе с терроризмом.(Информационная минутка на уроках окружающего мира) | 1–4 | 02.09–06.09    | Учителя начальных классов, замдиректора по ВР  |
| Международный день распространения грамотности.(Информационная минутка на уроке русского языка)                                          | 1–4 | 09.09          | Учителя начальных классов                      |
| День работника дошкольного образования (27.09) (изготовление поздравительных открыток на уроках технологии и ИЗО для воспитателей)       | 1–4 | 27.09          | Учителя ИЗ, технологии                         |
| Всемирный день туризма (27.09)(Информационная минутка на уроке физкультуры)                                                              | 1–4 | 27.09          | Учителя физкультуры                            |
| 8 сентября — Международный день грамотности                                                                                              | 1–4 | 08.09          | Учителя начальных классов                      |
| <b>Октябрь</b>                                                                                                                           |     |                |                                                |
| Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)                                                                      | 1–4 | 01.10          | Учитель музыки                                 |

|                                                                                                                                       |      |       |                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-----------------------------------------------------------------|
| Всемирный день защиты животных.(<br>информационная минутка на уроках<br>окружающего мира)                                             | 3–4  | 04.10 | Учителя начальных<br>классов                                    |
| Международный день школьных<br>библиотек. Библиотечные уроки                                                                          | 1–4  | 26.10 | Школьный<br>библиотекарь                                        |
| <b>Ноябрь</b>                                                                                                                         |      |       |                                                                 |
| Ко дню рождения поэта Самуила<br>Яковлевича Маршака<br>(библиотечные уроки)                                                           | 1–4  | 05.11 | Учителя начальных<br>классов, школьный<br>библиотекарь.         |
| День народного единства (04.11)<br>(информационные минутки на<br>уроках окружающего мира)                                             | 1–4  | 03.11 | Учителя начальных<br>классов, педагог-<br>организатор           |
| Ко дню рождения писателя Дмитрия<br>Наркисовича Мамина-Сибиряка<br>(06.11) (информационная минутка на<br>уроках литературного чтения) | 1–4  | 06.11 | Учителя начальных<br>классов, замдиректора<br>по ВР             |
| День матери (последнее воскресенье<br>ноября)                                                                                         | 1–4  | 28.11 | Учителя начальных<br>классов                                    |
| День Государственного герба<br>Российской Федерации<br>(30.11) Информационная минутка на<br>классном часе)                            | 1–4  | 29.11 | Учителя начальных<br>классов, замдиректора<br>по ВР             |
| <b>Декабрь</b>                                                                                                                        |      |       |                                                                 |
| День математика (01.12) (Конкурс<br>математических загадок)                                                                           | 1–4  | 02.12 | Учителя начальных<br>классов, замдиректора<br>по ВР             |
| День Неизвестного солдата (03.12)<br>(информационная минутка на уроках<br>окружающего мира)                                           | 1–4  | 03.12 | Учителя начальных<br>классов, замдиректора<br>по ВР             |
| Международный день художника<br>(информационная минутка на уроках<br>изобразительного искусства)                                      | 1–4  | 09.12 | Учителя<br>изобразительного<br>искусства,<br>замдиректора по ВР |
| День Конституции Российской<br>Федерации (12.12) (информационная                                                                      | 1– 4 | 12.12 | Учителя начальных<br>классов, замдиректора<br>по ВР             |

|                                                                                              |      |             |                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
| минутка на уроках окружающего мира)                                                          |      |             |                                                                       |
| <b>Январь</b>                                                                                |      |             |                                                                       |
| Международный день без Интернета (26.01) (информационная минутка на уроках окружающего мира) | 1– 4 | 24.01       | Учителя начальных классов, замдиректора по ВР                         |
| <b>Февраль</b>                                                                               |      |             |                                                                       |
| День книгодарения (14.02)<br><br>Книжные уроки                                               | 1–4  | 14.02       | Учителя начальных классов, замдиректора по ВР                         |
| Международный день родного языка (21.02).                                                    | 1–4  | 21.02       | Учителя начальных классов, педагог-организатор                        |
| <b>Март</b>                                                                                  |      |             |                                                                       |
| Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературного чтения)       | 1–4  | 13.03       | Учителя начальных классов, педагог-организатор                        |
| День воссоединения Крыма с Россией (18.03)                                                   | 1–4  | 18.03       | Учителя начальных классов, замдиректора по ВР                         |
| Всемирный день поэзии (21.03)<br><br>Уроки любимых стихов                                    | 1–4  | 21.03       | Учителя начальных классов, педагог-организатор                        |
| Всероссийская неделя музыки для детей и юношества                                            | 1–4  | 21.03–27.03 | Учителя начальных классов,<br>учителя музыки,<br>педагог-организатор  |
| Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)                                    | 1–4  | 28.03       | Учителя начальных классов, школьный библиотекарь, педагог-организатор |
| <b>Апрель</b>                                                                                |      |             |                                                                       |
| День космонавтики (12.04) Конкурс стихов о космосе                                           | 1–4  | 11.04       | Учителя начальных классов, педагог-организатор                        |

|                                                                                                              |      |                                 |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Всемирный день Земли (выставка рисунков и поделок)                                                           | 1–4  | 22.04                           | Учителя начальных классов, учитель ИЗО, педагог-организатор. |
| <b>Май</b>                                                                                                   |      |                                 |                                                              |
| Ко дню основания Черноморского и Балтийского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)       | 1–4  | 13.05                           | Учителя начальных классов, педагог-организатор               |
| День государственного флага Российской Федерации (22.08) (информационная минутка на уроках окружающего мира) | 1–4  | 22.05                           | Учителя начальных классов, педагог-организатор               |
| День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)                    | 1–4  | 23.05                           | Учителя начальных классов, педагог-организатор               |
| <b>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                                                                               |      |                                 |                                                              |
| Разговоры о важном                                                                                           | 1–4  | Каждый понедельник              | Классные руководители                                        |
| <b>Коммуникативная деятельность</b>                                                                          |      |                                 |                                                              |
| Объединение «Орлята России»                                                                                  | 1 -4 | Согласно расписанию мероприятий | Яшкова О.Ю.                                                  |
| Кружок «Игротека»                                                                                            | 2а   | Согласно расписанию занятий ВД  | Иванюк Н.А.                                                  |
| <b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>                                                    |      |                                 |                                                              |
| Кружок «Живое слово»                                                                                         | 4а   | Согласно расписанию занятий ВД  | Иванюк Н.А.                                                  |
|                                                                                                              |      |                                 |                                                              |
| <b>Исследовательская деятельность</b>                                                                        |      |                                 |                                                              |
| Кружок «Читаем, считаем, наблюдаем»                                                                          | 3а   | Согласно расписанию занятий ВД  | Комаренко А.Г.                                               |
| Кружок «Хочу всё знать»                                                                                      | 2б   | Согласно расписанию занятий ВД  | Чибрина С.М.                                                 |
| <b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>                                                                |      |                                 |                                                              |

|                                                                |       |                                |                              |
|----------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------|------------------------------|
| Кружок «Артикул»                                               | 1–4   | Согласно расписанию занятий ВД | Маслова Е.В. педагог-лагопед |
| <b>Информационная культура</b>                                 |       |                                |                              |
| Кружок «ЮИДД»                                                  | 2б    | Согласно расписанию занятий ВД | Яшкова О.Ю.                  |
| Кружок «Подмастерье»                                           | 3-4   | Согласно расписанию занятий ВД | Уханова С.А.                 |
| Библиотечный час                                               | 2а,3а | Согласно расписанию занятий ВД | Фирсова Н.И.                 |
| <b>Интеллектуальные марафоны</b>                               |       |                                |                              |
| Интеллектуальный клуб «Совенок»                                | 2-4   | Согласно расписанию занятий ВД | Пащенко О.П.                 |
| Кружок «Умники и умницы»                                       | 4а    | Согласно расписанию занятий ВД | Лихацкая Н.П.                |
| <b>«Учение с увлечением!»</b>                                  |       |                                |                              |
| Кружок «Занимательная математика»                              | 1а    | Согласно расписанию занятий ВД | Салахова Г.Г.                |
| Кружок «Занимательная математика»                              | 3б    | Согласно расписанию занятий ВД | Ядрина Т.А.                  |
| Кружок «Основы финансовой грамотности»                         | 4б    | Согласно расписанию занятий ВД | Слонова М.В.                 |
| Кружок «Функциональная грамотность -знаю, умею, могу!»         | 2а    | Согласно расписанию занятий ВД | Яшкова О.Ю.                  |
| <b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)</b> |       |                                |                              |
| <b>В течение года</b>                                          |       |                                |                              |
| Общешкольные родительские собрания                             | 1-4   | Один раз в четверть            | Замдиректора по ВР           |
| Консультации с психологом, социальным педагогом                | 1–4   | По графику                     | Психолог, социальный педагог |
| Индивидуальные встречи с администрацией                        | 1–4   | По запросу                     | Администрация                |
| <b>Сентябрь</b>                                                |       |                                |                              |



|                                                                               |     |             |                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Ярмарка дополнительного образования                                           | 1–4 | Сентябрь    | Замдиректора по ВР                                                          |
| Ярмарка курсов внеурочной деятельности                                        | 1–4 | Сентябрь    | Замдиректора по УВР, замдиректора по ВР                                     |
| «Проблемы адаптации»                                                          | 1   | Сентябрь    | Замдиректора по ВР, психолог                                                |
| <b>Октябрь</b>                                                                |     |             |                                                                             |
| Выставка осенних работ                                                        | 1–4 | до 30.09    | Классные руководители, педагог-организатор                                  |
| <b>Ноябрь</b>                                                                 |     |             |                                                                             |
| Мастер-классы ко Дню матери                                                   | 1–4 | До 28.11    | Учителя ИЗО                                                                 |
| «Информационная безопасность детей. Простые правила безопасности в интернете» | 1–4 | Ноябрь      | Замдиректора по ВР, учителя информатики                                     |
| <b>Декабрь</b>                                                                |     |             |                                                                             |
| Мастер-классы к Новому году                                                   | 1–4 | 20.12-24.12 | Учителя ИЗО                                                                 |
| <b>Февраль</b>                                                                |     |             |                                                                             |
| Дни науки                                                                     | 1–4 | 09.02       | Замдиректора по УВР, замдиректора по ВР                                     |
| Мастер-классы ко Дню защитника Отечества                                      | 1–4 | 17.02-20.02 | Учителя ИЗО                                                                 |
| <b>Март</b>                                                                   |     |             |                                                                             |
| Мастер-классы к Международному женскому дню                                   | 1–4 | 01.03-05.03 | Учителя ИЗО                                                                 |
| <b>Апрель</b>                                                                 |     |             |                                                                             |
| Мастер-классы к благотворительной ярмарке                                     | 1–4 | Конец марта | Учителя ИЗО                                                                 |
| Общешкольный субботник                                                        | 1–4 | апрель      | Классные руководители, советник директора по воспитанию, замдиректора по ВР |
| <b>ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА</b>                                                 |     |             |                                                                             |

| В течение года                                                                                 |     |                |                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-------------------------------------------------------|
| Реализация программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» | 1–4 | В течение года | Замдиректора по ВР, советник директора по воспитанию  |
| Международная акция «Письмо Победы»                                                            | 1–4 | В течение года | Замдиректора по ВР, советник директора по воспитанию. |

**План воспитательной работы в начальной школе на 2026-2027 гг.**

| №               | Название мероприятия                                                                            | Классы        | Примерная дата | Ответственное лицо                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                 |               |                |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1               | Линейка «День знаний»                                                                           | 1-4<br>классы | 01.09.2026     | Зам. директора по ВР<br>Пащенко О.П.,<br>педагог-организатор<br>Иванюк Н.А., педагог-<br>организатор Исаева<br>С.А.                                                                                                                 |
| 2               | Акция «Память о победе» (раздача буклетов), приуроченная ко дню окончания Второй мировой войны  | 1-4<br>классы | 03.09.2026     | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., медиа-<br>центр «Миг ТВ»                                                                                                                                                                        |
| 3               | Классные часы «Дети против терроризма», приуроченные ко дню солидарности в борьбе с терроризмом | 1-4<br>классы | 03.09.2026     | Учителя начальных<br>классов (Салахова<br>Г.Г., Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.)                                                                                 |
| 4               | ЭЛЛИ В СТРАНЕ ГРАМОТНОСТИ — квест-переменка ко Дню грамотности                                  | 2-4<br>классы | 08.09.2026     | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                                                  |
| 5               | ДЛЯ ПАМЯТИ НЕТ СРОКА ДАВНОСТИ, радио-линейка ко Дню памяти жертв фашизма                        | 1-4<br>классы | 10.09.2026     | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                                                  |
| 6               | День здоровья и безопасности                                                                    | 1-4<br>классы | 11.09.2026     | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., советник<br>по воспитанию Макян<br>Г.А., учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |

|                |                                                                                                                                              |               |                            |                                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7              | ШКОЛЯРИК ЗНАКОМИТ СО ШКОЛОЙ — квест-игра для первоклассников                                                                                 | 1 классы      | 18.09.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 8              | Посвящение в Орлята России                                                                                                                   | 1-4<br>классы | 30.09.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю.                                                                                                         |
| <b>Октябрь</b> |                                                                                                                                              |               |                            |                                                                                                                                                                                            |
| 9              | БАБУШКА + Я, конкурсная программа к Международному дню пожилых людей                                                                         | 1-4<br>классы | 01.10.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 10             | Классные часы «Без музыки никак нельзя», приуроченные к международному дню музыки                                                            | 1-4<br>классы | 02.10.2026                 | Учителя начальных<br>классов (Салахова<br>Г.Г., Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.)                                        |
| 11             | Подготовка праздничного номера от начальной школы                                                                                            | 1-4<br>классы | до<br>03.10.2026           | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 12             | Всемирный день животных:<br>- Онлайн – флешмоб «Хвостатый привет»;<br>- Акция «Большая помощь маленькому другу» (изготовление кормушек)      | 1-4<br>классы | 28.09.2026 -<br>04.10.2026 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |
| 13             | Концертная программа «День учителя»                                                                                                          | 1-4<br>классы | 05.10.2026                 | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.,<br>педагог-организатор<br>Иванюк Н.А., педагог-<br>организатор Исаева<br>С.А.                                                                       |
| 14             | Предметная неделя по математике                                                                                                              | 1-4<br>классы | 12.10.2026 –<br>16.10.2026 | Учителя начальных<br>классов Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.                                                                                                                                  |
| 15             | Праздник приятных неожиданностей (почтовый ящик для писем, подарки (поделки, рисунки и т.п. друзьям или учителям) посвященный дню Гимназиста | 1-4<br>классы | 16.10.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 16             | ПАПА МОЖЕТ!, весёлые старты ко Дню отца                                                                                                      | 1-4<br>классы | 17.10.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учитель<br>физической культуры<br>Желиба В.А.                                                                                                          |

|               |                                                                                                                                                                                               |               |                  |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17            | Классные часы «Профессии наших пап», приуроченное ко дню отца                                                                                                                                 | 1-4<br>классы | 17.10.2026       | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.)                   |
| 18            | Подготовка выступления<br>первоклассников на день Гимназиста                                                                                                                                  | 1 класс       | до<br>19.10.2026 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                           |
| 19            | День гимназиста                                                                                                                                                                               | 1-4<br>классы | 19.10.2026       | Зам. директора по<br>УВР Пашенко О.П.,<br>педагог-организатор<br>Иванюк Н.А., педагог-<br>организатор Исаева<br>С.А.                                                                                         |
| 20            | QR-квест ко Дню школьных<br>библиотек «Книжный червь»                                                                                                                                         | 2-4<br>классы | 26.10.2026       | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                           |
| 21            | Эстафета знатоков ПДД                                                                                                                                                                         | 2-4<br>классы | 30.10.2026       | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «ЮИД»<br>Яшкова О.Ю.                                                                                                                                     |
| <b>Ноябрь</b> |                                                                                                                                                                                               |               |                  |                                                                                                                                                                                                              |
| 22            | День народного единства:<br>- Патриотическая акция по раздаче<br>ленточек «Российский триколор»<br>- «День русской игры» (старинные<br>игры на переменах)<br>- «Фестиваль национальной кухни» | 1-4<br>классы | 04.11.2026       | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., школа<br>вожатых, учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |
| 23            | Классные часы «Подвиг во имя<br>жизни», приуроченные ко дню<br>памяти погибших при исполнении<br>служебных обязанностей<br>сотрудников органов внутренних дел<br>России                       | 4 классы      | 09.11.2026       | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Слонова М.В.                                                                                                                                                  |
| 24            | Мастер-класс «Журавли»,<br>приуроченный ко дню памяти<br>погибших при исполнении<br>служебных обязанностей<br>сотрудников органов внутренних дел<br>России.                                   | 2-4<br>классы | 09.11.2026       | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                           |

|                |                                                                                                                                        |               |                            |                                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25             | Предметная неделя по русскому языку                                                                                                    | 1-4<br>классы | 16.11.2026 –<br>20.11.2026 | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Ядрина Т.А.                                                                                                                                 |
| 26             | Мероприятие организации «Гости из науки» - мастер-класс «Полимерный шар»                                                               | 1-4<br>классы | 24.11.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 27             | Квест-игра «Мы – Орлята!»                                                                                                              | 1-4<br>классы | 26.11.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю.                                                                                                         |
| 28             | Концертная программа «День матери»                                                                                                     | 1-4<br>классы | 27.11.2026                 | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.,<br>педагог-организатор<br>Иванюк Н.А., педагог-<br>организатор Исаева<br>С.А.                                                                       |
| 29             | ГЕРБУ РОССИИ - СЛАВА В<br>ВЕКАХ, интерактивные перемены,<br>приуроченные ко дню<br>Государственного герба Российской<br>Федерации      | 2-4<br>классы | 30.11.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| <b>Декабрь</b> |                                                                                                                                        |               |                            |                                                                                                                                                                                            |
| 30             | День неизвестного солдата<br>- линейка;<br>- кинопоказ «Мы помним – мы<br>гордимся» (отрывки);<br>- акция «Письмо солдату» (2-4 класс) | 1-4<br>классы | 03.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |
| 31             | Мероприятие «День инвалидов —<br>необычный день», приуроченное к<br>международному дню инвалидов                                       | 1-4<br>классы | 04.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 32             | Интерактивные перемены ко Дню<br>волонтера «Герои нашего времени»                                                                      | 1-4<br>классы | 05.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                         |
| 33             | Радио-линейка «Герой нашей<br>страны», приуроченная ко дню<br>Героев Отечества                                                         | 1-4<br>классы | 09.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>медиацентр «Миг ТВ»                                                                                                                                 |
| 34             | Классные часы «Главный закон<br>страны», приуроченные ко дню<br>Конституции Российской Федерации                                       | 4 классы      | 11.12.2026                 | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Слонова М.В.                                                                                                                                |
| 35             | Игра по станциям «Путешествия в<br>страну Пешеходия»                                                                                   | 1-4<br>классы | 18.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «ЮИД»<br>Яшкова О.Ю.                                                                                                                   |
| 36             | Профориентационная игра<br>«Калейдоскоп профессий»                                                                                     | 1-2<br>классы | 21.12.2026                 | Учителя начальных<br>классов (Салахова                                                                                                                                                     |

|                |                                                                                                                                                                                                                         |               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                         |               |                            | Г.Г., Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.)                                                                                                                                                                                                                                          |
| 37             | Новогодний праздник                                                                                                                                                                                                     | 1-4<br>классы | 26.12.2026                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., школа<br>вожатых                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Январь</b>  |                                                                                                                                                                                                                         |               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 38             | Спортивный праздник «Движение –<br>жизнь!»                                                                                                                                                                              | 1-4<br>классы | 22.01.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю.                                                                                                                                                                                           |
| 39             | Акция «Собирай и сохраняй» (сбор<br>крышек и макулатуры)                                                                                                                                                                | 1-4<br>классы | 24.01.2027                 | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.,<br>педагог-организатор<br>Иванюк Н.А., педагог-<br>организатор Исаева<br>С.А., учителя<br>начальных классов<br>(Салахова Г.Г.,<br>Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |
| 40             | Классные часы «Татьянин день: путь<br>к знаниям», приуроченные ко дню<br>русского студенчества                                                                                                                          | 4 классы      | 25.01.2027                 | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Слонова М.В.                                                                                                                                                                                                                  |
| 41             | Линейка, посвященная Дню полного<br>освобождения Ленинграда от<br>фашистской блокады, Дню<br>освобождения Красной армией<br>крупнейшего «лагеря смерти»<br>Аушвиц-Биркенау (Освенцима) –<br>День памяти жертв Холокоста | 1-4<br>классы | 26.01.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 42             | Зимний сезон интеллектуальных игр<br>Лиги «Совенок»                                                                                                                                                                     | 2-4<br>классы | В течение<br>месяца        | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Февраль</b> |                                                                                                                                                                                                                         |               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 43             | Классные часы «200 дней мужества<br>и стойкости», приуроченные ко дню<br>разгрома советскими войсками<br>немецко-фашистских войск в<br>Сталинградской битве                                                             | 4 классы      | 02.02.2027                 | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Слонова М.В.                                                                                                                                                                                                                  |
| 44             | Конкурс поделок «Знаки дорожного<br>движения всем знать положено»                                                                                                                                                       | 1-4<br>классы | до<br>05.02.2027           | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «ЮИД»<br>Яшкова О.Ю.                                                                                                                                                                                                     |
| 45             | Мероприятие организации «Гости из<br>науки» - шоу в темноте                                                                                                                                                             | 1-4<br>классы | 08.02.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 46             | Предметная неделя по<br>литературному чтению                                                                                                                                                                            | 1-4<br>классы | 08.02.2027 –<br>12.02.2027 | Учитель начальных<br>классов Комаренко                                                                                                                                                                                                                                       |

|               |                                                                                                                                 |               |                     |                                                                                                                                                     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                                                                                                 |               |                     | А.Г., педагог-логопед<br>Маслова Е.В.                                                                                                               |
| 47            | День рождения экологического музея                                                                                              | 1-4<br>классы | 12.02.2027          | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.                                                                                                               |
| 48            | Встреча с ветеранами боевых действий, приуроченная ко дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 1-4<br>классы | 15.02.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 49            | Зарничка 2.0                                                                                                                    | 1-4<br>классы | 19.02.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 50            | Игра "ЭкоЯзык", приуроченная к международному дню родного языка                                                                 | 2-4<br>классы | 21.02.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 51            | Квест-игра, посвященная дню защитника Отечества                                                                                 | 1-4<br>классы | 23.02.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 52            | Прощание с Азбукой                                                                                                              | 1 классы      | 24.02.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учитель<br>начальных классов<br>Салахова Г.Г.                                                                   |
| <b>Март</b>   |                                                                                                                                 |               |                     |                                                                                                                                                     |
| 53            | Квест-игра, посвященная международному женскому дню                                                                             | 1-4<br>классы | 08.03.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 54            | Конкурс рисунков «Мы – Орлята России!»                                                                                          | 1-4<br>классы | до<br>12.03.2027    | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю.                                                                  |
| 55            | Классные часы «Крымская весна», приуроченные ко дню воссоединения Крыма с Россией                                               | 4 классы      | 18.03.2027          | Учителя начальных<br>классов Лихацкая<br>Н.П., Слонова М.В.                                                                                         |
| 56            | ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КРЫМСКИМ ТРОПАМ, интерактивные перемены, приуроченные ко дню воссоединения Крыма с Россией                       | 1-4<br>классы | 18.03.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |
| 57            | Благотворительная ярмарка                                                                                                       | 1-4<br>классы | 24.03.2027          | Учителя начальных<br>классов (Салахова<br>Г.Г., Яшкова О.Ю.,<br>Чибрина С.М.,<br>Комаренко А.Г.,<br>Ядрина Т.А.,<br>Лихацкая Н.П.,<br>Слонова М.В.) |
| 58            | Театральная постановка, приуроченная к всемирному дню театра                                                                    | 1-4<br>классы | 27.03.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>школьный театр                                                                                               |
| 59            | Весенний сезон интеллектуальных игр Лиги «Совенок»                                                                              | 2-4<br>классы | В течение<br>месяца | Зам. директора по<br>УВР Пащенко О.П.                                                                                                               |
| <b>Апрель</b> |                                                                                                                                 |               |                     |                                                                                                                                                     |
| 60            | КОСМИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ, экранная игра ко Дню космонавтики                                                                       | 1-4<br>классы | 12.04.2027          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                                                  |

|            |                                                                                                                                                                              |               |                            |                                                                                                                                |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 61         | Акция «Безопасный переход» (памятки)                                                                                                                                         | 1-4<br>классы | 16.04.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «ЮИД»<br>Яшкова О.Ю.                                                       |
| 62         | Классные часы «Страницы войны: о чём нельзя забывать», приуроченные ко дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | 4 классы      | 19.04.2027                 | Учителя начальных классов Лихацкая Н.П., Слонова М.В.                                                                          |
| 63         | Предметная неделя по окружающему миру                                                                                                                                        | 1-4<br>классы | 19.04.2027 –<br>23.04.2027 | Учителя начальных классов Салахова Г.Г., Слонова М.В.                                                                          |
| <b>Май</b> |                                                                                                                                                                              |               |                            |                                                                                                                                |
| 64         | Квест-игра «Мир! Труд! Май!», приуроченная к празднику Весны и труда                                                                                                         | 1-4<br>классы | 01.05.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.                                                                                             |
| 65         | Битва хоров (патриотические песни)                                                                                                                                           | 1-4<br>классы | 07.05.2027                 | Зам. директора по УВР Пащенко О.П., педагог-организатор Иванюк Н.А., педагог-организатор Исаева С.А.                           |
| 66         | День победы<br>- акция «Окна победы» (1-4 классы);<br>- акция «Георгиевская ленточка» (1-4 классы);<br>- литературно-музыкальная композиция (1-2 классы, 3-4 классы)         | 1-4<br>классы | 08.05.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>медиацентр «Миг ТВ», школа вожатых                                                      |
| 67         | Профориентационная игра «Путешествие в мир профессий»                                                                                                                        | 3-4<br>классы | 14.05.2027                 | Учителя начальных классов (Комаренко А.Г., Ядрина Т.А., Лихацкая Н.П., Слонова М.В.)                                           |
| 68         | Радиоминутки «Сила в детях», приуроченные ко дню детских общественных организаций России                                                                                     | 1-4<br>классы | 19.05.2027                 | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>медиацентр «Миг ТВ»                                                                     |
| 69         | Классные часы «От буквы к книге», приуроченные ко дню славянской письменности и культуры                                                                                     | 1-4<br>классы | 24.05.2027                 | Учителя начальных классов (Салахова Г.Г., Яшкова О.Ю., Чибрина С.М., Комаренко А.Г., Ядрина Т.А., Лихацкая Н.П., Слонова М.В.) |
| 70         | День шаров                                                                                                                                                                   | 1-4<br>классы | 25.05.2027                 | Зам. директора по УВР Пащенко О.П., педагог-организатор Иванюк Н.А., педагог-                                                  |



|                                                                                                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                      |                  |          |            | организатор Исаева С.А.                                                                              |
| 71                                                                                                                                   | Выпускные вечера | 4 классы | 26.05.2027 | Зам. директора по УВР Пащенко О.П., педагог-организатор Иванюк Н.А., педагог-организатор Исаева С.А. |
| <b>2026 год - Год единства народов России</b>                                                                                        |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>Сентябрь</b>                                                                                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>События:</b>                                                                                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>1 сентября</b> – День знаний;                                                                                                     |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>3 сентября</b> (День воинской славы России) – День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом;      |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>8 сентября</b> – Международный день распространения грамотности; День языков народов Российской Федерации;                        |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>13 сентября</b> – Международный день памяти жертв фашизма;                                                                        |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>27 сентября</b> – День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма;                                                 |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>30 сентября</b> – День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики,                                 |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>Октябрь</b>                                                                                                                       |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>События:</b>                                                                                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>1 октября</b> – Международный день пожилых людей; Международный день музыки;                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>5 октября</b> – День Учителя;                                                                                                     |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>9 октября</b> (День воинской славы России) – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ (1943); |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>18 октября</b> (третье воскресенье октября) – День отца;                                                                          |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>26 октября</b> (четвертый понедельник октября) – Международный день школьных библиотек.                                           |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>Ноябрь</b>                                                                                                                        |                  |          |            |                                                                                                      |
| <b>События:</b>                                                                                                                      |                  |          |            |                                                                                                      |

**4 ноября** (День воинской славы России) – День народного единства;  
**7 ноября** (День воинской славы России) – День проведения военного парада на Красной площади в городе  
 Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической  
 революции  
 (1941);  
 42  
**10 ноября** – День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации;  
**29 ноября** (последнее воскресенье ноября) – День матери в России;  
**30 ноября**

## Декабрь

События:

**1 декабря** – День математика;  
**3 декабря** – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;  
**5 декабря** (День воинской славы России) – День начала контрнаступления советских войск против  
 немецкофашистских войск в битве под Москвой (1941 год); Международный день добровольцев;  
**9 декабря** – День Героев Отечества;  
**12 декабря** – День Конституции Российской Федерации;  
**27 декабря** – День спасателя Российской Федерации.

## Январь

События:

**1 января** – Новый год;  
**7 января** – Рождество Христово;  
**25 января** – День российского студенчества;  
**27 января** (День воинской славы России) – День полного освобождения Ленинграда от фашистской  
 блокады;  
 День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима);  
 День  
 памяти жертв Холокоста.

## Февраль

События:

**2 февраля** (День воинской славы России) – День разгрома советскими войсками немецко-  
 фашистских войск в  
 Сталинградской битве;  
**8 февраля** – День российской науки;  
**14 февраля** – День книгодарения;  
**15 февраля** – День памяти воинов-интернационалистов;  
**23 февраля** (День воинской славы России) – День защитника Отечества.

## Март

### События:

**2 марта** – День наставника;  
**8 марта** – Международный женский день;  
**18 марта** – День воссоединения Крыма с Россией;  
**21 марта** – Всемирный день поэзии;  
 43  
**27 марта** – Всемирный день театра.

## Апрель

### События:

**7 апреля** – Всемирный день здоровья;  
**12 апреля** – День космонавтики;  
**19 апреля** – День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;  
**30 апреля** – День коренных малочисленных народов Российской Федерации.

## Май

### События:

**1 мая** – Праздник Весны и Труда;  
**9 мая** (День воинской славы России) – День Победы;  
**18 мая** – Международный день музеев;  
**19 мая** – День детских общественных организаций России;  
**24 мая** – День славянской письменности и культуры;  
**27 мая** – Всероссийский день библиотек.

## ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

|                                           |       |                |                                                                                    |
|-------------------------------------------|-------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Объединение «Орлята России»               | 1–4-е | В течение года | Яшкова О.Ю.                                                                        |
| Посвящение в Орлята России                | 1а    | 30.09          | Яшкова О.Ю.<br>Исаева С.А.                                                         |
| Квест-игра «Мы – Орлята!»                 | 1-4   | 26.11          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю. |
| Конкурс рисунков «Мы – Орлята<br>России!» | 1-4   | 12.03          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А.,<br>руководитель «Орлята<br>России» Яшкова О.Ю. |
|                                           |       |                |                                                                                    |

| <b>ПРОФОРИЕНТАЦИЯ</b>                                         |       |                |                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|-------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Профориентационные экскурсии по плану классных руководителей  | 2–4-е | В течение года | Педагог-организатор<br>учителя начальных классов                                                                                                                      |
| Игровые программы, беседы «Мир профессий»                     | 3-4   | В течение года | Педагог-организатор<br>Классные руководители                                                                                                                          |
| Классные часы «Профессии наших пап», приуроченное ко дню отца | 1-4   | 17.10          | Педагог-организатор<br>Исаева С.А., учителя начальных классов<br>(Салахова Г.Г., Яшкова О.Ю., Чибрина С.М., Комаренко А.Г., Ядрина Т.А., Лихацкая Н.П., Слонова М.В.) |
| Профориентационная игра «Калейдоскоп профессий»               | 1-2   | 12.12          | Учителя начальных классов (Салахова Г.Г., Яшкова О.Ю., Чибрина С.М.)                                                                                                  |
| Профориентационная игра «Путешествие в мир профессий»         | 3-4   | 14.05          | Учителя начальных классов (Комаренко А.Г., Ядрина Т.А., Лихацкая Н.П., Слонова М.В.)                                                                                  |
| <b>ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>                                |       |                |                                                                                                                                                                       |
| Походы в театры, на выставки в выходные дни                   | 1–4-е | В течение года | Классные руководители                                                                                                                                                 |
| Экскурсии                                                     | 1–4-е | В течение года | Ответственный за экскурсии                                                                                                                                            |
| Общешкольные субботники                                       | 1–4-е | В течение года | Замдиректора по ВР, советник директора по воспитанию, классные руководители                                                                                           |
| <b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ</b>           |       |                |                                                                                                                                                                       |
| <b>В течение года</b>                                         |       |                |                                                                                                                                                                       |

|                                                                             |       |              |                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Государственные символы России                                              | 1–4-е | Сентябрь–май | Зам.директора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию                                              |
| Правила дорожного движения                                                  | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию                                               |
| Информационная безопасность<br>школьников                                   | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию                                               |
| Противодействие экстремизму и<br>терроризму                                 | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию                                               |
| «Поздравляем!» (достижения<br>учеников, учителей)<br>информационные линейки | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию,<br><br>Актив гимназии                        |
| Новости школы (школьный стенд)                                              | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>советник директора по<br>воспитанию,<br>медиацентр «МиГ ТВ»<br><br>Актив гимназии |
| Дополнительное образование                                                  | 1–4-е | Сентябрь–май | Руководители кружков                                                                                     |
| Курсы внеурочной деятельности                                               | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по<br>УВР, руководители<br>кружков                                                          |
| Экологические акции школы                                                   | 1–4-е | Сентябрь–май | Замдиректора по ВР,<br>руководитель музея                                                                |

| ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ                                                                                                                          |     |          |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------------------------------------------------------------|
| О профилактики<br>заболеваний в<br>школе.                                                                                                            | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР,<br>организаторы, классные<br>руководители |
| Профилактика<br>детского дорожно-<br>транспортного<br>травматизма и<br>соблюдение правил<br>дорожного<br>движения.<br>Безопасный<br>маршрут в школу. | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР,<br>организаторы, классные<br>руководители |

|                                                                                                                                                                                                  |     |          |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|----------------------------------------------------------|
| Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма («День солидарности в борьбе с терроризмом»).<br>Порядок действий при возникновении угрозы совершения террористического акта. | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О безопасности на водных объектах в осенний период.                                                                                                                                              | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О безопасности на транспорте и объектах инфраструктуры железнодорожного транспорта.                                                                                                              | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма («Происшествие в школе №88 г. Ижевска» и событиями в г. Челябинск).                                                           | 1-4 | Сентябрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Порядок действий при возникновении угрозы совершения террористического акта, чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени.                                                                  | 1-4 | Октябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О предупреждении пожаров в осенне-зимний пожароопасный период.                                                                                                                                   | 1-4 | Октябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Об обеспечении безопасности на водных объектах в осенне-зимний период и предупреждении                                                                                                           | 1-4 | Октябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |

|                                                                                                                                                                                                             |     |         |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|----------------------------------------------------------|
| несчастных случаев на воде.                                                                                                                                                                                 |     |         |                                                          |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в период осенних каникул, использование световозвращающих элементов в одежде и аксессуарах.                                                         | 1-4 | Октябрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма («С ненавистью и ксенофобией нам не по пути»).                                                                                           | 1-4 | Ноябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. (Всемирный день памяти жертв дорожно-транспортных происшествий).                                                                                   | 1-4 | Ноябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма. Порядок действий при возникновении угрозы совершения террористического акта. (К годовщине террористических актов в г. Волгоград (2013)) | 1-4 | Ноябрь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О профилактике детского травматизма в зимний период.                                                                                                                                                        | 1-4 | Декабрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О профилактике ГРИППА и ОРВИ.                                                                                                                                                                               | 1-4 | Декабрь | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |

|                                                                                                                                                                                                    |     |         |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------|----------------------------------------------------------|
| О предупреждении пожаров в период новогодних и рождественских праздников.                                                                                                                          | 1-4 | Декабрь |                                                          |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в период зимних каникул.                                                                                                                   | 1-4 | Январь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О предупреждении бытовых пожаров в период аномальных холодов                                                                                                                                       | 1-4 | Январь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О профилактике инфекционных заболеваний                                                                                                                                                            | 1-4 | Январь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О предупреждении бытовых пожаров и порядке действий при пожарах в местах массового скопления людей                                                                                                 | 1-4 | Январь  | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Профилактика несчастных случаев в школе и в быту.                                                                                                                                                  | 1-4 | Февраль | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма («К годовщине взрыва в Московском метрополитене»). Порядок действий при возникновении угрозы совершения террористического акта. | 1-4 | Февраль | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Цифровой ликбез от Лаборатории Касперского (кибербезопасность)                                                                                                                                     | 1-4 | Февраль | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О предупреждении гибели несовершеннолетних на пожарах                                                                                                                                              | 1-4 | Февраль | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |



|                                                                                                                                                                        |     |        |                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|----------------------------------------------------------|
| Порядок действий при возникновении угрозы совершения террористического акта, чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени (к Всемирному дню гражданской обороны»). | 1-4 | Март   | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (с использованием материалов разработанных ЮИД).                                                               | 1-4 | Март   | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Об обеспечении безопасности на водных объектах в весенне-летний период и предупреждении несчастных случаев на воде.                                                    | 1-4 | Март   | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в период весенних каникул.                                                                                     | 1-4 | Март   | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Об обеспечении безопасности на водных объектах в весенне-летний период и предупреждении несчастных случаев на воде                                                     | 1-4 | Апрель | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Инструктаж в рамках всероссийских учений по теме: «Действия сотрудников охраны, обучающихся и работников объектов                                                      | 1-4 | Апрель | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |

|                                                                                                                                                                                      |     |        |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|----------------------------------------------------------|
| образовательных организаций при захвате заложников и срабатывании на территории образовательной организации взрывного устройства, доставленного беспилотным летательным аппаратом».  |     |        |                                                          |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (День дорожной безопасности)                                                                                                 | 1-4 | Апрель | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Правила поведения людей в случае встречи с бездомными животными                                                                                                                      | 1-4 | Апрель | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О предупреждении пожаров в весенне-летний пожароопасный период.                                                                                                                      | 1-4 | Апрель | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| О порядке проведения Дня здоровья и безопасности (Дня защиты детей) – Единого дня сдачи норм ВСФК «Готов к труду и обороне» (ГТО), приуроченного к празднованию Дня пожарной охраны. | 1-4 | Май    | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |
| Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в период летних каникул (Глобальная неделя безопасности дорожного движения).                                                 | 1-4 | Май    | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители |

|                                                                                                                     |       |                    |                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Об обеспечении безопасности на водных объектах в период летних каникул и предупреждении несчастных случаев на воде. | 1-4   | Май                | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители          |
| О профилактике инфекционных заболеваний                                                                             | 1-4   | Май                | Зам.директора по ВР, организаторы, классные руководители          |
| <b>СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО</b>                                                                                       |       |                    |                                                                   |
| Дни открытых дверей                                                                                                 | 1–4-е | По согласованию    | ЦДОД                                                              |
| Экскурсии, внеурочные занятия, акции                                                                                | 1–4-е | По согласованию    | Ответственный организатор, классные руководители                  |
| <b>САМОУПРАВЛЕНИЕ</b>                                                                                               |       |                    |                                                                   |
| <b>Актив гимназии информирует о мероприятиях и мере участия в них объединения «Орлята России»</b>                   |       |                    |                                                                   |
| <b>В течение года</b>                                                                                               |       |                    |                                                                   |
| Заседания «Орлята России»                                                                                           | 2–4-е | Еженедельно        | Яшкова О.Ю.                                                       |
| Фото- и видеоотчеты об акциях и поездках                                                                            | 4-е   | По мере проведения | Яшкова О.Ю.<br>Классные руководители                              |
| Экологические проекты «Добрые крышечки» «Батарейки, сдавайтесь!» «Сдай макулатуру – спаси дерево!»                  | 1-4   | В течение года     | Советник по воспитанию, замдиректора по ВР, классные руководители |

### 3.5. Характеристика условий реализации ООП НОО

В соответствии с п. 33. ФГОС НОО требования к условиям реализации ООП НОО включают общесистемные требования; требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению; требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

*Общесистемные требования* к реализации ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» подразумевают создание комфортной развивающей образовательной среды, создание условий для участников образовательных отношений, обеспечение доступа к информационно-образовательной среде, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, возможность реализации ООП НОО с использованием сетевой формы. Рассмотрим каждую позицию общесистемных требований более подробно.

Результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ «Гимназия №1» для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения ООП НОО обучающимися (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, отраженную в календарном плане воспитательной работы, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования образованию (пункты ООП НОО: «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности», «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы» и др.);
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы»);
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания

межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности (пункты ООП НОО: «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный план воспитательной работы»);

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке ООП НОО, проектировании и развитии в МБОУ «Гимназия №1» социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов (пункты ООП НОО, касающиеся части, формируемой участниками образовательных отношений: «Рабочая программа воспитания», «Учебный план», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график», «Календарный план воспитательной работы» и участие родителей (законных представителей) в деятельности коллегиального органа МБОУ «Гимназия №1» согласующего ряд локальных актов МБОУ «Гимназия №1», затрагивающих права несовершеннолетних обучающихся, осваивающих ООП НОО);
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой МБОУ «Гимназия №1», и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации – Новосибирской области (Часть учебного плана и план внеурочной деятельности ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» сформированы по запросам родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (письменных заявлений, представленных в личных делах обучающихся) и предусматривает учебные курсы, учебные курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие удовлетворение различных интересов обучающихся и отражены в режиме занятий и расписании МБОУ «Гимназия №1»);
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (р.п. Линево, Искитимского района, Новосибирской области) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график», «Календарный план воспитательной работы»);
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей Новосибирской области (пункты ООП НОО «Рабочая программа воспитания», «План внеурочной деятельности», «Календарный учебный график», «Календарный план воспитательной работы»);
- эффективного управления МБОУ «Гимназия №1» с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде МБОУ «Гимназия №1»:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности,

учебных модулей, информации о ходе образовательной деятельности, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет на официальном сайте МБОУ «Гимназия №1»: <https://gimnazia-1.edusite.ru/>;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ «Гимназия №1» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (пункт 34.4 ФГОС НОО) каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МБОУ «Гимназия №1», так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация ООП НОО с применением дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды (далее – ИОС) обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МБОУ «Гимназия №1» при реализации ООП НОО, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и

использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

*Материально-техническое обеспечение* реализации ООП НОО.

МБОУ «Гимназия №1» располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности помещением ИЛИ помещениями (633216, Новосибирская область, Искитимский район, рабочий поселок Линево, микрорайон 4-й, 16) для реализации ООП ООО в соответствии с лицензией (Лицензия № 11350 от 03 апреля 2020, серия 54Л01 № 0004944).

Материально-технические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения ООП НОО, требования к которым установлены ФГОС НОО;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований, указанных в пункте «Пояснительная записка» данной ООП НОО;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.
- сооружений, благоустройства территории.

В зональную структуру МБОУ Гимназия №1» включены входная зона; учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; учебные кабинеты для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками; библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом; актовый зал; спортивные сооружения (зал, спортивная площадка); помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания; административные помещения; гардеробы, санузлы; участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон. Полная актуальная информация о зональной структуре МБОУ «Гимназия №1» при реализации ООП НОО представлена на официальном сайте МБОУ «Гимназия №1» [gimnazia-1.edusite.ru](http://gimnazia-1.edusite.ru) в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса. Доступная среда»

Полная актуальная информация о зональной структуре МБОУ «Гимназия №1» при реализации ООП НОО представлена на официальном сайте МБОУ «Гимназия №1» [gimnazia-1.edusite.ru](http://gimnazia-1.edusite.ru) в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса. Доступная среда». Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для начального общего образования согласно учебного плана в соответствии с ФГОС НОО; организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин. Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательной деятельности. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами

по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

*Учебно-методические условия* реализации ООП НОО. МБОУ «Гимназия №1» предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений (п. 36.1. ФГОС НОО).

Дополнительно МБОУ «Гимназия №1» может предоставить учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся МБОУ «Гимназия №1» обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР с учетом приказа Минпросвещения России о федеральном перечне электронных образовательных ресурсов, указанном в пункте «Пояснительная записка».

Библиотека МБОУ «Гимназия №1» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

*Психолого-педагогические условия* реализации ООП НОО обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям МБОУ «Гимназия №1» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ «Гимназия №1» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;



- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МБОУ «Гимназия №1», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень МБОУ «Гимназия №1»);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МБОУ «Гимназия №1»

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как: диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации; профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени. *Вся деятельность* психологической службы МБОУ «Гимназия №1» организуется в соответствии с действующим законодательством и сопровождается оформлением соответствующих документов, методических материалов, программ, журналов, расписанием занятий.

*Требования к кадровым условиям* реализации ООП НОО. Реализация программы начального общего образования обеспечивается педагогическими работниками МБОУ «Гимназия №1», а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие

ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе.

Квалификация педагогических работников МБОУ «Гимназия №1» в соответствии с требованиями п. 38.2 ФГОС НОО должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии). Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется должностями и ставками, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием. Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации ООП НОО и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием должностной инструкции, содержащей конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии). В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями. Аттестация педагогических работников в соответствии со статьей 49 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией ООП НОО. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Полная актуальная информация о персональном составе педагогических работников, реализующих ООП НОО в конкретном учебном году, представлена на официальном сайте МБОУ «Гимназия №1» (<https://gimnazia-1.edusite.ru/>) в подразделе "Руководство. Педагогический (научно-педагогический) состав" в следующем объеме: фамилия, имя, отчество (при наличии); занимаемая должность (должности); преподаваемые учебные предметы, курсы; уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации; ученая степень (при наличии); ученое звание (при наличии); сведения о повышении квалификации (за последние 3 года); сведения о профессиональной переподготовке (при наличии); сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

*Финансовое обеспечение* реализации образовательной программы начального общего образования должно осуществляться в объеме не ниже определенного в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (п. 39.2. ФГОС НОО).

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы среднего общего образования осуществляется на основе нормативного

подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определены по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных названным Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося.

**График оценочных процедур  
на 2026-2027 учебный год (1 полугодие)**

| Уровень    | Вид оценочной процедуры                                                   | Сроки             | Ответственные                                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------|
| 1-е классы |                                                                           |                   |                                                 |
| школьный   | Стартовая диагностика                                                     | 14.09.2026        | Зам.директора по УВР                            |
| 2-4 классы |                                                                           |                   |                                                 |
| школьный   | Входные контрольные работы                                                | 14.09-18.09.2026  | Зам.директора по УВР, учителя начальных классов |
|            | Тематические срезы знаний по математике в рамках внутришкольного контроля | 30.11.-05.12.2026 | Зам.директора по УВР                            |
|            | Школьный этап ВОШ по русскому языку для 4 классов                         | 21.09.2025        | Зам.директора по УВР                            |
|            | Школьный этап ВОШ по математике для 4 классов                             | 19.10.2025        | Зам.директора по УВР                            |
|            | Контрольные работы за I четверть                                          | 12.10.-16.10.2026 | Зав.кафедрами, Учителя начальных классов        |
|            | Контрольные работы за II четверть                                         | 14.12.-18.12.2026 | Зав.кафедрами, Учителя начальных классов        |

**График оценочных процедур  
на 2026-2027 учебный год (2 полугодие, с ВПР)**

| Уровень    | Вид оценочной процедуры                                                                              | Сроки              | Ответственные                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------|
| 1-е классы |                                                                                                      |                    |                                                 |
| школьный   | Комплексные контрольные работы: уровень сформированности УУД                                         | 12.04-16.04.2027   | Зам.директора по УВР, учителя начальных классов |
|            | Годовые контрольные работы                                                                           | 17.05 - 21.05.2027 | Зам.директора по УВР, учителя начальных классов |
| 2-4 классы |                                                                                                      |                    |                                                 |
|            | Тематические срезы знаний по русскому языку и литературному чтению в рамках внутришкольного контроля | 08.02-12.02.2027   | Зам.директора по УВР                            |

|               |                                                                              |                  |                                                 |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------|
| школьный      | Комплексные контрольные работы: уровень сформированности УУД                 | 12.04-16.04.2027 | Зам.директора по УВР, учителя начальных классов |
|               | Контрольные работы за III четверть                                           | 15.03-19.03.2027 | Зав.кафедрами, Учителя начальных классов        |
|               | Годовые (итоговые) контрольные работы                                        | 17.05-21.05.2027 | Зам.директора по УВР, учителя начальных классов |
| муниципальный | Олимпиада младших школьников по русскому языку, математике, окружающему миру | апрель 2027      | Зам.директора по УВР, учителя 4 классов         |
| федеральный   | ВПР                                                                          | март-апрель 2027 | Зам.директора по УВР                            |

## Приложение 2

Рабочие программы учебных предметов обязательной части учебного плана; рабочие программы предметов, учебных курсов, части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений; рабочие программы курсов внеурочной деятельности ООП НОО МБОУ «Гимназия №1» (по указанному перечню).

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФООП НОО (и федеральными рабочими программами, являющимися составной частью ООП НОО), Положением о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности МБОУ «Гимназия №1» рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности) представлены в приложении 2 к ООП НОО и содержат 4 пункта:

- 5) пояснительная записка;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 8) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

*Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:*

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный (английский) язык
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики.
7. Музыка
8. Изобразительное искусство
9. Труд (технология)
10. Физическая культура

*Перечень рабочих программ учебных предметов, учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:*

4. Основы проектной деятельности
5. Смысловое чтение
6. Информатика

*Перечень рабочих программ курсов внеурочной деятельности:*

1. Объединение «Орлята России»
2. Кружок «Функциональная грамотность – знаю, умею, могу!»
3. Кружок «Занимательная математика»

4. Кружок «Читаем, считаем наблюдаем»
5. Кружок «Основы финансовой грамотности»
6. Кружок «Хочу всё знать»
7. Кружок «Игротека»
8. Кружок «Живое слово»
9. Кружок «Артикул»
10. Интеллектуальный клуб «Совенок»
11. Кружок «ЮИД»
12. Кружок «Библиотечный час»
13. Кружок «Подмастерье»

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и

универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;



- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

### **1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1 КЛАСС**

##### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

#### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковую и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

#### **Самоконтроль:**

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ъ»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

##### **Самоконтроль:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

##### **Совместная деятельность:**



строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия

при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.  
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

##### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;  
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 КЛАСС****Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

##### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;  
подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий;  
предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### **Самоконтроль:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;  
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;  
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;  
принимать оценку своей работы.

#### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

## **2) духовно-нравственное воспитание:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

## **3) эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

## **4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## **5) трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

## **6) экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;



- неприятие действий, приносящих вред природе;

## **7) ценность научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;



- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**1 класс (5 часов \*33 недели = 165 часов)**

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                               | Количество<br>часов | Деятельность<br>учителя с учетом<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                  | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх                                               | 1                   | - Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимся, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.<br><br>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2        | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне                                                 | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3        | Различение предложения и слова                                                                           | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4        | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5        | <b>Составление предложения из слов. Работа с предложением</b>                                            | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
|          |                                                                                                          | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК                                                                          |



|    |                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                         |   | сверстниками (обучающимися)                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>                   |
| 6  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                       | 1 | принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 8  | Определяем самый частый звук в стихотворении                            | 1 | - Работа с иллюстрациями учебника. Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо); Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 9  | Различаем первые звуки в словах                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 10 | Устанавливаем последовательность звуков в слове                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 11 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 12 | Проводим параллельные линии                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a> |
| 13 | Отрабатываем параллельные линии                                         | 1 | - Учебный диалог на основе анализа иллюстраций и текста учебника, в ходе которого учащиеся определяют, когда, с какой целью, в каких ситуациях люди пользуются речью; Коллективное формулирование вывода о непосредственном речевом сопровождении всех видов деятельности человека; Работа с иллюстрациями | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 14 | Ориентируемся на рабочей строке                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 15 | Пишем элементы букв                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |
| 16 | Особенность гласных звуков                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> |
| 17 | Отрабатываем письмо элементов букв                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                          |   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                          |   | учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);                            | <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>                                                                                              |
| 18 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                    | 1 |                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>                                                                            |
| 19 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а     | 1 | - Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков                   | 1 | Работа с книгой;                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 21 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                    | 1 | - Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>                                                                            |
| 22 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о     | 1 | - Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 23 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                    | 1 | - Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>                                                                            |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 | - Организовать работу обучающихся с                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>                                                                            |
| 25 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и     | 1 |                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>                                                                            |
| 26 | Письмо строчной буквы ы                                  | 1 |                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>                                                                            |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                    | 1 |                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>                                                                            |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у     | 1 |                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>                                                                            |

|    |                                                                  |   |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Повторяем особенности гласных звуков                             | 1 | социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>                                                                                                                                                       |
| 30 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 31 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                          | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                            | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>                                                                                                                                                       |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н             | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 34 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов          | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 35 | Письмо строчной и заглавной букв С, с.                           | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с.            | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>                                                                                                                                                       |
| 37 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                                                                                 |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>                   |
| 38 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a> |
| 39 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 40 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a> |
| 41 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 42 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a> |
| 44 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a> |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a> |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a> |

|    |                                                         |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 50 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a> |
| 55 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a> |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a> |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a> |
| 59 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a> |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б]]  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|    |                                                                                                       |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>                                                                            |
| 63 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 65 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я                                                       | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                      | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>                                                                            |
| 70 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 71 | Письмо строчной буквы ь                                                                               | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a> |                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь        | 1 | <p>- Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</p> <p>- Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, к выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a> |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a> |
| 74 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a> |
| 75 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 78 | Особенности шипящих звуков                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 80 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|    |                                                                                |   |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 85 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 86 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 87 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 88 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 89 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 90 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 91 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 92 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 93 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 94 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |



|     |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 95  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 96  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 97  | Построение моделей звукового состава слов                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 98  | Обобщаем знания о согласных звуках                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 99  | Письмо строчной буквы ь                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 100 | <b>Резервный урок. Оработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса</b> | 1 | <p>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>- Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов.</p> <p>- Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
|     |                                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 101 | <b>Резервный урок. Оработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса</b> | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
|     | <b>Отрабатываем умение определять количество слогов в слове</b>                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 102 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 103 | Язык как основное средство человеческого общения.                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 104 | Речь как основная форма общения между людьми                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                    |   | - Реализовывать на уроке                                                                         | <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>                   |
| 105 | Текст как единица речи                                                                                                                                             | 1 | мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе.                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 106 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 107 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 | - Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 108 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                                                                 | 1 | социально значимой информации – обсуждать,                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 109 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                | 1 | высказывать мнение.                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 110 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                                                                         | 1 | - Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 111 | Восстановление деформированных предложений                                                                                                                         | 1 | обучения и воспитания, мотивируя их учебно-                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 112 | Ситуации общения. Диалог                                                                                                                                           | 1 | познавательную деятельность.                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 113 | Слово как единица языка. Значение слова                                                                                                                            | 1 | - Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 114 | Составление небольших устных рассказов                                                                                                                             | 1 | рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |
| 115 | <b>Слова, называющие предметы.</b>                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?</b>                                   |   | - Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основной информацией: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>                   |
|     | <b>Составление предложений из набора слов</b>                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 116 | Слова, называющие признака предмета                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 117 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 118 | Слова, называющие действия предмета                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 120 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 121 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 122 | Отработка алгоритма списывания текста                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 123 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 124 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 125 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 126 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                         |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | употребляется в словах<br>буква "мягкий знак"                                                           |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>                   |
| 127 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |
| 128 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |
| 129 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 130 | Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 131 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие                                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 132 | Речевой этикет: ситуация знакомства                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 133 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 134 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 135 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 136 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |

|     |                                                                                                                 |   |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 137 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 138 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 139 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |
| 140 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 141 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 142 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 144 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 145 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 146 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 147 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |

|     |                                                                                                                            |   |                                                                                         |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 148 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                          | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |
| 149 | Речевой этикет: ситуация извинения                                                                                         | 1 |                                                                                         |                                                                                         |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 151 | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных. | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 152 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                        | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 153 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку                                                                           | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a> |
| 154 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                    | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 155 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений                                                      | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
|     |                                                                                                                            |   |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 156 | Объяснительный диктант                                                                                                     | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 157 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов                                                                   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |                                                                                         |

|                                        |  |     |  |                                                                                            |
|----------------------------------------|--|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |  |     |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 |  |                                                                                            |

2 класс (5 уроков\*34 недели= 170 часов)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                                                   | Кол -во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                             | ЭОР/ЦОР                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1             | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности.                                                                                                                                                           | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2     | Диалогическая форма речи                                                                                                                | 1             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3     | Резервный урок по разделу лексики: о происхождении слов                                                                                 | 1             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4     | Текст                                                                                                                                   | 1             | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.<br><br>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5     | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6     | Тема текста                                                                                                                             | 1             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |

|    |                                                                                                                   |   |                                                                                        |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | Основная мысль                                                                                                    | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 8  | Заглавие текста                                                                                                   | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 9  | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                          | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                 | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                                          | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a> |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                             | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев                                              | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 16 | Предложение как единица языка                                                                                     | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |



|    |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | Предложение и слово                                                                               | 1 | процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.<br><br>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>                                                                            |
| 18 | Связь слов в предложении                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>                                                                            |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>                                                                            |
| 20 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 21 | Восклицательные и невосклицательные предложения                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>                                                                            |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>                                                                            |
| 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>                                                                            |
| 26 | Слово и его значение                                                                              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>                                                                            |

|    |                                                                                                             |   |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 | процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>                                                                            |
| 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                            | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>                                                                            |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                           | 1 |                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>                                                                            |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                      | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке.                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a> |
| 31 | Синонимы                                                                                                    | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся.              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 32 | Синонимы в тексте                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 33 | Антонимы                                                                                                    | 1 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a> |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов                                                                      | 1 |                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>                                                                            |
| 35 | Резервный урок по разделу лексики: работаем с толковым словарем                                             | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>                                                                            |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                                                                       | 1 |                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f">https://m.edsoo.ru/f</a>               |

|    |                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                        |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">8420644,</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842,</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика                      | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272,</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>                                  |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова         | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800,</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>                                  |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>                                                                                                            |
| 40 | Корень как часть слова                                 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                            |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов                | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>                                                                                                            |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний                         | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>                                                                                                            |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова                   | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>                                                                                                            |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания              | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>                                                                                                            |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов              | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>                                                                                                            |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое        | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                               |   |  |                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | окончание<br>(наблюдение)                                                                                     |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>                      |
| 47 | Суффикс как<br>часть слова                                                                                    | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 48 | Приставка как<br>часть слова<br>(наблюдение)                                                                  | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 49 | Роль суффиксов и<br>приставок                                                                                 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a> |
| 50 | Состав слова:<br>систематизация<br>знаний                                                                     | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 51 | Состав слова:<br>обобщение                                                                                    | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 52 | Резервный урок<br>по разделу состав<br>слова: Тренинг.<br>Нахождение<br>однокоренных слов.<br>Выделение корня | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 53 | Резервный урок<br>по разделу состав<br>слова: как<br>образуются слова<br>(наблюдение)                         | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 54 | Суффикс как<br>часть слова:<br>наблюдение за<br>значением                                                     | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 55 | Деление слов на<br>слоги.<br>Использование<br>знания алфавита при<br>работе со словарями                      | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a> |
| 56 | Перенос слов по<br>слогам                                                                                     | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a> |

|    |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>                                                                            |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков             | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний.</p> <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>                                                                            |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |

|    |                                                                                                                                                               |   |                                 |                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова                                                                                    | 1 | отстаивания своей точки зрения. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова                                                                                                                           | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова                                                                          | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                          | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>                                                                            |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                             | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>                                                                            |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                              | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>                                                                            |
| 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                                         | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>                                                                            |
| 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки                                                                                              | 1 |                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>                                                                            |

|    |                                                                                                                                            |   |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a> |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)                                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|    |                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (уточнения)<br>написания слова                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 84 | Сочетания чк, чн,<br>чт, щн, нч                                                                                                            | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся.</p> <p>Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                      |   |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 93  | Способы проверки согласных в корне слова                                                                                                                                                                                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 94  | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова                                                                                                                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                                                                                                                                                                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы                                                                                                                                                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь                                                                                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами                                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                                                                                            | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) . | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>                   |
| 110 | Имя существительное: значение                                                                                                         | 1 | <p>Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке.</p> <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p> <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</p> <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 111 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 112 | Употребление прописной и строчной буквы                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных.                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 115 | Заглавная буква в именах собственных: географические названия                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 116 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |
| 118 | Число имён существительных                                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | морфология:<br>изменение по числам<br>имен<br>существительных                                                                                                            |   | дискуссии, которые дают<br>обучающимся<br>возможность приобрести<br>опыт ведения<br>конструктивного диалога.                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                      |
| 120 | Объяснительный<br>диктант на<br>изученные правила<br>(орфограммы корня,<br>прописная буква и<br>др.)                                                                     | 1 | Организовывать<br>шефство мотивированных<br>обучающихся над их<br>неуспевающими<br>одноклассниками, дающее<br>обучающимся социально<br>значимый опыт<br>сотрудничества и<br>взаимной помощи.                                                                                                                   | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 121 | Глагол как часть<br>речи                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 122 | Глагол: значение.<br>Для чего нужны<br>глаголы в нашей<br>речи?                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 123 | Глагол: вопросы<br>«что делать?», «что<br>сделать?» и др.                                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 124 | Роль глаголов в<br>речи.                                                                                                                                                 | 1 | Реализовывать<br>воспитательные<br>возможности в различных<br>видах деятельности<br>обучающихся со<br>словесной (знаковой)<br>основой: выводы и<br>доказательство формул,<br>анализ формул, решение<br>текстовых<br>количественных и<br>качественных задач,<br>выполнение заданий по<br>разграничению понятий. | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 125 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: Составление<br>текста на тему<br>пословицы                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 126 | Текст-<br>повествование                                                                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 127 | Особенности<br>текстов-<br>повествований                                                                                                                                 | 1 | Организовывать для<br>обучающихся ситуаций<br>контроля и оценки (как<br>учебных достижений<br>отметками, так и<br>моральных, нравственных,<br>гражданских поступков).                                                                                                                                          | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 128 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: учимся<br>сочинять текст-<br>повествование.<br>Составление текста-<br>повествования на<br>тему "Как<br>приготовить салат" | 1 | Проектировать<br>ситуации и события,                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |

|     |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 129 | Обобщение знаний о глаголе                                                                | 1 | развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a> |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 134 | Имя прилагательное: значение                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                  | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты.                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a> |
| 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте.                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 138 | Текст-описание                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |

|     |                                                                                                                                                                        |   |  |                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | "Путешествие<br>снежинки на землю"                                                                                                                                     |   |  |                                                                                            |
| 140 | Особенности<br>текстов-описаний                                                                                                                                        | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 141 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: учимся<br>сочинять текст-<br>описание.<br>Составление текста-<br>описания<br>натюрморта                                 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 142 | Диктант на<br>изученные<br>орфограммы в корне<br>слова                                                                                                                 | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 143 | Работа над<br>ошибками,<br>допущенными в<br>диктанте                                                                                                                   | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 144 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: Составление<br>текста о своем<br>любимом домашнем<br>питомце по вопросам                                                | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |
| 145 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: составление<br>текста по рисунку с<br>включением в него<br>диалога. Практикум<br>по овладению<br>диалогической<br>речью | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 146 | Текст-<br>рассуждение                                                                                                                                                  | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 147 | Особенности<br>текстов-рассуждений                                                                                                                                     | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 148 | Предлог. Отличие<br>предлогов от<br>приставок                                                                                                                          | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                       |   |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                       |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>                   |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие.                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление                                                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                                                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг                                                             | 1 |  |                                                                                         |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 157 | Части речи: систематизация знаний                                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль                                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |  |                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | имён<br>существительных в<br>тексте                                                                                                                                                                                                                                       |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>                      |
| 159 | Резервный урок<br>по разделу<br>морфология: роль<br>глаголов в тексте                                                                                                                                                                                                     | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 160 | Правописание<br>слов с<br>орфограммами в<br>значимых частях<br>слов: систематизация                                                                                                                                                                                       | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 161 | Правописание<br>слов с<br>орфограммами в<br>значимых частях<br>слов: обобщение                                                                                                                                                                                            | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 162 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: проверочная<br>работа                                                                                                                                                                                                      | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 163 | Резервный урок<br>по разделу<br>орфография:<br>отработка<br>орфограмм,<br>вызывающих<br>трудности. Тренинг<br>"Правописание имен<br>собственных" с<br>использованием<br>электронных<br>образовательных<br>ресурсов                                                        | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 164 | Резервный урок<br>по разделу<br>орфография. Орфогра-<br>фическая зоркость<br>как осознание места<br>возможного<br>возникновения<br>орфографической<br>ошибки: наблюдение<br>за правописанием<br>суффиксов имён<br>существительных;<br>правописание<br>парных по глухости- | 1 |  | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)                                                                                                                                                                                                         |   |  |                                                                                         |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|                                     |                                                                                                                                                  |     |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов |     |  |                                                                                         |
| 168                                 | Резервный урок по разделу орфография                                                                                                             | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 169                                 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа                                                                                         | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 170                                 | Контрольная работа                                                                                                                               | 1   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                  | 170 |  |                                                                                         |

3 класс(5 часов \*34 недели = 170 часов)

| № урока | Тема урока                                                                                         | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                    | ЭОР/ЦОР                                                                                        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Русский язык как государственный язык Российской Федерации                                         | 1                | Воспитывать ценностное отношение к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны.<br><br>Осознание языка как одной из главных духовно нравственных ценностей народа. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 2       | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    | 1                |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 3       | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1                |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 4       | Повторение и продолжение работы                                                                    | 1                |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|    |                                                                                                 |   |                                                                                                                                               |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                                                       |   | Осознание ценности труда в жизни человека и общества                                                                                          | f84300 e 4                                                                                     |
| 5  | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                 | 1 | (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка).                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 6  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                   | 1 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 7  | Определение типов текстов: обобщение                                                            | 1 | обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 8  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                       | 1 | просьб учителя.                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 9  | Предложение                                                                                     | 1 |                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений                                                            | 1 |                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 12 | Связь слов в предложении                                                                        | 1 |                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 13 | Главные члены предложения                                                                       | 1 |                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 14 | Подлежащее                                                                                      | 1 |                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                                                       |   |                                                   |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | Сказуемое                                                                                                                                             | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 16 | Подлежащее и сказуемое                                                                                                                                | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 17 | Второстепенные члены предложения                                                                                                                      | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 18 | Предложения распространенные и нераспространенные                                                                                                     | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 19 | Однородные члены предложения                                                                                                                          | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но                                                                                                       | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов                                                                                                               | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"                                                                             | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы                                                                                                        | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 25 | Работаем с толковыми словарями                                                                                                                        | 1 |                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|    |                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                       |   | жизненной позиции обучающихся.                                                                                                                                   | f84300 e 4                                                                                     |
| 26 | Прямое и переносное значение слова                                                                    | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 28 | Устаревшие слова (наблюдение)                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста                               | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи                              | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины                            | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов                            | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 33 | Характеристика звуков русского языка                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 35 | Повторяем                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК                                                                                 |

|    |                                                                                                             |   |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | правописание слов с разделительным мягким знаком                                                            |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a>                   |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 42 | Нулевое окончание                                                                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 44 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова                                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                             |   |                                                      |                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины                              | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 47 | Состав слова: обобщение                                                                     | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана                    | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"                      | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                         | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова         | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова     | 1 |                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
|    |                                                                                             |   | Организовывать групповые формы учебной деятельности. |                                                                                                |

|    |                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.<br><br>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                     | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 61 | Написание текста по заданному плану                                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с                                                      | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты.                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |



|    |                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | орфограммами в<br>корне"                                                                                                                                                                      |   | Побуждать обучающихся<br>соблюдать на уроке<br>принципы учебной<br>дисциплины и<br>самоорганизации                                                                                      |                                                                                                    |
| 63 | Различные<br>способы решения<br>орфографической<br>задачи в зависимости<br>от места орфограммы<br>в слове: правописание<br>суффиксов -ость, -ов и<br>другие                                   | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся со<br>словесной (знаковой) основой:<br>слушание и анализ<br>выступлений своих<br>товарищей | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 64 | Отработка<br>способов решения<br>орфографической<br>задачи в зависимости<br>от места орфограммы<br>в слове: закрепляем<br>правописание<br>суффиксов                                           | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 65 | Различные<br>способы решения<br>орфографической<br>задачи в зависимости<br>от места орфограммы<br>в слове: правописание<br>приставок группа<br>приставок с "о" и<br>группа приставок с<br>"а" | 1 | Опирается на жизненный<br>опыт обучающихся,<br>приводя действенные<br>примеры, образы, метафоры<br>– из близких им книг,<br>фильмов, мультимедиа,<br>компьютерных игр                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 66 | Отработка<br>способов решения<br>орфографической<br>задачи в зависимости<br>от места орфограммы<br>в слове: закрепляем<br>правописание<br>приставок                                           | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 67 | Закрепляем<br>правописание<br>суффиксов и<br>приставок                                                                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 68 | Продолжаем<br>учиться писать<br>приставки: пишем<br>приставки                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                        |   |  |                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 69 | Разделительный<br>твердый знак                                                                                         | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 70 | Знакомство с<br>жанром объявления                                                                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 71 | Объясняющий<br>диктант: повторение<br>правил правописания                                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 72 | Наблюдаем за<br>знаками препинания в<br>предложениях с<br>однородными<br>членами, не<br>соединенными<br>союзами        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 73 | Наблюдаем за<br>знаками препинания в<br>предложениях с<br>однородными<br>членами                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 74 | Вспоминаем<br>нормы речевого<br>этикета:<br>приглашение,<br>просьба, извинение,<br>благодарность, отказ                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 75 | Продолжаем<br>учиться составлять<br>план текста.<br>Составление и запись<br>текста по рисунку на<br>одну из данных тем | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 76 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>отработка орфограмм,<br>вызывающих<br>трудности                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 77 | Резервный урок по<br>разделу орфография:<br>отработка орфограмм,<br>вызывающих<br>трудности                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                        | 1 | Опирается на жизненный опыт обучающихся, уточняя, что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах.                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 82 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 83 | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 84 | Число имен существительных                                                                                     | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.<br><br>Организовывать индивидуальную учебную деятельность.<br><br>Организовывать групповые формы учебной деятельности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 86 | Изменение имен существительных по числам                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                               | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 88 | Род имен существительных                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 90 | Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"                           | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 91 | Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности:<br>наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 92 | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 93 | Падеж имен существительных                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине                            | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 95 | Падеж имен существительных: именительный падеж                                                         | 1 | анализ проблемных ситуаций                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 96 | Падеж имен существительных: родительный падеж                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 97  | Падеж имен<br>существительных:<br>дательный падеж                                                                           | 1 | Побуждать обучающихся<br>соблюдать на уроке<br>принципы учебной<br>дисциплины и<br>самоорганизации                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 98  | Пишем<br>поздравительную<br>открытку к празднику<br>8 Марта                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 99  | Падеж имен<br>существительных:<br>винительный падеж                                                                         | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся со<br>словесной (знаковой) основой:<br>слушание и анализ<br>выступлений своих<br>товарищей | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 100 | Падеж имен<br>существительных:<br>творительный падеж                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 101 | Падеж имен<br>существительных:<br>предложный падеж                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 102 | Изменение имен<br>существительных по<br>падежам и числам<br>(склонение).<br>Устное описание<br>картины                      | 1 | Организовывать работу<br>обучающихся с социально<br>значимой информацией по<br>поводу получаемой на уроке<br>социально значимой<br>информации – обсуждать,<br>высказывать мнение.       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 103 | Имена<br>существительные 1-<br>го, 2-го, 3-го<br>склонений                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 104 | Изложение текста с<br>использованием<br>самостоятельно<br>составленного плана                                               | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 105 | Обобщение знаний<br>об имени<br>существительном.<br>Коллективное<br>составление текста по<br>картине (по опорным<br>словам) | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 106 | Наблюдение за<br>правописанием<br>безударных<br>окончаний имен<br>существительных 1-го                                      | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                      |   |  |                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | склонения                                                                            |   |  |                                                                                                |
| 107 | Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 112 | Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 113 | Правописание окончаний имен существительных во множественном числе                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 114 | Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение                                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 117 | Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                          | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.<br><br>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 120 | Изменение имен прилагательных по родам                                                                                                                                                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 122 | Изменение имен                                                                                                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК                                                                                 |

|     |                                                                                    |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | прилагательных по числам                                                           |   | словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.                                                                                    | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a>                   |
| 123 | Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного    | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 124 | Склонение имен прилагательных                                                      | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 125 | Значения имен прилагательных                                                       | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 126 | Наблюдение за значениями имен прилагательных                                       | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 127 | Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины                   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе     | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 130 | Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных                         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография:                                              | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |



|     |                                                                                     |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |   |                                                                                                                                                                 | f84300 e 4                                                                                     |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 134 | Местоимение (общее представление)                                                   | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 135 | Личные местоимения                                                                  | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения                                                   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи                                              | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 139 | Правописание местоимений с предложениями                                            | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 140 | Правописание местоимений                                                            | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 141 | Знакомство с жанром письма                                                          | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 142 | Учимся писать письма                                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 143 | Использование                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК                                                                                 |

|     |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a>                   |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                     | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности:                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам                         | 1 | анализ проблемных ситуаций                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 147 | Неопределенная форма глагола                                                                             | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 148 | Изменение глаголов по числам                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 149 | Настоящее время глаголов                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 150 | Будущее время глаголов                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме                                | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                                                              |   |                                                                                        |                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | самостоятельно составленному плану                                                                                                           |   |                                                                                        |                                                                                                |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                             | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                              | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                         | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 156 | Частица не, ее значение                                                                                                                      | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами                                                                                                          | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 159 | Правописание глаголов                                                                                                                        | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                         | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе                                                                                             | 1 |                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного                                                                                | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                                           |   |                                                                                                                                             |                                                                                                |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | текста                                                                                                                    |   | словесной (знаковой) основой:                                                                                                               |                                                                                                |
| 163 | Резервный урок: повторение по разделу морфология                                                                          | 1 | слушание и анализ выступлений своих товарищей                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                     | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами                                                     | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                           | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                           | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"            | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский                                                                    | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|                                                                                                           |                                                                                                 |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|                                                                                                           | язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17 |                                                                                                 |  |  |  |

4 класс (5 часов \*34 недели = 170 часов)

| № урока | Тема урока                                                           | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                           | ЭОР/ЦОР                                                                                        |
|---------|----------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | 1                | Воспитывать ценностное отношение к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны.           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 2       | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план                       | 1                |                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 3       | Текст: заголовок                                                     | 1                |                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 4       | Текст. План текста                                                   | 1                | Осознание языка как одной из главных духовно нравственных ценностей народа.                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 5       | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу   | 1                |                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 6       | Вспоминаем типы текстов                                              | 1                |                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 7       | Различаем тексты-повествования,                                      | 1                | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | тексты-описания и<br>тексты-рассуждения                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |
| 8  | Текст. Образные<br>языковые средства                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 9  | Подбираем<br>заголовки,<br>отражающие тему<br>или основную мысль<br>текста                              | 1 | Привлекать внимание<br>обучающихся к обсуждаемой<br>на уроке информации,<br>активизации познавательной<br>деятельности обучающихся                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 10 | Пишем<br>собственный текст<br>по предложенному<br>заголовку                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 11 | Виды<br>предложений по<br>цели высказывания:<br>повествовательные,<br>вопросительные и<br>побудительные | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 12 | Виды<br>предложений по<br>эмоциональной<br>окраске:<br>восклицательные и<br>невосклицательные           | 1 | Побуждать обучающихся<br>соблюдать на уроке принципы<br>учебной дисциплины и<br>самоорганизации                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 13 | Резервный урок<br>по разделу<br>синтаксис:<br>предложения с<br>обращениями<br>(наблюдение)              | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся со<br>словесной (знаковой) основой:<br>самостоятельная работа с<br>учебником, работа с научно-<br>популярной литературой,<br>отбор и сравнение материала<br>по нескольким источникам | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 14 | Распространенны<br>е и<br>нераспространенные<br>предложения                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 15 | Словосочетание                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 16 | Связь слов в<br>словосочетании                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                      |   |                                                                                                                                                      |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                    | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение                                               | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                           | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг            | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                          | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами          | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с                                                    | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|    |                                                                                                       |   |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | однородными членами, соединенными союзом и                                                            |   |  | f84300 e 4                                                                                     |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |



|    |                                                                                   |   |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 33 | Союз как часть речи                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 34 | Сложные предложения                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 43 | Резервный урок                                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК                                                                                 |

|    |                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                       | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a>                   |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова              | 1 | Воспитывать ценностное отношение к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны.<br><br>Осознание языка как одной из главных духовно нравственных ценностей народа. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 | Осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка).                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям                                                  | 1 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 50 | Повторяем состав слова                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 51 | Основа слова                                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                             |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                     | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся.<br><br>Организовывать индивидуальную учебную деятельность. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу                                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 54 | Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                                                                | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова       | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ | 1 |                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи                                                                                                                              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины,                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 58 | Наречие:<br>значение, вопросы,<br>употребление в речи                                                                                                                                                 | 1 | настольные игры, ролевые<br>игры, учебные проекты.                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 59 | Как образуются<br>наречия. Виды<br>наречий<br>(наблюдение)                                                                                                                                            | 1 | Побуждать обучающихся<br>соблюдать на уроке<br>принципы учебной<br>дисциплины и<br>самоорганизации                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 60 | Наречие:<br>обобщение знаний                                                                                                                                                                          | 1 | Реализовывать                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 61 | Значение<br>наиболее<br>употребляемых<br>суффиксов<br>изученных частей<br>речи. Состав<br>неизменяемых слов                                                                                           | 1 | воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся со<br>словесной (знаковой)<br>основой: слушание и анализ<br>выступлений своих<br>товарищей. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 62 | Резервный урок<br>по разделу<br>морфология:<br>отработка темы<br>"Имя<br>существительное":<br>Как определить<br>падеж имени<br>существительного?<br>Признаки падежных<br>форм имен<br>существительных | 1 | Опирается на жизненный<br>опыт обучающихся,<br>приводя действенные<br>примеры, образы, метафоры<br>– из близких им книг,<br>фильмов, мультимедиа,<br>компьютерных игр.  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 63 | Несклоняемые<br>имена<br>существительные                                                                                                                                                              | 1 | Опирается на жизненный<br>опыт обучающихся,<br>уточняя, что они читают,<br>что они слушают, во что они<br>играют, о чем говорят на<br>переменах.                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 64 | Имена<br>существительные 1-<br>го, 2-го, 3-го<br>склонений                                                                                                                                            | 1 | Организовывать<br>индивидуальную учебную<br>деятельность.                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 65 | Падежные<br>окончания имен<br>существительных 1-<br>го склонения                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 66 | Резервный урок<br>по разделу развитие<br>речи: работаем с                                                                                                                                             | 1 | Организовывать групповые<br>формы учебной деятельности                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                       |   |  |                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | текстами.<br>Составление текста<br>по репродукции<br>картины                                          |   |  |                                                                                                    |
| 67 | Падежные<br>окончания имен<br>существительных 2-<br>го склонения                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 68 | Падежные<br>окончания имен<br>существительных 3-<br>го склонения                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 69 | Особенности<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в<br>дательном и<br>предложном падеже    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 70 | Особенности<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в<br>родительном и<br>винительном падеже | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 71 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных 1-<br>го склонения                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 72 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных 2-<br>го склонения                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 73 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных 3-<br>го склонения                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 74 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                                                 |   |  |                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | родительном и<br>винительном падеже                                                                                             |   |  |                                                                                                    |
| 75 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в<br>дательном и<br>предложном падеже                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 76 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в<br>творительном<br>падеже                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 77 | Правописание<br>безударных<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных во<br>множественном<br>числе                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 78 | Падежные<br>окончания имен<br>существительных<br>множественного<br>числа в дательном,<br>творительном,<br>предложном<br>падежах | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 79 | Безударные<br>падежные<br>окончания имен<br>существительных:<br>систематизация                                                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 80 | Безударные<br>падежные<br>окончания имен<br>существительных:<br>обобщение                                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 81 | Морфологически<br>й разбор имени<br>существительного                                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 82 | Учимся                                                                                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                    |   |                                                                                              |                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | пересказывать:<br>выборочный устный<br>пересказ текста                                                                                             |   |                                                                                              | <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a>                   |
| 83 | Резервный урок<br>по разделу<br>орфография:<br>Правописание<br>безударных<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных в<br>единственном числе | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 84 | Правописание<br>безударных<br>падежных<br>окончаний имен<br>существительных во<br>множественном<br>числе                                           | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 85 | Пишем<br>подробный пересказ<br>текста. Изложение                                                                                                   | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 86 | Имя<br>прилагательное.<br>Значение и<br>употребление имен<br>прилагательных                                                                        | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 87 | Зависимость<br>формы имени<br>прилагательного от<br>формы имени<br>существительного.<br>Род и число имен<br>прилагательных                         | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 88 | Пишем сжатый<br>пересказ текста                                                                                                                    | 1 |                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 89 | Склонение имен<br>прилагательных                                                                                                                   | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 90 | Правописание<br>падежных<br>окончаний имен                                                                                                         | 1 | на основе восприятия<br>элементов действительности:                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|    |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | прилагательных                                                                                           |   | анализ проблемных ситуаций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                |
| 91 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе                                 | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты.</p> <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Организовывать индивидуальную учебную деятельность.</p> <p>Организовывать групповые формы учебной деятельности</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 93 | Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 94 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 97 | Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 98 | Безударные падежные окончания имен прилагательных:                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |



|     |                                                                                                                                            |   |                                                                         |                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | обобщение                                                                                                                                  |   |                                                                         |                                                                                                |
| 99  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания                                              | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"                                                                  | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины                                        | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 102 | Нормы речевого этикета                                                                                                                     | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 103 | Правописание имен прилагательных: падежные окончания                                                                                       | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                                            | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 106 | Личные местоимения 1-го и                                                                                                                  | 1 |                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|     |                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 3-го лица<br>единственного и<br>множественного<br>числа. Склонение<br>личных<br>местоимений 1-го и<br>2-го лица                                                     |   | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся<br>на основе восприятия<br>элементов действительности:<br>анализ проблемных<br>ситуаций | f84300 e 4                                                                                         |
| 107 | Склонение<br>личных<br>местоимений.<br>Склонение личных<br>местоимений 3-го<br>лица                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 108 | Пишем текст по<br>предложенному<br>плану                                                                                                                            | 1 | Побуждать обучающихся<br>соблюдать на уроке                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 109 | Правописание<br>личных<br>местоимений.<br>Написание личных<br>местоимений с<br>предлогами                                                                           | 1 | принципы учебной<br>дисциплины и<br>самоорганизации                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 110 | Особенности<br>диалога.<br>Составление текста<br>по рисунку с<br>включением<br>диалога.<br>Инсценировка<br>диалога.<br>Составление<br>диалога по данным<br>условиям | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 111 | Резервный урок<br>по разделу<br>морфология: тема<br>"Использование<br>местоимений для<br>устранения<br>неоправданного<br>повтора слов в<br>тексте"                  | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 112 | Раздельное<br>написание личных                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>                |

|     |                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                     |                                                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | местоимений с<br>предлогами.<br>Тренинг                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                     | f84300 e 4                                                                                     |
| 113 | Вспоминаем, как<br>написать письмо,<br>поздравительную<br>открытку,<br>объявление. Письмо.<br>Написание<br>поздравления к<br>празднику 8 марта.<br>Подбор и<br>составление<br>объявлений для<br>стенной газеты | 1 |                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 114 | Глагол как часть<br>речи                                                                                                                                                                                       | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 115 | Различение<br>глаголов,<br>отвечающих на<br>вопросы "что<br>делать?" и "что<br>сделать?"                                                                                                                       | 1 | деятельности обучающихся со<br>словесной (знаковой)<br>основой: слушание и анализ<br>выступлений своих<br>товарищей | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 116 | Неопределенная<br>форма глагола                                                                                                                                                                                | 1 | Опирается на жизненный<br>опыт обучающихся,<br>уточняя, что они читают,<br>что они слушают, во что они              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 117 | Пишем<br>сочинение-отзыв по<br>репродукции<br>картины                                                                                                                                                          | 1 | играют, о чем говорят на<br>переменах.                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 118 | Настоящее время<br>глагола                                                                                                                                                                                     | 1 | Организовывать работу<br>обучающихся с социально<br>значимой информацией по<br>поводу получаемой на уроке           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 119 | Прошедшее<br>время глагола                                                                                                                                                                                     | 1 | социально значимой<br>информации – обсуждать,<br>высказывать мнение.                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 120 | Будущее время<br>глагола                                                                                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 121 | Настоящее,<br>прошедшее и                                                                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|     |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                    |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | будущее время<br>глагола                                                                               |   | Организовывать<br>индивидуальную учебную<br>деятельность.                                                                                                                                                                    | f84300 e 4                                                                                         |
| 122 | Ситуации устного<br>и письменного<br>общения.<br>Составление текста<br>о правилах уличного<br>движения | 1 | Организовывать групповые<br>формы учебной деятельности.                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 123 | Речь:<br>диалогическая и<br>монологическая                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 124 | Особенности<br>разбора глаголов по<br>составу                                                          | 1 | Реализовывать<br>воспитательные возможности<br>в различных видах<br>деятельности обучающихся<br>на основе восприятия<br>элементов действительности:<br>наблюдение за<br>демонстрациями учителя,<br>просмотр учебных фильмов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 125 | Глагол в<br>словосочетании                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 126 | Глагол в<br>предложении                                                                                | 1 | Организовывать работу<br>обучающихся с социально<br>значимой информацией по<br>поводу получаемой на уроке<br>социально значимой<br>информации – обсуждать,<br>высказывать мнение.                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 127 | Спряжение<br>глаголов: изменение<br>по лицам и числам                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 128 | Глаголы 2-го лица<br>настоящего и<br>будущего времени в<br>единственном числе                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 129 | Мягкий знак<br>после шипящих на<br>конце глаголов в<br>форме 2-го лица<br>единственного числа          | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 130 | Отрабатываем<br>правописание<br>глаголов в форме 2-<br>го лица<br>единственного числа                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |
| 131 | I и II спряжение<br>глаголов                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /<br/>f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                             |   |  |                                                                                                |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 132 | Личные формы глагола                                                                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                                                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 141 | Безударные личные окончания                                                                                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|     |                                                                                         |   |  |                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | глаголов: трудные случаи                                                                |   |  | f84300 e 4                                                                                     |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и -тся                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 146 | Частица не, ее значение (повторение)                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                         | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 151 | Отрабатываем правописание                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru /</a>            |

|     |                                                                                    |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени                                 |   |                                                                                                                                                                 | f84300 e 4                                                                                     |
| 152 | Морфологически й разбор глагола                                                    | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе                                                         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 154 | Глагол: систематизация знаний                                                      | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология. Повторение/Всероссийская проверочная работа. | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"                      | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя                                 | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала                  | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация                            | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |

|     |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов                                                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины                                 | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи                                                              | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов" | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста                                                  | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 167 | Резервный урок: повторение по разделу развитие речи                                                     | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы                                                     | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https:// m .edsoo .ru / f84300 e 4</a> |



|                                                                                                                                                          |                                                               |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|--|--|
|                                                                                                                                                          | по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17 |                                                               |  |  |  |

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с

различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также

возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх

произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как

нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки,



сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин

как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С.А.Есенина, А.П. Чехова, К.Г.Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений) Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведение по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М.М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р.Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А.Блок, К.Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А.И. Куприна, К.Г. Паустовского, Ю.И.Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебедушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б.С. Житков, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёнке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М.М. Зощенко, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш.Перро, братьев Гримм и др.(по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;



- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей

позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### 1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;



- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

*1 класс ( 4 часа\*33 недели= 132 часов)*

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема урока</b>                                          | <b>Количество часов</b> | <b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>                                                   | <b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>                                     |
|--------------|------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1                       | - Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимся, способствующих позитивному восприятию | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2            | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне   | 1                       |                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |

|    |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | Различение предложения и слова                                                                           | 1 | учащимися требований и просьб учителя.                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4  | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5  | <b>Составление предложения из слов. Работа с предложением</b>                                            | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
|    |                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета                                  | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 8  | Определяем самый частый звук в стихотворении                                                             | 1 | - Работа с иллюстрациями учебника. Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 9  | Различаем первые звуки в словах                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 10 | Устанавливаем последовательность звуков в слове                                                          | 1 | Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 11 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 12 | Проводим параллельные линии                                                                              | 1 | - Учебный диалог на основе анализа иллюстраций и текста учебника, в ходе которого учащиеся определяют, когда, с какой целью, в каких ситуациях люди пользуются речью; Коллективное | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a> |
| 13 | Отрабатываем параллельные линии                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 14 | Ориентируемся на рабочей строке                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 15 | Пишем элементы букв                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |
| 16 | Особенность гласных звуков                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> |
| 17 | Отрабатываем письмо элементов букв                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a> |
| 18 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a> |
| 19 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> |

|    |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков                           | 1 | формулирование вывода о непосредственном речевом сопровождении всех видов деятельности человека; Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);<br>- Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;<br>Работа с книгой;<br><br>- Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;<br><br>- Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;<br><br>- Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 21 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 22 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>                                                                                                                                                       |
| 23 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 25 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 26 | Письмо строчной буквы ы                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 29 | Повторяем особенности гласных звуков                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>                                                                                                                                                       |
| 30 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 31 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>                                                                                                                                                       |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 34 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 35 | Письмо строчной и заглавной букв С, с.                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |

|    |                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с.                           | 1 | обучающимися.<br><br>- Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a> |
| 37 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a> |
| 38 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>                                                                            |
| 39 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 40 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>                                                                            |
| 41 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>                                                                            |
| 42 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>                                                                            |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>                                                                            |
| 44 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>                                                                            |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>                                                                            |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a>                                                                            |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>                                                                            |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>                                                                            |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 50 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>                                                                            |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |

|    |                                                                                                       |   |                                                                                         |                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные                                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>                                                                            |
| 55 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>                                                                            |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>                                                                            |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 59 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                               | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б]]                                                | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>                                                                            |
| 63 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 65 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я                                                       | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                  | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                            |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                 | 1 |                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                      | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |                                                                                                                                                                    |
| 70 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |                                                                                                                                                                    |
| 71 | Письмо строчной буквы Ъ                                                                               | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a> |                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь        | 1 | <p>- Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</p> <p>·</p> <p>- Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, к выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a> |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a> |
| 74 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a> |
| 75 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 78 | Особенности шипящих звуков                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 80 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 85 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 86 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 87 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|     |                                                                                                         |   |                                                                                                       |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 88  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                                                    | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 89  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                                            | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 90  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                                                   | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 91  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                                                    | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 92  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                   | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 93  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                                                    | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 94  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие                          | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 95  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                   | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 96  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                                                    | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 97  | Построение моделей звукового состава слов                                                               | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 98  | Обобщаем знания о согласных звуках                                                                      | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 99  | Письмо строчной буквы ь                                                                                 | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 100 | <b>Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса</b> | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
|     |                                                                                                         | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 101 | <b>Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса</b> | 1 | - Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
|     | <b>Отрабатываем умение определять количество слогов в слове</b>                                         | 1 |                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |

|     |                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 102 | Резервный урок.<br>Раздельное написание слов в предложении                                                                                                         | 1 | - Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 103 | Язык как основное средство человеческого общения.                                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 104 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 105 | Текст как единица речи                                                                                                                                             | 1 | - Реализовывать на уроке мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе.                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 106 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 107 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 108 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                                                                 | 1 | - Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 109 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 110 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 111 | Восстановление деформированных предложений                                                                                                                         | 1 | - Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 112 | Ситуации общения. Диалог                                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 113 | Слово как единица языка. Значение слова                                                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 114 | Составление небольших устных рассказов                                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |



|     |                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 115 | Слова, называющие предметы.<br>Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?<br>Составление предложений из набора слов | 1 | <p>групповых исследовательских проектов.</p> <p>- Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основной информацией: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 116 | Слова, называющие признака предмета                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 117 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 118 | Слова, называющие действия предмета                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 120 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 121 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 122 | Отработка алгоритма списывания текста                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 123 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 124 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 125 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 126 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a> |
| 127 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |

|     |                                                                                                         |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 128 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |
| 129 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 130 | Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 131 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 132 | Речевой этикет: ситуация знакомства                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 133 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 134 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 135 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 136 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 137 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 138 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 139 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |

|     |                                                                                                                 |   |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 140 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 141 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 142 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 144 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 145 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 146 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 147 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                              | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |
| 148 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |
| 149 | Речевой этикет: ситуация извинения                                                                              | 1 |  |                                                                                         |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в                                                                | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |

|                                     |                                                                                                                            |     |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                                  |     |  |                                                                                         |
| 151                                 | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных. | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 152                                 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                        | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 153                                 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку                                                                           | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a> |
| 154                                 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                    | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 155                                 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений                                                      | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 156                                 | Объяснительный диктант                                                                                                     | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| 157                                 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов                                                                   | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                            | 157 |  |                                                                                         |

2 класс (4 часа \*34 недели=136 часов)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                         | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                    | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных) | 1            | <ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | Произведения малых жанров фольклора                                                                                          | 1 | <p>позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний.</li> <li>• Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультимедиа, компьютерных игр.</li> <li>• Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</li> <li>• Организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 3  | Пословицы как жанр фольклора                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 4  | Характеристика особенностей народных песен                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 5  | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 6  | Ритм и счёт – основа построения считалок                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 7  | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 8  | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 9  | Произведения устного народного творчества                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 10 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики» | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                                          |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | народной сказки<br>«Петушок и<br>бобовое<br>зёрнышко»                                                                                    |   |  |                                                                                         |
| 12 | Бытовые сказки:<br>особенности<br>построения и<br>язык. Диалоги<br>героев в русской<br>народной сказке<br>«Каша из топора»               | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 13 | Сказка –<br>выражение<br>народной<br>мудрости,<br>нравственная<br>идея<br>фольклорных<br>сказок на примере<br>сказки "Лиса и<br>журавль" | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 14 | Общее<br>представление о<br>волшебной<br>сказке: присказки,<br>повторы. Русская<br>народная сказка<br>«Снегурочка»                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 15 | Характеристика<br>героя волшебной<br>сказки,<br>постоянные<br>эпитеты. На<br>примере русской<br>народной сказки<br>"Гуси-лебеди"         | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 16 | Фольклорные<br>произведения<br>народов России:<br>отражение в<br>сказках народного<br>быта и культуры                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 17 | Тематическая<br>проверочная<br>работа по итогам<br>раздела<br>«Фольклор»                                                                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Работа с детскими книгами:<br>«Произведения писателей о родной природе»<br>Эстетическое восприятие явлений осенней природы                                                      | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.</li> </ul>    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 19 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки.<br>Произведения художников и композиторов по выбору                                                                                  | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики.<br>Слушание стихотворений об осени                                                                                                                 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</li> </ul>           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 21 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной ...", К.Д. Бальмонта "Осень"                                               | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</li> </ul>                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..." | 1 |                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 24 | Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»                                           | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 25 | Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 26 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 27 | Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов               | 1 |                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 28 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны                                    | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их.</li> <li>• Привлечь внимание обучающихся к</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |



|    |                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору                                                                                                | 1 | гуманитарным проблемам общества.<br>• Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ).                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 30 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»                                                                                                                               | 1 | • Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной | 1 | • Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 32 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине                    | 1 |                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 34 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве                                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 35 | Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 37 | Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин                                                                                                                 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.</li> <li>• Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.</li> <li>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 38 | Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                              |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина                                                                                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</li> </ul> |                                                                                         |
| 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками | 1 |                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»                         | 1 |                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)                                             | 1 |                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 44 | Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. (Например, Л.Н. Толстой «Котенок»)                  | 1 |                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"                  | 1 |                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 47 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации                                                                                                | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</li> <li>• Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.</li> <li>• Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.</li> <li>• Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.</li> <li>• Привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества.</li> <li>• Организовывать индивидуальную учебную деятельность.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 49 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
| 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                      |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Страшный рассказ»                                                                                                   |   |  |                                                                                         |
| 52 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»                                        | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор                 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 57 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору                                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 60 | Тематическая повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме                                                                                     | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</li> </ul>                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег"                                | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> </ul>                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..." | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей.</li> <li>• Проектировать ситуации и события, развивающие</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»                  | 1 | эмоционально-ценностную сферу обучающегося.<br>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина | 1 | • Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 66 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»                                         | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого                           | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 69 | Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                           |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 70 | Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте.<br>Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"    | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"                  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»                                          | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка» | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»                                       | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |



|    |                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 77 | Выявление последовательности событий.<br>Составление вопросного плана.<br>К.И. Чуковский "Федорино горе"                          | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их.</li> <li>• Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>• Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.</li> <li>• Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 79 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных.<br>Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок" | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 80 | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне.<br>Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 81 | Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 82 | Характеристика героя, его портрет.<br>Произведения о                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|    |                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |
| 83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 84 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 85 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.                                                      | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их.</li> <li>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета.</li> <li>• Опирается на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ).</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 86 | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных" | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 87 | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|    |                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее" | 1 | <p>моральных, нравственных, гражданских поступков)..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 89 | Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 90 | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 91 | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 92 | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 93 | Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 94 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки                                                                | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ).</li> </ul>                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|     |                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 95  | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)                          | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> <li>• Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</li> <li>• Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</li> <li>• Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</li> <li>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета.</li> <li>• Организовывать индивидуальную учебную деятельность.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 96  | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок) | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 97  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 98  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 99  | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности.      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|     |                                                                                                                                                                                 |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Устное сочинение<br>"Я рад весне"                                                                                                                                               |   |  |                                                                                         |
| 101 | Жизнь животных<br>весной: рассказы<br>и сказки<br>писателей                                                                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 102 | Красота весенней<br>природы,<br>отражённая в<br>лирических<br>произведениях.<br>Произведения по<br>выбору,<br>например, Ф. И.<br>Тютчев<br>"Весенние воды"                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 103 | Звуки весеннего<br>леса и картины<br>пробуждающейся<br>природы в<br>произведения<br>писателей.<br>Произведения по<br>выбору,<br>например,<br>Г.А.Скребицкий<br>«Весенняя песня» | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 104 | Признаки весны,<br>отражённые в<br>произведениях<br>писателей.<br>Картины весны в<br>стихотворениях<br>разных поэтов.<br>Сравнение<br>стихотворений                             | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 105 | Сравнение<br>образов<br>одуванчика в<br>произведениях<br>О.И. Высотской<br>«Одуванчик» и<br>М.М. Пришвина<br>«Золотой луг»                                                      | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 106 | Резервный урок.<br>Восприятие лета в<br>произведении                                                                                                                            | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|     |                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | И.З. Сурикова<br>«Лето»                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 107 | Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 108 | Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 109 | Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки. | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок                                                | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся с учетом воспитательных базовых национальных ценностей (БНЦ).</li> <li>• Организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков).</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери               | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.</li> </ul>                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по                                             | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров</li> </ul>                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|     |                                                                                                                              |   |                                                                                      |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»                                                                     |   | ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. |                                                                                         |
| 113 | Международный женский день – тема художественных произведений                                                                | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю" | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 115 | Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"                            | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 116 | Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»                                                         | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 117 | Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки                   | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 118 | Резервный урок. Шутливое искажение действительности . На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя".               | 1 |                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|     |                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Д. И. Хармса<br>"Врун"                                                                                                                                 |   | здорового и безопасного образа жизни.                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
| 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"                           | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> </ul>                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 122 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 123 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности</li> <li>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |



|     |                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | сказка «Вершки и корешки»                                                                                 |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> <li>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета.</li> <li>• Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни</li> </ul> |                                                                                         |
| 124 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 125 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 126 | Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 127 | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 128 | Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 129 | Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 130 | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|                                     |                                                                                                               |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 131                                 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 132                                 | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»                                    | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 133                                 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе.                                                  | 1   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</li> <li>• Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/ обучающихся в контексте содержания учебного предмета.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 134                                 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»                  | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 135                                 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация                                             | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 136                                 | Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение                                  | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                               | 136 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |

3 класс (4 часа \*34 недели=136 часов)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                                                                           | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | В мире книг. Книга как особый вид искусства                                                                                                                     | 1            | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a> |
| 2.    | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами                                                                                   | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 3.    | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности                                                             | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a> |
| 4.    | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем                                     | 1            | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a> |
| 5.    | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)                                                                                  | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> |
| 6.    | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения                                        | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a> |
| 7.    | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца                                               | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a> |
| 8.    | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен                                                                       | 1            | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся.                                                                  |                                                                                         |
| 9.    | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1            |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a> |
| 10.   | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору,                                                                                | 1            |                                                                                                                                                   |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»                                                                 |   | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                                             |                                                                                                                                                                  |
| 11. | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк» | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>                                                                          |
| 12. | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)                                   | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>                                                                          |
| 13. | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»                               | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>                                                                          |
| 14. | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"               | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>                                                                          |
| 15. | Пословицы народов России                                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>                                                                          |
| 16. | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...                         | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a> |
| 17. | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок                                                                                 | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a> |
| 18. | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»                                                       | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>                                                                          |
| 19. | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>                                                                          |
| 20. | Резервный урок. Работа со словарём: язык быliny,                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>                                                                                          |

|     |                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                        | 8bc49c<br>c4                                                                            |
| 21. | Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a> |
| 22. | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a> |
| 23. | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX вв.                                | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                                                                                                                    | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>                   |
| 24. | Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a> |
| 25. | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a> |
| 26. | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
| 27. | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"    | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a> |
| 28. | Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a> |
| 29. | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)                                                     | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a> |
| 30. | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                      |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)                                                                                                                   |   |                                                                                                                                      | 8bc4d43c                                                                                |
| 31. | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."                                                            | 1 |                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a> |
| 32. | Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор                                                                           | 1 |                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 33. | А.С. Пушкин – великий русский поэт                                                                                                                                                                               | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a> |
| 34. | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм                                                                                               | 1 |                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a> |
| 35. | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                       | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a> |
| 36. | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a> |
| 37. | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»                                                                                | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a> |
| 38. | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки                                                                                                                                                        | 1 | наблюдение за демонстрациями учителя,                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>                 |

|     |                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                                                          |   | просмотр учебных фильмов.                                                                                                                                        | 8bc4c80c                                                                                |
| 39. | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина                                                                                                                                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a> |
| 40. | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a> |
| 41. | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)                                                                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a> |
| 42. | Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»                                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a> |
| 43. | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a> |
| 44. | И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a> |
| 45. | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a> |
| 46. | Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен                                                                                                                                      | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: учебные дискуссии, викторины, настольные игры, ролевые игры, учебные проекты.                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a> |
| 47. | Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a> |
| 48. | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж                                                                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a> |

|     |                                                                                                                                                   |   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49. | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль                                                                   | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>                                                                          |
| 50. | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других.         | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>                                                                          |
| 51. | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»                                                           | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>                                                                          |
| 52. | Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»                                                                                 | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 53. | Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого                                                      | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eec5">https://m.edsoo.ru/8bc4eec5</a>                                                                          |
| 54. | Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана                                                    | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>                                                                          |
| 55. | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>                                                                          |
| 56. | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого                                               | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>                                                                          |
| 57. | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого                                                                       | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>                                                                          |
| 58. | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»                                                                      | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>                                                                          |



|     |                                                                                                                                               |   |                                                                    |                                                                                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 59. | Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации                                                              | 1 | (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>                                                                          |
| 60. | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»         | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>                                                                          |
| 61. | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции                                             | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>                                                                          |
| 62. | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»                                                                  | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>                                                                          |
| 63. | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."                        | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>                                                                          |
| 64. | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору                                                                   | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a> |
| 65. | Составление устного рассказа «Моя любимая книга»                                                                                              | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>                                                                          |
| 66. | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»                                                          | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>                                                                          |
| 67. | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей» | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>                                                                          |
| 68. | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного                                         | 1 |                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| 69. | Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка                                                                             | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a> |
| 70. | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a> |
| 71. | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения                               | 1 | Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр. | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>                   |
| 72. | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине                                                                                                              | 1 | Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся,                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a> |
| 73. | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»                                                         | 1 | уточняя, что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах.                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a> |
| 74. | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны                         | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a> |
| 75. | Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a> |
| 76. | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a> |
| 77. | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                                                                                | 1 |                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a> |

|     |                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 78. | Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.                          | 1 | Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще.                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a> |
| 79. | Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении                      | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a> |
| 80. | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва                                          | 1 | Формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира.                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 81. | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»              | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 82. | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 83. | Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой                                             | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка.                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 84. | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей                   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a> |
| 85. | Осознание понятий верность и преданность животных                                                            | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a> |
| 86. | Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»                        | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a> |
| 87. | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»                                  | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a> |
| 88. | Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится" | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a> |

|     |                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 89. | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»                | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                                                                                             | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>                   |
| 90. | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»        | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a> |
| 91. | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана                                      | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a> |
| 92. | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»                            | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a> |
| 93. | Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа                 | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a> |
| 94. | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»                              | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a> |
| 95. | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»                  | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a> |
| 96. | Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a> |
| 97. | Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»                                              | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a> |
| 98. | Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям            | 1 |                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a> |

|     |                                                                                                                                                            |   |                                                                                                  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 99. | Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу" | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a> |
| 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»                                                          | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a> |
| 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»                                                              | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a> |
| 102 | Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"                                                                                              | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a> |
| 103 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»                                       | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a> |
| 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века                          | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a> |
| 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях                                                                                                     | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a> |
| 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов                                                                                                 | 1 | учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a> |
| 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"                                           | 1 | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a> |
| 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор                                                                   | 1 | Реализовывать на уроках мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряжённую обстановку в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a> |
| 109 | Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара                                                                                                           | 1 |                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>                 |

|     |                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Тимур и его команда»<br>(отрывки)                                                                                                                |   | Привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества.                                                                                                                                                                                                                                                     | 8bc53710                                                                                |
| 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                               | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков).<br><br>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a> |
| 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a> |
| 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле» | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a> |
| 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>                   |
| 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a> |
| 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a> |
| 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a> |
| 117 | Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a> |
| 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a> |
| 119 | Составление юмористического рассказа                                                                                                              | 1 | Организовывать шефство мотивированных                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f">https://m.edsoo.ru/f</a>               |

|     |                                                                                                                                   |   |                                                                                               |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                   |   | обучающихся над их неуспевающими                                                              | 29f3928                                                                                 |
| 120 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                                     | 1 | одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a> |
| 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва                                                                                        | 1 |                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a> |
| 122 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»                                                                  | 1 |                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a> |
| 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации                                                                                   | 1 |                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a> |
| 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др. | 1 | Организовывать индивидуальную учебную деятельность.                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a> |
| 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро                                                                    | 1 | Организовывать групповые формы учебной деятельности.                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a> |
| 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"                            | 1 | Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их.      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a> |
| 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"    | 1 | Моделировать на уроке ситуации для выбора поступка обучающимся (тексты, видео и др.)          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a> |
| 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»              | 1 | Создавать доверительный психологический климат                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a> |
| 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»                    | 1 |                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a> |

|                                     |                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 130                                 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк» | 1   | в классе во время урока.                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f466">https://m.edsoo.ru/f29f466</a><br>6 |
| 131                                 | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»   | 1   |                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f477">https://m.edsoo.ru/f29f477</a><br>4 |
| 132                                 | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»                                                       | 1   | Организовывать шефство эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |                                                                                            |
| 133                                 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                           | 1   |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
| 134                                 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»     | 1   |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
| 135                                 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе                                                              | 1   |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
| 136                                 | Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога                   | 1   |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                         | 136 |                                                                                                                                                                     |                                                                                            |



4 класс (4 часа\*34 недели=136 часов)

| №<br>п/п | Тема учебного занятия                                                                                                        | Кол-<br>во<br>часов | Деятельность<br>учителя с учетом<br>программы<br>воспитания                                                                                                                                | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)                                                   | 1                   | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 2        | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)                | 1                   | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a> |
| 3        | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»        | 1                   | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a> |
| 4        | Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"                                                     | 1                   | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a> |
| 5        | Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова | 1                   | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a> |

|    |                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                     |   | ведения<br>конструктивного<br>диалога                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                 |
| 6  | Отражение народной<br>былинной темы в творчестве<br>художника В. М. Васнецова                                                                                       | 1 | Проектировать ситуации<br>и события, развивающие<br>эмоционально-<br>ценностную сферу<br>обучающегося                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38https://m.edsoo.ru/f29f70a_a">https://m.edsoo.ru/f29f6f38https://m.edsoo.ru/f29f70a_a</a> |
| 7  | Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»                              | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>                                                         |
| 8  | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"                                                     | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>                                                         |
| 9  | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>                                                         |
| 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные                                                                             | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>                                                         |
| 11 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"                           | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>                                                         |

|    |                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                       |   | поведения, проявления человеколюбия и добросердечности                                                                                                        |                                                                                         |
| 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет.<br>Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a> |
| 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира                                                                  | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a> |
| 14 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»                                                                              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a> |
| 15 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)          | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a> |
| 16 | Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»                                                                                  | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a> |
| 17 | Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a> |
| 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»                                         | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a> |

|    |                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                    |   | поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                                                                                      |                                                                                                                                               |
| 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>                                                       |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях       | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>                                                       |
| 21 | Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон» | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>                                                       |
| 22 | Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения                                    | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>                                                       |
| 23 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»       | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a> |
| 24 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»             | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>                                                       |
| 25 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»                                                  | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>                                                       |

|    |                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)                                                                                | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a> |
| 27 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                                                                                                   | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> |
| 28 | Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»                                                                                                         | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a> |
| 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности                                                                                                                | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a> |
| 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе                                                                                                          | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a> |
| 31 | Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын... Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся »: метафора как «свёрнутое» сравнение | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a> |

|    |                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 32 | Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя                                                                                                                                         | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a> |
| 33 | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»                                                                                   | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a> |
| 34 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"                                                     | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a> |
| 35 | Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a> |
| 36 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»                                                                                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a> |
| 37 | Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей                                                                                                                                           | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a> |
| 38 | Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н.Толстого»                                                                                                                 | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a> |

|    |                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни) | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a> |
| 40 | Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                          | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a> |
| 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»                                                                           | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a> |
| 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                            | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a> |
| 43 | Осознание ценности чтения для учёбы и жизни                                                                                     | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a> |
| 44 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа                                        | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a> |
| 45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений                                            | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a> |

|    |                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 46 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа                           | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a> |
| 47 | Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»                           | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a> |
| 48 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений                                     | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a> |
| 49 | Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»               | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> |
| 50 | Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении                                                                                   | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a> |
| 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор                  | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a> |
| 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..." | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a> |



|    |                                                                                                             |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                             |   | приобрести опыт ведения конструктивного диалога                                                                                                               |                                                                                         |
| 53 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»                                           | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a> |
| 54 | Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши" | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a> |
| 55 | Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»           | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a> |
| 56 | Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»                               | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a> |
| 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений             | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a> |
| 58 | Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)                                                   | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a> |
| 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»          | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 60 | Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»                                                | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |

|    |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                         |   | возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога                                                                                                 |                                                                                         |
| 61 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»               | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова                                                      | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 63 | Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунук»: сюжет и построение (композиция) сказки                 | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 64 | Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунук» | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)                        | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке           | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 67 | Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»                                         | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                             |                                                                                         |
| 68 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений                     | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a> |

|    |                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор                                                                 | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a> |
| 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)    | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a> |
| 71 | Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В. Ю. Драгунского                                                                           | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a> |
| 72 | Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания                                                    | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a> |
| 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»                         | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a> |
| 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?                                                     | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a> |
| 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a> |
| 76 | Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a> |

|    |                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности                                                  | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a> |
| 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»                                                                                      | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a> |
| 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"                                          | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a> |
| 80 | Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a> |
| 81 | Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"                                        | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a> |
| 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»                                                                               | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a> |
| 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a> |
| 84 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере                                                                                               | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a> |

|    |                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»                                                                           |   | жизненной позиции обучающихся                                                                                                                                                              |                                                                                         |
| 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"     | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a> |
| 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a> |
| 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                            | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a> |
| 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)    | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a> |
| 89 | Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."  | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a> |
| 90 | Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»    | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> |
| 91 | Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина                    | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a> |

|    |                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                |   | явлений, понятий, приемов                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 92 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»                                   | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a> |
| 93 | Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»                                      | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a> |
| 94 | Книга как источник информации. Виды информации в книге                                                         | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a> |
| 95 | Человек и животные – тема многих произведений писателей                                                        | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a> |
| 96 | Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг                                                       | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a> |
| 97 | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы» | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a> |
| 98 | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края                                            | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a> |
| 99 | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»       | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a> |

|     |                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 100 | Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка» | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a> |
| 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»                                                               | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a> |
| 102 | М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»                              | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a> |
| 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"    | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a> |
| 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"                    | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»                | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 106 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»                           | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a> |
| 107 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её                                        | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> |

|     |                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно                                                                        |   | жизненной позиции обучающихся                                                                                                                                                              |                                                                                         |
| 108 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга"                                                                                                    | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a> |
| 109 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a> |
| 110 | Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»                                                                                            | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a> |
| 111 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине             | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a> |
| 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои                                                                                     | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a> |
| 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a> |



|     |                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a> |
| 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки                     | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a> |
| 116 | Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям                                                 | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a> |
| 117 | Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"                                           | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a> |
| 118 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России                              | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a> |
| 119 | Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции                                             | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a> |

|     |                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 120 | Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические                                                                                     | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a> |
| 121 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи» | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a> |
| 122 | Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»                                                                | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a> |
| 123 | Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета                                                                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a> |
| 124 | Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения                                                                                                  | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a> |
| 125 | Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                                      | 1 | Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a> |
| 126 | Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                           | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a> |
| 127 | Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"                                                             | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a> |

|     |                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                              |   | ценностную сферу обучающегося                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 128 | Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"                                                                 | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a> |
| 129 | Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)                                                                                       | 1 | Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a> |
| 130 | Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва                             | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a> |
| 131 | Книги зарубежных писателей                                                                                                                                   | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a> |
| 132 | Работа со словарём: поиск необходимой информации                                                                                                             | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a> |
| 133 | Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a> |
| 134 | Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"                                                                                                          | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a> |

|                                     |                                                                                                                                 |     |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                 |     | своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                                                                  |                                                                                         |
| 135                                 | Книги о приключениях и фантастике                                                                                               | 1   | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a> |
| 136                                 | Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) | 1   | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                 | 136 |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её

культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).



Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема,

главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование

существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой темат



# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                 | Ко-во<br>часов | Деятельность учителя с<br>учетом рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                       | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы       |
|--------------|------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1            | Знакомство (приветствие и прощание)                        | 1              | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности. Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | ЭОР Module Let's go Skysmart Класс (Greetings)        |
| 2            | Знакомство (как тебя зовут?)                               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 3            | Знакомство (как у тебя дела?)                              | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 4            | Моя семья (представляем свою семью)                        | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ЭОР Starter Module/ Starter 1 Skysmart Класс (Family) |
| 5            | Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)                 | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 6            | Моя семья (описание родственников: внешность)              | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 7            | Моя семья (описание родственников: характер)               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 8            | Моя семья (наши увлечения)                                 | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ЭОР Module 3 Skysmart Класс (Action Verbs)            |
| 9            | Моя семья (знакомство с семьёй друга)                      | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 10           | Мой дом/квартира (предметы интерьера)                      | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 11           | Мой дом/квартира (названия комнат)                         | 1              | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                                                                              |                                                       |
| 12           | Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)                | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 13           | Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)  | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 14           | Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)                 | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ЭОР Module 4/ Starter Skysmart Класс (Colours)        |
| 15           | Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)                     | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 16           | Мой дом/квартира (моя комната)                             | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 17           | Мой день рождения (сколько тебе лет?)                      | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 18           | Мой день рождения (идеи для праздника)                     | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |
| 19           | День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку) | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |

|    |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
|----|-------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 20 | День рождения (подарки)                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Module 2 Skysmart Класс (My birthday)                    |
| 21 | Моя любимая еда                                       | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                                                                                                                          | Skysmart Класс (Food) ЭОР Module 2                           |
| 22 | Любимая еда моей семьи                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 23 | Популярная еда в России                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 24 | Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 25 | Любимая еда моих друзей                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 26 | Обобщение по теме «Мир моего "я"»                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 27 | Контроль по теме «Мир моего "я"»                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 28 | Мой любимый цвет                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Module 4/ Starter Skysmart Класс (Colours)               |
| 29 | Мои любимые игрушки                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 30 | Любимые игрушки моей семьи                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 31 | Мои любимые игрушки (описание)                        | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке. Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |                                                              |
| 32 | Игрушки моих друзей и одноклассников                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 33 | Игрушки детей из разных стран                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 34 | Игрушки (отгадай по описанию)                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 35 | Любимые занятия (что я умею и люблю делать)           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 36 | Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья) | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 37 | Мой питомец (описание)                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Module 3 Skysmart Класс (Animals)                        |
| 38 | Мой питомец (любимые занятия)                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 39 | Питомец моего друга                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |
| 40 | Выходной день с семьёй                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 41 | Идеи для выходного дня                                | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации,                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |
| 42 | Летний отдых моей мечты                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ЭОР Spotlight on Russia/ Module 5 Skysmart Класс (Holidays)  |
| 43 | Обобщение по теме «Мир моих увлечений»                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |

|    |                                                                                                             |   |                                                                               |                                                              |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 44 | Контроль по теме «Мир моих увлечений»                                                                       | 1 | активизации познавательной                                                    |                                                              |
| 45 | Моя школа (школьные принадлежности)                                                                         | 1 | деятельности обучающихся.                                                     |                                                              |
| 46 | Моя школа (мои любимые предметы)                                                                            | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по         | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 47 | Мои друзья (имя, возраст, страна, город)                                                                    | 1 | поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать,         | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 48 | Мои друзья (выходные с другом)                                                                              | 1 | высказывать мнение                                                            | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 49 | Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)                                                            | 1 |                                                                               | ЭОР Spotlight on Russia/ Module 5 Skysmart Класс (Holidays)  |
| 50 | Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)                                                             | 1 |                                                                               | ЭОР Spotlight on Russia Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 51 | Времена года                                                                                                | 1 |                                                                               |                                                              |
| 52 | Любимое время года                                                                                          | 1 | Устанавливать доверительные                                                   |                                                              |
| 53 | Любимое время года моих одноклассников                                                                      | 1 | отношения между учителем и                                                    |                                                              |
| 54 | Одеваемся по погоде                                                                                         | 1 | обучающимися,                                                                 |                                                              |
| 55 | Обобщение по теме «Мир вокруг меня»                                                                         | 1 | способствующих позитивному                                                    |                                                              |
| 56 | Контроль по теме «Мир вокруг меня»                                                                          | 1 | восприятию учащимися                                                          |                                                              |
| 57 | Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании) | 1 | требований и просьб учителя.                                                  |                                                              |
| 58 | Страны изучаемого языка (Великобритания)                                                                    | 1 | Акцентировать внимание                                                        |                                                              |
| 59 | Детский фольклор (сказки и песни)                                                                           | 1 | обучающихся на                                                                |                                                              |
| 60 | Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)                                                                  | 1 | нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке. | ЭОР Reading section (The town mouse and the country mouse)   |
| 61 | Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)                                                               | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по         | ЭОР Reading section (The town mouse and the country mouse)   |
| 62 | Моя любимая сказка (описание характера персонажей)                                                          | 1 | поводу получаемой на уроке                                                    |                                                              |

|                                    |                                                                            |   |                                                               |                                                                 |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 63                                 | Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)                     | 1 | социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение |                                                                 |
| 64                                 | Моя любимая сказка (главный герой)                                         | 1 |                                                               |                                                                 |
| 65                                 | Праздники родной страны (Новый год, Рождество)                             | 1 |                                                               | ЭОР Spotlight on Russia<br>Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 66                                 | Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании) | 1 |                                                               | ЭОР Spotlight on Russia<br>Skysmart Класс (Spotlight on Russia) |
| 67                                 | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»                | 1 |                                                               |                                                                 |
| 68                                 | Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»                 | 1 |                                                               |                                                                 |
| Общее количество часов в программе |                                                                            |   |                                                               | 68                                                              |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                             | Ко-во часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания                                                                                                                    | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|----------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Моя семья (рассказ о своей семье)      | 1           | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности.<br>Устанавливать доверительные отношения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a> |
| 2     | Моя семья/мои родственники (внешность) | 1           |                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a> |
| 3     | Моя семья/мои родственники (увлечения) | 1           |                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
| 4     | Моя семья (родословная семьи)          | 1           |                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
| 5     | Моя семья (моё детство)                | 1           |                                                                                                                                                                               |                                                                                         |

|    |                                                      |   |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Мой день рождения (идеи для подарков)                | 1 | между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a> |
| 7  | День рождения моего друга (поздравительная открытка) | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a> |
| 8  | Моя любимая еда                                      | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcс">https://m.edsoo.ru/7f445dcс</a> |
| 9  | Любимая еда моих друзей и одноклассников             | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a> |
| 10 | Мой школьный обед                                    | 1 |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 11 | Любимая еда в моей семье                             | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a> |
| 12 | Мой распорядок дня (будний день)                     | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a> |
| 13 | Мой распорядок дня (выходной день)                   | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a> |
| 14 | Обобщение по теме «Мир моего "я"»                    | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a> |
| 15 | Контроль по теме «Мир моего "я"»                     | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a> |
| 16 | Мои любимые игрушки                                  | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a> |
| 17 | Мои любимые игры и соревнования                      | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a> |

|    |                                                         |   |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Любимые игры и игрушки моих друзей                      | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a> |
| 19 | Мой питомец                                             | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a> |
| 20 | Питомцы моих друзей                                     | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a> |
| 21 | Мои увлечения                                           | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a> |
| 22 | Увлечения моих друзей                                   | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a> |
| 23 | Что люблю делать я и мои друзья                         | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a> |
| 24 | Любимые занятия (отгадай по описанию)                   | 1 |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 25 | Любимые мультфильмы                                     | 1 |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 26 | Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)           | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a> |
| 27 | Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность) | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a> |
| 28 | Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)  | 1 |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 29 | Любимые сказки моих друзей                              | 1 |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 30 | Любимые сказки детей в России и других странах          | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a> |

|    |                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Выходной день с моей семьей (в парке)      | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке.<br>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a> |
| 32 | Выходной день с моей семьей (в театре)     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 33 | Как я и мои друзья провели выходной день   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 34 | Мои любимые занятия в каникулы             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a> |
| 35 | Каникулы с моей семьей                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a> |
| 36 | Как провели каникулы мои друзья            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a> |
| 37 | Обобщение по теме «Мир моих увлечений»     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a> |
| 38 | Контроль по теме «Мир моих увлечений»      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a> |
| 39 | Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире) | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a> |
| 40 | Моя квартира/дом (предметы интерьера)      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a> |
| 41 | Моя квартира/дом (описание дома)           | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.<br>Организовывать работу обучающихся с социально                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a> |
| 42 | Моя комната                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 43 | Моя школа (школьные принадлежности)        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a> |

|    |                                                                          |   |                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 44 | Моя школа (любимые предметы)                                             | 1 | значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a> |
| 45 | Моя школа (правила поведения)                                            | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a> |
| 46 | Моя школа (мои одноклассники)                                            | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a> |
| 47 | Мои друзья (представляем друга одноклассникам)                           | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a> |
| 48 | Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)               | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a> |
| 49 | Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения) | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a> |
| 50 | Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)                    | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a> |
| 51 | Дикие и домашние животные (разные виды)                                  | 1 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a> |
| 52 | Дикие и домашние животные (описание внешности)                           | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a> |
| 53 | Дикие и домашние животные (что они умеют)                                | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a> |
| 54 | Погода                                                                   | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a> |



|    |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 55 | Времена года: месяцы                                                             | 1 | нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке.                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6a">https://m.edsoo.ru/7f44b6a</a>   |
| 56 | Обобщение по теме «Мир вокруг меня»                                              | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a> |
| 57 | Контроль по теме «Мир вокруг меня»                                               | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a> |
| 58 | Моя родная страна                                                                | 1 |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| 59 | Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)                 | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a> |
| 60 | Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)        | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a> |
| 61 | Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)                      | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a> |
| 62 | Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США) | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a> |
| 63 | Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)                           | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a> |
| 64 | Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)         | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a> |
| 65 | Праздники родной страны                                                          | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a> |
| 66 | Праздники стран изучаемого языка                                                 | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a> |

|                                    |                                                             |   |  |                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 67                                 | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a> |
| 68                                 | Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a> |
| Общее количество часов в программе |                                                             |   |  | 68                                                                                      |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                    | Ко-во<br>часов | Деятельность учителя с<br>учетом рабочей программы<br>воспитания                                                                                                                                                                                                                          | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|---------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Моя семья (члены семьи)                                       | 1              | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности.<br>Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2            | Моя семья (описание внешности)                                | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a> |
| 3            | Моя семья (описание характера)                                | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 4            | Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)                | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a> |
| 5            | Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения) | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a> |
| 6            | Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)        | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a> |

|    |                                                              |   |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | Моя любимая еда (виды продуктов)                             | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a> |
| 8  | Моя любимая еда (продукты в магазине)                        | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a> |
| 9  | Моя любимая еда (правила поведения за столом)                | 1 |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 10 | Моя любимая еда (здоровое питание)                           | 1 |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 11 | Мой день (домашние обязанности)                              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a> |
| 12 | Мой день (распорядок дня)                                    | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a> |
| 13 | Мой день (выходной день)                                     | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a> |
| 14 | Обобщение по теме «Мир моего "я"»                            | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a> |
| 15 | Контроль по теме «Мир моего "я"»                             | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a> |
| 16 | Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику) | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a> |
| 17 | Мой питомец (чем он питается?)                               | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a> |
| 18 | Мой питомец (описание)                                       | 1 |                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a> |
| 19 | Любимые занятия (мои увлечения)                              | 1 |                                                                                                                                                                           |                                                                                         |

|    |                                                          |   |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)          | 1 |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 21 | Любимые занятия (как я провёл день)                      | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов |                                                                                         |
| 22 | Занятия спортом (виды спорта)                            | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a> |
| 23 | Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки) | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a> |
| 24 | Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)    | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a> |
| 25 | Любимый сказка (описание персонажей)                     | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a> |
| 26 | Выходной день (занятия в свободное время)                | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a> |
| 27 | Выходной день (планы на выходной день)                   | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a> |
| 28 | Выходной день (куда можно сходить)                       | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a> |
| 29 | Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)             | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a> |
| 30 | Каникулы (каким спортом можно заняться)                  | 1 |                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a> |
| 31 | Обобщение по теме «Мир моих увлечений»                   | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах,                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a> |

|    |                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 32 | Контроль по теме «Мир моих увлечений»           | 1 | связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке.                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a> |
| 33 | Моя комната (что есть в моей комнате)           | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a> |
| 34 | Мой дом (местоположение)                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a> |
| 35 | Моя школа (мой школьный день)                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a> |
| 36 | Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники) | 1 |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 37 | Моя школа (любимые учебные предметы)            | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a> |
| 38 | Моя школа (проводим время с одноклассниками)    | 1 |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 39 | Мои друзья (описание внешности)                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a> |
| 40 | Мои друзья (описание характера, увлечений)      | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a> |
| 41 | Моя малая родина (город/ село). (профессии)     | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся. Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a> |
| 42 | Моя малая родина (места для отдыха)             | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a> |
| 43 | Моя малая родина (праздники)                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a> |

|    |                                                                       |   |                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 44 | Путешествия (собираемся в дорогу)                                     | 1 | социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a> |
| 45 | Путешествия (идеи для семейного отдыха)                               | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a> |
| 46 | Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)                      | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a> |
| 47 | Дикие и домашние животные (интересные факты)                          | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a> |
| 48 | Дикие животные (места их обитания)                                    | 1 |                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 49 | Дикие и домашние животные (чем они питаются)                          | 1 |                                                                                                                                                   |                                                                                         |
| 50 | Погода в разных частях мира                                           | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a> |
| 51 | Времена года (месяцы)                                                 | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a> |
| 52 | Покупки (поход в магазин: продукты, книги)                            | 1 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a> |
| 53 | Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)                     | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a> |
| 54 | Обобщение по теме «Мир вокруг меня»                                   | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a> |
| 55 | Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа | 1 |                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a> |

|    |                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 56 | Родная страна (столица, достопримечательности)                                                                           | 1 | открытиями, изучаемыми на уроке.                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a> |
| 57 | Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a> |
| 58 | Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)                             | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a> |
| 59 | Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры) | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a> |
| 60 | Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)                                                | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a> |
| 61 | Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)                                                                         | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a> |
| 62 | Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)                                         | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a> |
| 63 | Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)                                         | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a> |
| 64 | Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)                                                | 1 |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
| 65 | Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)                                                    | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a> |
| 66 | Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)                                    | 1 |                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a> |

|                                    |                                                             |   |  |                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 67                                 | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a> |
| 68                                 | Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a> |
| Общее количество часов в программе |                                                             |   |  | 68                                                                                      |



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур,

нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математик отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

#### **Работа с информацией:**

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

### **Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## **3 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

#### **Работа с информацией:**

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;  
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;  
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;  
объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;  
использовать математическую символику для составления числовых выражений;  
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;  
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

проверять ход и результат выполнения действия;  
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;  
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;  
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### **Совместная деятельность:**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);  
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;  
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.



Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

#### **Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;  
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;  
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;  
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;  
конструировать, читать числовое выражение;  
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;  
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;  
составлять инструкцию, записывать рассуждение;  
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;  
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;  
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;  
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;  
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;  
комментировать процесс вычисления, построения, решения;  
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;  
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;  
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);  
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;  
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;  
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;  
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);  
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;  
осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (4 часа\*33 недели)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                                                                             | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                 | ЭОР/ЦОР                                                                                                                                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Количественный счёт. Один, два, три...                                                                                                                            | 1                | - Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимся, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 2     | Порядковый счёт. Первый, второй, третий...                                                                                                                        | 1                |                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 3     | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа | 1                |                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 4     | Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше                                                                                          | 1                |                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 5     | Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)                                                                                       | 1                |                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |



|    |                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 7  | Различение, чтение чисел. Число и цифра 1                                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 8  | Число и количество. Число и цифра 2                                                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 9  | Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 10 | Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 11 | Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 12 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4                                                                     | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 13 | Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 14 | Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 15 | Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 16 | Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)                                                                                                               | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 17 | Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок, луч, кривая и прямая линии. Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку              | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 18 | Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |

|    |                                                                                        |   |                                                                                                                         |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения       | 1 | - Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 20 | Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче                     | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 21 | Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг                  | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 22 | Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6 | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 23 | Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7        | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 24 | Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8                          | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 25 | Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9                                    | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 26 | Число и цифра 0                                                                        | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 27 | Число 10                                                                               | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 28 | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда              | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 29 | Обобщение. Состав чисел в пределах 10                                                  | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 30 | Единицы длины: сантиметр. Сантиметр                                                    | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 31 | Измерение длины отрезка. Сантиметр                                                     | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 32 | Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)]]            | 1 | - Поддерживать в детском коллективе деловую,                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 33 | Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр                                           | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 34 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно           | 1 |                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                          |   |                                                                                                                   |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | заданного набора математических объектов                                                                                 |   | дружелюбную атмосферу;                                                                                            |                                                                                         |
| 35 | Числа от 1 до 10. Повторение                                                                                             | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 36 | Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$                  | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 37 | Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$               | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 38 | Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$                                  | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 39 | Дополнение до 10. Запись действия                                                                                        | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 40 | Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача                                              | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 41 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача                                  | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 42 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема   | 1 | - Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 43 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 44 | Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме                                                                     | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 45 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной                                | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 46 | Таблица сложения чисел (в пределах 10)                                                                                   | 1 |                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 47 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.                                                | 1 | - Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Задачи на нахождение суммы                                                                                                                                                        |   | уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение.                                                                                                                               |                                                                                                                                                                  |
| 48 | Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи]]                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 49 | Обобщение по теме «Решение текстовых задач»                                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 50 | Сравнение длин отрезков                                                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 51 | Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 52 | Группировка объектов по заданному признаку                                                                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 53 | Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 54 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между? | 1 | -Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 55 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 56 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник. Построение отрезка заданной длины        | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 57 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 58 | Обобщение по теме «Пространственные                                                                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |

|    |                                                                                                                          |        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | отношения и геометрические фигуры»                                                                                       |        | - Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся. |                                                                                                                                                                  |
| 59 | Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)                                                    | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 60 | Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства                                                                | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 61 | Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$ ]]            | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 62 | Сложение и вычитание в пределах 10                                                                                       | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 63 | Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$                              | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 64 | Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации                                                          | 1      | - Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 65 | Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                    | 1      | дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 66 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 67 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение                 | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 68 | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр                                                   | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 69 | Перестановка слагаемых при сложении чисел. Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений            | 1<br>1 |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 70 | Извлечение данного из строки, столбца таблицы                                                                            | 1      | -Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 71 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями                                                              | 1      |                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |

|    |                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                             | 1 | старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 73 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 74 | Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 75 | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос                                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 76 | Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия                                                       | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 77 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 78 | Решение задач на увеличение, уменьшение длины                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 79 | Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 80 | Построение квадрата                                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 81 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого              | 1 | - Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 82 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого               | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 83 | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 84 | Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |

|    |                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 85 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины                                     | 1 | <p>обучающихся к получению знаний</p> <p>-Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр</p> <p>- Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> <p>- Организовывать в рамках урока поощрение учебной успешности</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 86 | Внесение одного-двух данных в таблицу]]                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 87 | Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 88 | Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 89 | Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 90 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 91 | Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 92 | Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 93 | Однозначные и двузначные числа                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 94 | Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 95 | Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 96 | Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 97 | Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$ | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 98 | Десяток. Счёт десятками                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 99 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 100 | Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия                                                                                                                                             | 1 | -Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 101 | Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились                                                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 102 | Сложение и вычитание с числом 0                                                                                                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 103 | Задачи на разностное сравнение. Повторение                                                                                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 104 | Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 105 | Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия                                                                                                                                 | 1 | - Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 106 | Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$                                                  | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 107 | Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ . Вычитание вида $15 - \square$ ]] | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 108 | Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 109 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 110 | Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20                                                                                                                              | 1 | - Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 111 | Сложение и вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |



|     |                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 112 | Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия                                      | 1 | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 113 | Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых                                                                | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 114 | Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                        | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 115 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе     | 1 | - Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся.                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 116 | Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе    | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 117 | Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе       | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 118 | Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                               | 1 | - Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 119 | Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе             | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 120 | Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе            | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 121 | Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                 | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 122 | Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |
| 123 | Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                          | 1 |                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                                                                          |

|                                     |                                                                                                                  |     |  |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 124                                 | Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                  | 124 |  |                                                                                                                                                                  |

**2 класс (4 час\*34 недели=136 часов)**

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                                                                             | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение                                                                                                           | 1                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.</li> <li>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке к социально значимой информации.</li> <li>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2     | Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение                                                                                                             | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 3     | Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100 | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 4     | Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых                                                                     | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 5     | Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение                                              | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 6     | Входная контрольная работа                                                                                                                                        | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 7     | Свойства чисел: однозначные и двузначные числа                                                                                                                    | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 8     | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)                                                                                                  | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Измерение величин. Решение практических задач                                                                       | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам.</li> </ul>                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 10 | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 11 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 12 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 13 | Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 14 | Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 15 | Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</li> <li>Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.</li> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 16 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 17 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 18 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 19 | Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 20 | Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 21 | Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу) | 1 | <p>действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по и моделям чертежам.</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 22 | Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 23 | Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 24 | Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 25 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 26 | Разностное сравнение чисел, величин                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 27 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 28 | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 29 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 30 | Сочетательное свойство сложения                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 31 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 32 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | выбранному свойству.<br>Группировка числовых<br>выражений по<br>выбранному свойству                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 33 | Контрольная работа №1                                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 34 | Составление предложений<br>с использованием<br>математической<br>терминологии; проверка<br>истинности утверждений.<br>Составление верных<br>равенств и неравенств                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 35 | Дополнение моделей<br>(схем, изображений)<br>готовыми числовыми<br>данными. Столбчатая<br>диаграмма; использование<br>данных диаграммы для<br>решения учебных и<br>практических задач | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 36 | Нахождение,<br>формулирование одного-<br>двух общих признаков<br>набора математических<br>объектов: чисел, величин,<br>геометрических фигур                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 37 | Устное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100. Сложение и<br>вычитание с круглым<br>числом                                                                                   | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</li> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой,</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 38 | Устное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100.<br>Прибавление и вычитание<br>однозначного числа без<br>перехода через разряд.<br>Вычисления вида $36 + 2$ ,<br>$36 + 20$     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 39 | Проверка результата<br>вычисления (реальность<br>ответа, обратное<br>действие). Проверка<br>сложения и вычитания.<br>Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 40 | Письменное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100. Дополнение                                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$                                                                                     |   | <p>отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.</li> <li>• Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их</li> </ul> |                                                                                         |
| 41 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 42 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 43 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 44 | Контрольная работа №2                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 45 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 46 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 47 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$ | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 48 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 49 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные,                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | пространственные отношения                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 50 | Вычисление суммы, разности удобным способом                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 51 | Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)                                                                                                | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультимедиа, компьютерных игр.</li> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов.</li> <li>Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> <li>Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 52 | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 53 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 54 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 55 | Построение отрезка заданной длины                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 56 | Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 57 | Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 58 | Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 59 | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 60 | Запись решения задачи в два действия                                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 61 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 62 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения | 1 | ценностную сферу обучающегося.<br>• Общаться с обучающимися (в диалоге), признавать их достоинства, понимать и принимать их                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 63 | Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию                                                                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 64 | Сравнение геометрических фигур                                                                                                                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 65 | Контрольная работа №3                                                                                                                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 66 | Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная                                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 67 | Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)                                                                                                                                                                          | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br>• Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.<br>• Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 68 | Алгоритм письменного сложения чисел                                                                                                                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 69 | Алгоритм письменного вычитания чисел                                                                                                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 70 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок                                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 71 | Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов                                                                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 72 | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 73 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.                                                                                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |



|    |                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд                                                                                      |   | отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков                                                                                                          |                                                                                         |
| 74 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 75 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 76 | Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 77 | Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника                                                             | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 78 | Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)                                                             | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 79 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 80 | Письменное сложение и вычитание. Повторение                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 81 | Устное сложение равных чисел                                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 82 | Контрольная работа №4                                                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 83 | Оформление решения задачи с помощью числового выражения                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 84 | Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 85 | Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|     |                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 86  | Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон                                                       | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам. Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 87  | Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 88  | Взаимосвязь сложения и умножения                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 89  | Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 90  | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 91  | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 92  | Применение умножения для решения практических задач                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 93  | Нахождение произведения                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 94  | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 95  | Переместительное свойство умножения                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 96  | Контрольная работа №5                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 97  | Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 98  | Применение деления в практических ситуациях                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 99  | Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 100 | Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|     |                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 101 | Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 102 | Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 103 | Вычитание суммы из числа, числа из суммы                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 104 | Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 105 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2                                                          | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Опирайтесь на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры, образы, метафоры – из близких им книг, фильмов, мультиков, компьютерных игр.</li> <li>Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</li> <li>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 106 | Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 107 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 108 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 109 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 110 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 111 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 112 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 113 | Контрольная работа №6                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 114 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 115 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 116 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|     |                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения                                                               |   | учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.                                                                                             |                                                                                         |
| 117 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</li> </ul> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 118 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 119 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 120 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 121 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 122 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 123 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 124 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 125 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 126 | Умножение на 1, на 0. Деление числа 0                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 127 | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 128 | Итоговая контрольная работа                                                                                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 129 | Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы                                        | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-</li> </ul>                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|                                     |                                                                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 130                                 | Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур                                  | 1   | ценностную сферу обучающегося.<br>• Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов.<br>• Организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 131                                 | Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий                | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 132                                 | Обобщение изученного за курс 2 класса                                                        | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 133                                 | Единица длины, массы, времени. Повторение                                                    | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 134                                 | Задачи в два действия. Повторение                                                            | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 135                                 | Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 136                                 | Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение                                            | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                              | 136 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |

**3 класс (4 часа\*34 недели=136 часов)**

| № п/п | Тема учебного занятия                                  | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                          | ЭОР/ЦОК                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 | 1            | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a> |

|   |                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Сложение и вычитание однородных величин                                                                    | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a></p> |
| 3 | Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления                             | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a></p> |
| 4 | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз                                         | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a></p> |
| 5 | Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a></p> |

|   |                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)                                                                | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 7 | Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами                                      | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 8 | Входная контрольная работа                                                                                                                      | 1 | <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                           | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 9 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a></p> |

|    |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                              |   | достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |
| 10 | Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a></p> |
| 11 | Решение задач с геометрическим содержанием                                   | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a></p> |
| 12 | Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...»,    | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a></p> |



|    |                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»                  |   | <p>текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                   |                                                                                                  |
| 13 | Устные вычисления: переместительное свойство умножения                  | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                             | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a></p> |
| 14 | Переместительное свойство умножения                                     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                             | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 15 | Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a></p> |

|    |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Таблица умножения и деления                                  | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 17 | Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a></p> |
| 18 | Сочетательное свойство умножения                             | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a></p> |
| 19 | Нахождение периметра многоугольника                          | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций</p>                                                                                                     | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a></p> |

|    |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        |   | самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
| 20 | Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a></p> |
| 21 | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации      | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                              | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a></p> |
| 22 | Задачи применение зависимости «цена-количество-стоимость»              | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p>                                                                 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a></p> |

|    |                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                              |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
| 23 | Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 24 | Порядок действий в числовом выражении (со скобками)                                                                          | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a> |
| 25 | Порядок действий в числовом выражении (без скобок)                                                                           | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 27 | Контрольная работа №1                                                                                                                                                              | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 28 | Равенства и неравенства с числами: чтение, составление                                                                                                                             | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a> |
| 29 | Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления                                                                                                                    | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|--------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Умножение и деление с числом 6 | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a></p> |
|----|--------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Задачи на понимание отношений больше или меньше на... | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 32 | Задачи на разностное сравнение                        | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a></p> |
| 33 | Задачи на кратное сравнение                           | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a></p> |

|    |                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                     |   | <p>учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                    |                                                                                                  |
| 34 | Задачи на понимание отношений больше или меньше в...                                | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 35 | Столбчатая диаграмма: чтение                                                        | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a></p> |
| 36 | Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a></p> |

|    |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                              |   | <p>обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                         |                                                                                                  |
| 37 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное) | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 38 | Выбор формы представления информации<br>. Линейные диаграммы                 | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 39 | Умножение и деление с числом 7                                               | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для</p>                                                                                                                                                                                     | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a></p> |



|    |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                              |   | обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
| 40 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a></p> |
| 41 | Свойства чисел. Математические игры с числами                                | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 42 | Кратное сравнение чисел                                                      | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a></p> |
| 43 | Равенства и неравенства: установление истинности                             | 1 | Реализовывать воспитательные                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a></p> |

|    |                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (верное/неверное)                                                                      |   | <p>возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> |                                                                                                  |
| 44 | Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр           | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                   | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a></p> |
| 45 | Площадь прямоугольника, квадрата                                                       | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                   | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a></p> |
| 46 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a></p> |

|    |                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | площадей фигур с помощью наложения                                                             |   | <p>обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> |                                                                                                  |
| 47 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей) | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a></p> |
| 48 | Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части                | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a></p> |

|    |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 50 | Площадь и приемы её нахождения                       | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a> |
| 51 | Нахождение площади прямоугольника, квадрата          | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a> |
| 52 | Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади   | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a> |

|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                 |                                                                                         |
| 53 | Умножение и деление с числом 8                            | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a> |
| 54 | Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a> |
| 55 | Умножение и деление с числом 9                            | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a> |
| 56 | Контрольная работа №2                                     | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                         |   | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |
| 57 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a></p> |
| 58 | Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части         | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                              | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a></p> |
| 59 | Переход от одних единиц площади к другим                                                | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками,</p>                                                                                                                                   | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|    |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                  |   | так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
| 60 | Задачи на работу (производительность труда) одного объекта                       | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a></p> |
| 61 | Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a></p> |
| 62 | Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении              | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p>                                                                 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a></p> |

|    |                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                    |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                        |                                                                                                    |
| 63 | Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a></p> |
| 64 | Нахождение площади в заданных единицах                             | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a></p> |
| 65 | Арифметические действия с числом 1                                 | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,</p>                        | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a></p> |



|    |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        |   | гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |
| 66 | Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий   | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                          | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a></p> |
| 67 | Арифметические действия с числом 0                                     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                          | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a></p> |
| 68 | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов) | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками,</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a></p> |

|    |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                     |   | так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
| 69 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                              | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a></p> |
| 70 | Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число   | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                             | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a></p> |
| 71 | Задачи на нахождение доли величины                  | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a></p> |

|    |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 72 | Доля величины: сравнение долей одной величины                                                   | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a></p> |
| 73 | Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a></p> |
| 74 | Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга      | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                    |   | гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |
| 75 | <p>Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».</p> <p>Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений</p> | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a></p> |
| 76 | <p>Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации</p>                                                                                                       | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a></p> |
| 77 | <p>Расчёт времени.</p> <p>Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации</p>                                                                                                                   | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных,</p>                                                                  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a></p> |

|  |  |  |                                      |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--|
|  |  |  | нравственных, гражданских поступков) |  |
|--|--|--|--------------------------------------|--|

|    |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 78 | Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a></p> |
| 79 | Контрольная работа №3                                                                                  | 1 | <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 80 | Устное умножение суммы на число                                                                        | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений</p>                                                                  | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a></p> |

|    |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                            |   | отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| 81 | Умножение и деление двузначного числа на однозначное число | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 82 | Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 83 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число    | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и</p>                                                 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a></p> |

|    |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               |   | моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
| 84 | Выбор верного решения задачи  | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a></p> |
| 85 | Разные способы решения задачи | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 86 | Деление суммы на число        | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|    |                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     |   | <p>способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
| 87 | Разные приемы записи решения задачи | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a></p> |

|    |                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления) | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a></p> |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|



|    |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 89 | Устное деление двузначного числа на двузначное                                                           | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a></p> |
| 90 | Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a></p> |
| 91 | Деление на однозначное число в пределах 100                                                              | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки</p>                                                                                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|    |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                        |   | (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
| 92 | Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач    | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a> |
| 93 | Контрольная работа №4                                                  | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 94 | Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a> |

|    |                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                    |   | <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                              |                                                                                                  |
| 95 | Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a></p> |
| 96 | Нахождение периметра в заданных единицах длины                     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a></p> |

|    |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 97 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра                     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a></p> |
| 98 | Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения                                      | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a></p> |
| 99 | Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p>                                                                                                                                                    | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a></p> |

|     |                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                      |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                 |                                                                                         |
| 100 | Стоимость (единицы — рубль, копейка);<br>установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение) | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a> |
| 101 | Практическая работа по разделу "Величины.<br>Повторение                                              | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a> |
| 102 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение                                                  | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность,                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 103 | Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 104 | Числа в пределах 1000: чтение, запись                                                             | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,</p>                        | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a></p> |

|     |                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                           |   | гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                    |
| 105 | Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз) | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 106 | Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых     | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a></p> |
| 107 | Математическая информация. Алгоритмы. Повторение                          | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых</p>                                                                       | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a></p> |

|     |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                          |   | <p>количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                        |                                                                                                  |
| 108 | Классификация объектов по двум признакам | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 109 | Числа в пределах 1000: сравнение         | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,</p>                        | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a></p> |



|     |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                        |   | гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
| 110 | Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в» | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a> |
| 111 | Измерение длины объекта, упорядочение по длине                                                         | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 112 | Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи            | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a> |

|     |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                  |   | достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков)                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 113 | Нахождение периметра<br>прямоугольника, квадрата | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности<br><br>Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций самооценки<br>(как учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 114 | Сложение и вычитание с<br>круглым числом         | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности<br><br>Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций самооценки<br>(как учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a> |
| 115 | Сложение и вычитание в<br>пределах 1000          | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a> |

|     |                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                              |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |
| 116 | Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление) | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a></p> |

|     |                                                          |   |                                                                                                                                                       |                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 117 | Письменное умножение на однозначное число в пределах 100 | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
|-----|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |   | ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                       |                                                                                                    |
| 118 | Письменное сложение в пределах 1000   | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 119 | Письменное вычитание в пределах 1000  | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 120 | Алгоритм деления на однозначное число | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со                                                                                                                                                                             | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a></p> |

|     |                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                            |   | <p>словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> |                                                                                                  |
| 121 | Контрольная работа №5                      | 1 | <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                    | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |
| 122 | Умножение круглого числа, на круглое число | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных</p>                                                                                                                                                     | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|     |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                 |   | достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков)                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 123 | Деление круглого числа, на<br>круглое число                                                     | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности<br><br>Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций самооценки<br>(как учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 124 | Приемы умножения<br>трехзначного числа на<br>однозначное число                                  | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности<br><br>Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций самооценки<br>(как учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a> |
| 125 | Изображение<br>прямоугольника с заданным<br>отношением длин сторон<br>(больше или меньше на, в) | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a> |

|     |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                             |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |
| 126 | Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                             | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a></p> |
| 127 | Задачи на расчет времени, количества                        | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|     |                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 128 | Приемы деления трехзначного числа на однозначное число                                        | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a></p> |
| 129 | Приемы деления на однозначное число                                                           | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a></p> |
| 130 | Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата.<br>Знакомство с калькулятором | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение по моделям и чертежам</p> <p>Организовывать для обучающихся</p>                                                   | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a></p> |



|     |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                        |   | ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| 131 | Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение                                  | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                             | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a></p> |
| 132 | Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление      | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a></p> |
| 133 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового | 1 | Использовать воспитательные возможности                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a></p> |

|     |                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | выражения                                                            |   | <p>содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                            |                                                                                                  |
| 134 | Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении            | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: выводы и доказательство формул, анализ формул, решение текстовых количественных и качественных задач, выполнение заданий по разграничению понятий.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a></p> |
| 135 | Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок) | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a></p> |

|                                     |                             |     |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                             |     | инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                            |                                                                                         |
| 136                                 | Итоговая контрольная работа | 1   | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 136 |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |

**4 класс (4 часа\*34 недели=136 часов)**

| № п/п | Тема учебного занятия                         | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                    | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение | 1            | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a> |

|   |                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Числа от 1 до 1000:<br>установление<br>закономерности в<br>последовательности,<br>упорядочение,<br>классификация | 1 | Применять на уроке<br>интерактивные<br>формы работы с<br>обучающимися:<br>дискуссии, которые<br>дают обучающимся<br>возможность<br>приобрести опыт<br>ведения<br>конструктивного<br>диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a> |
| 3 | Установление порядка<br>выполнения действий в<br>числовом выражении (без<br>скобок), содержащем 2-4<br>действия  | 1 | Организовывать в<br>рамках урока<br>поощрение<br>учебной/социальной<br>успешности                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a> |
| 4 | Установление порядка<br>выполнения действий в<br>числовом выражении (со<br>скобками), содержащем 2-4<br>действия | 1 | инициировать<br>обучающихся к<br>обсуждению,<br>высказыванию<br>своего мнения,<br>выработке своего к<br>отношения по<br>поводу получаемой<br>на уроке социально<br>значимой<br>информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a> |
| 5 | Периметр фигуры,<br>составленной из двух-трёх<br>прямоугольников (квадратов)                                     | 1 | привлекать<br>внимание<br>обучающихся к<br>ценностному<br>аспекту изучаемых<br>на уроке явлений,<br>понятий, приемов                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a> |
| 6 | Повторение изученного в 3<br>классе. Алгоритм умножения<br>на однозначное число                                  | 1 | Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций контроля<br>и оценки (как<br>учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 7 | Повторение изученного в 3<br>классе. Алгоритм деления на<br>однозначное число                                    | 1 | Организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций контроля<br>и оценки (как<br>учебных<br>достижений                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                             |   | отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                               |                                                                                         |
| 8  | Входная контрольная работа                                                                                                  | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 9  | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления                                                         | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a> |
| 10 | Анализ текстовой задачи: данные и отношения                                                                                 | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a> |
| 11 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a> |
| 12 | Представление текстовой задачи на модели                                                                                    | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a> |

|    |                                                                                               |   |                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                               |   | на уроке социально значимой информации                                                                                                                      |                                                                                         |
| 13 | Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение                                                      | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a> |
| 14 | Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда          | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 15 | Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a> |
| 16 | Решение задачи разными способами                                                              | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 17 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность                                           | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a> |
| 18 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись                                                     | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a> |

|    |                                                                                               |   |                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Запись решения задачи с помощью числового выражения                                           | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a> |
| 20 | Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a> |
| 21 | Сравнение чисел в пределах миллиона                                                           | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a> |
| 22 | Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов       | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a> |
| 23 | Контрольная работа №1                                                                         | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 24 | Сравнение и упорядочение чисел                                                                | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a> |
| 25 | Решение задач на работу                                                                       | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                           |   | учебной/социальной успешности                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 26 | Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел                                                                              | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 27 | Умножение на 10, 100, 1000                                                                                                                                | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             |                                                                                         |
| 28 | Деление на 10, 100, 1000                                                                                                                                  | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a> |
| 29 | Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии                                                                                        | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 30 | Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные)) | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a> |



|    |                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                          |   | гражданских поступков)                                                                                                                                         |                                                                                         |
| 31 | Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение                           | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 32 | Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях                          | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a> |
| 33 | Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение                        | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a> |
| 34 | Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях                        | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 35 | Решение задач на нахождение площади                                                                      | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a> |
| 36 | Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a> |

|    |                                                                                        |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                        |   | на уроке социально значимой информации                                                                                                                         |                                                                                         |
| 37 | Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение         | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 38 | Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях        | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 39 | Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a> |
| 40 | Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях      | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a> |
| 41 | Решение задач на расчет времени                                                        | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 42 | Доля величины времени, массы, длины                                                    | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a> |

|    |                                                      |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | Сравнение величин, упорядочение величин              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a> |
| 44 | Закрепление. Таблица единиц времени                  | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a> |
| 45 | Контрольная работа №2                                | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a> |
| 46 | Применение представлений о площади для решения задач | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a> |
| 47 | Решение задач на нахождение величины (массы, длины)  | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a> |
| 48 | Задачи на нахождение величины (массы, длины)         | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a> |

|    |                                                                      |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                      |   | дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;                                                               |                                                                                         |
| 49 | Письменное сложение многозначных чисел                               | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 50 | Решение задач на нахождение длины                                    | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a> |
| 51 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a> |
| 52 | Разностное и кратное сравнение величин                               | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a> |
| 53 | Письменное вычитание многозначных чисел                              | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a> |

|    |                                                                            |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания      | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a> |
| 55 | Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел          | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a> |
| 56 | Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа                 | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 57 | Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)  | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a> |
| 58 | Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием) | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a> |
| 59 | Примеры и контрпримеры                                                     | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                           |   | отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации                                                                                          |                                                                                         |
| 60 | Изображение фигуры, симметричной заданной                                                 | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a> |
| 61 | Вычисление доли величины                                                                  | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a> |
| 62 | Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие) | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a> |
| 63 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом                                  | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a> |
| 64 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)              | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a> |
| 65 | Контрольная работа № 3                                                                    | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля                                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a> |

|    |                                                                                                 |   |                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                 |   | и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                           |                                                                                         |
| 66 | Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание                                       | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a> |
| 67 | Поиск и использование данных для решения практических задач                                     | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a> |
| 68 | Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара                                         | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a> |
| 69 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения                | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a> |
| 70 | Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие) | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a> |

|    |                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                  |   | конструктивного диалога;                                                                                                                                    |                                                                                         |
| 71 | Задачи с недостаточными данными                                                                                                  | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a> |
| 72 | Таблица: чтение, дополнение                                                                                                      | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a> |
| 73 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a> |
| 74 | Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом                                                              | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 75 | Умножение на однозначное число в пределах 100000                                                                                 | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a> |
| 76 | Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)                                                    | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a> |



|    |                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 77 | Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a> |
| 78 | Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже                                                | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a> |
| 79 | Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)                           | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 80 | Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)                             | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a> |
| 81 | Сравнение геометрических фигур                                                                       | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 82 | Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия:           | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | запись, нахождение неизвестного компонента"                                      |   | аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                                           |                                                                                         |
| 83 | Деление на однозначное число в пределах 100000                                   | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a> |
| 84 | Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a> |
| 85 | Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)      | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 86 | Контрольная работа №4                                                            | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 87 | Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз                    | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a> |

|    |                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)                | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a> |
| 89 | Повторение пройденного по разделу "Нумерация"                                                                  | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a> |
| 90 | Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием                                         | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a> |
| 91 | Разные приемы записи решения задачи                                                                            | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 92 | Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a> |
| 93 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)                                                | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|    |                                                             |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                             |   | деятельности обучающихся                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 94 | Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи            | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a> |
| 95 | Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия" | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a> |
| 96 | Периметр многоугольника                                     | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a> |
| 97 | Решение задач на движение                                   | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a> |
| 98 | Решение расчетных задач (расходы, изменения)                | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a> |
| 99 | Использование данных таблицы, диаграммы, схемы,             | 1 | Организовывать в рамках урока                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a> |

|     |                                                                           |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений           |   | поощрение учебной/социальной успешности                                                                                                                        |                                                                                         |
| 100 | Разные формы представления одной и той же информации                      | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a> |
| 101 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб) | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a> |
| 102 | Проекция предметов окружающего мира на плоскость                          | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 103 | Применение алгоритмов для вычислений                                      | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 104 | Деление с остатком                                                        | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a> |

|     |                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 105 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи                              | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 106 | Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия                                                                                                 | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a> |
| 107 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a> |
| 108 | Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000                                                                                                          | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 109 | Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение                  | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a> |
| 110 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения                                                                                             | 1 | привлекать внимание обучающихся к                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a> |

|     |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                           |   | обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                                                           |                                                                                         |
| 111 | Умножение на двузначное число в пределах 100000                                           | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 112 | Контрольная работа №5                                                                     | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a> |
| 113 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус) | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 114 | Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка       | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a> |
| 115 | Письменное умножение и деление многозначных чисел                                         | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a> |

|     |                                                                                              |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 116 | Классификация объектов по одному-двум признакам                                              | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a> |
| 117 | Закрепление по теме "Письменные вычисления"                                                  | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 118 | Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения" | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 119 | Суммирование данных строки, столбца данной таблицы                                           | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 120 | Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000                                       | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a> |



|     |                                                                                          |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 121 | Деление на двузначное число в пределах 100000                                            | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 122 | Окружность, круг: распознавание и изображение                                            | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 123 | Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 124 | Задачи с избыточными и недостающими данными                                              | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a> |
| 125 | Окружность и круг: построение, нахождение радиуса                                        | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a> |
| 126 | Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач                    | 1 | инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a> |

|     |                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                               |   | на уроке социально значимой информации                                                                                                                         |                                                                                         |
| 127 | Итоговая контрольная работа/Всероссийская проверочная работа                                                                                                                  | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 128 | Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры" | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a> |
| 129 | Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"                                                                                                  | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a> |
| 130 | Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути                                                                                                                      | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a> |
| 131 | Закрепление. Работа с текстовой задачей                                                                                                                                       | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a> |
| 132 | Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её                                                                                                       | 1 | привлекать внимание обучающихся к                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a> |

|     |                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | доле". Материал для расширения и углубления знаний                                                                             |   | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 133 | Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a> |
| 134 | Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние                    | 1 | привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a> |
| 135 | Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения                                            | 1 | Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |
| 136 | Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"                                                            | 1 | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a> |

|                                        |     |  |  |
|----------------------------------------|-----|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ | 136 |  |  |
|----------------------------------------|-----|--|--|

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка / к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта

эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Человек и общество.**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### **Человек и природа.**

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

## **УЧЕБНЫЕ**

## **ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### **Работа с информацией:**

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

### **Совместная деятельность:**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Человек и общество.**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### **Человек и природа.**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

#### **Работа с информацией:**

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;



оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

### **Совместная деятельность:**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## **3 КЛАСС**

### **Человек и общество.**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

### **Человек и природа.**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль

животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

##### **Работа с информацией:**

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **4 КЛАСС**

### **Человек и общество.**

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа.**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

### **Работа с информацией:**

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

### **Совместная деятельность:**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

##### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

##### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

##### **3) эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

##### **• 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

##### **5) трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **6) экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **7) ценности научного познания:**

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

##### **Базовые исследовательские действия:**

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

#### **Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**



**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

**Самоконтроль и самооценка:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни; объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;  
правила поведения в быту, в общественных местах;  
соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;  
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;  
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;  
соблюдать правила безопасного поведения пешехода;  
соблюдать правила безопасного поведения в природе;  
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;  
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;  
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;  
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;  
важных событий прошлого и настоящего родного края;  
трудовой деятельности и профессий жителей родного края;  
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;  
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);  
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;  
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;  
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;  
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;  
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;  
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;  
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;  
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;  
соблюдать режим дня и питания;  
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;  
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);  
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## **1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**1 КЛАСС (2 часа\*33 недели = 66 часов)**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема учебного занятия</b>                                                                                 | <b>Количество часов</b> | <b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>                                                    | <b>ЭОР/ЦОР</b>                                                                          |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями                                             | 1                       | - Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d32">https://m.edsoo.ru/f840d32</a>   |
| 2            | Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? Наша Родина: от края и до края. Символы России | 1                       |                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |

|   |                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Народы России. Народов дружная семья                                                        | 1 | учащимися требований и просьб учителя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 4 | Путешествие по родному краю                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 5 | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ | 1 | - Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |
| 6 | Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы                                       | 1 | <p>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>- Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>- Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>- Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.</p> <p>- Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |

|    |                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                               |   | уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение.                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 7  | Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?<br>Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий | 1 | - Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;<br><br>- Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 8  | Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 9  | Явления и объекты неживой природы                                                                                                             | 1 | - Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 10 | Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 11 | Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений? Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения          | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 12 | Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)                              | 1 | - Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, к выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.                                        | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>    |
| 13 | Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 14 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>    |
| 15 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a>    |

|    |                                                                                                                                                                                         |   |  |                                                                                      |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных                                                                                                 | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
| 17 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида                                                                                                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 18 | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание                                                                                               | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |
| 19 | Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)                                                                                                             | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |
| 20 | Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных                                                                                                     | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a> |
| 21 | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания                                                                                                   | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a> |
| 22 | Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)<br>Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a> |
| 23 | Знакомься: электронные ресурсы школы                                                                                                                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 24 | Ты – пешеход! Знаки дорожного движения                                                                                                                                                  | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a> |
| 25 | Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина                                                                                           | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a> |
| 26 | Культурные объекты родного края                                                                                                                                                         | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 27 | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни                                                                                                                                    | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a> |

|    |                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                      |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Резервный урок.<br>Повторение изученного по разделу "Человек и общество"                                                                                 | 1 | <p>- Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.</p> <p>- Реализовывать на уроке мотивирующий потенциал юмора, разряжать напряженную обстановку в классе.</p> <p>- Организовать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение.</p> <p>- Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность.</p> <p>- Инициировать и поддерживать исследовательскую</p> | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a> |
| 29 | Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a> |
| 30 | Значение природы в жизни людей                                                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a> |
| 31 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.<br>Поведение в экстремальных ситуациях.<br>Номера телефонов экстренных служб | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |
| 32 | Наблюдение за погодой.<br>Анализ результатов наблюдений                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |
| 33 | Что такое термометр.<br>Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 34 | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 35 | Резервный урок. Откуда в снежках грязь?]]                                                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 36 | Как живут растения?]]                                                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |
| 37 | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |
| 38 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 39 | Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a> |



|    |                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 40 | Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности<br>Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха                                                      | 1 | деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.                                                                                                                                                               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 41 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой                                                                                                                 | 1 | - Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основной информацией: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 42 | Мир животных. Где живут белые медведи?                                                                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 43 | Мир животных. Где живут слоны?                                                                                                                                                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 44 | Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 45 | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a> |
| 46 | Труд людей родного края                                                                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 47 | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем                                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 48 | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"                                                                                                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> |
| 49 | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?                                                                                                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
| 50 | Прогулки на природе. Правила поведения в природе                                                                                                                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 51 | Зачем нужна вежливость?                                                                                                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |
| 52 | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника<br>Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |

|                                     |                                                                                                        |    |  |                                                                                              |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 53                                  | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания | 1  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https:// m .edsoo .ru / f8410654</a> |
| 54                                  | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной          | 1  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https:// m .edsoo .ru / f8410 с 3</a>   |
| 55                                  | Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?                                                           | 1  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https:// m .edsoo .ru / f8410910</a>    |
| 56                                  | Труд и быт людей в разные времена года                                                                 | 1  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https:// m .edsoo .ru / f8411dd 8</a>   |
| 57                                  | Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы | 1  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https:// m .edsoo .ru / f8411 f90</a>   |
| 58                                  | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе                                                       | 1  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https:// m .edsoo .ru / f8411dd 8</a>   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                        | 58 |  |                                                                                              |

## 2 КЛАСС (2 часа\*34 недели = 68 часов)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                               | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Наша Родина – Россия, Российская Федерация                                          | 1                | - Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.<br><br>-Применять на уроке интерактивные формы работы с | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |
| 2     | Народы России. Родная страна                                                        | 1                |                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |
| 3     | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село                      | 1                |                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 4     | Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. | 1                |                                                                                                                                                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |

|    |                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Природа и предметы, созданные человеком                                                                                         |   | обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися. |                                                                                         |
| 5  | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы                                            | 1 |                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 6  | Заповедники России                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |
| 7  | Заповедники России. Охрана природы                                                                                              | 1 |                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |
| 8  | Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)                                  | 1 |                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 9  | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живём?"                                                              | 1 |                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a> |
| 10 | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы | 1 | -Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы                                          | 1 | получаемой на уроке социально значимой информации.                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны                                             | 1 | -Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы                  | 1 | дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |

|    |                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                    | 1 | конструктивного диалога.                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 15 | Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика) | 1 | -Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 16 | Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a> |
| 17 | Земля - живая планета Солнечной системы                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 19 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> |
| 20 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия                                  | 1 | -Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов.                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
| 21 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 22 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |

|    |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                         | 1 | -Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.<br><br>-Выказать свой интерес к увлечениям, мечтам, жизненным планам, проблемам детей/обучающихся в контексте содержания учебного предмета. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |
| 24 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a> |
| 25 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия                                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a> |
| 26 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a> |
| 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a> |
| 28 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные                                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 29 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a> |
| 30 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |

|    |                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | региона): узнавание, название и описание                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                         |
| 31 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a> |
| 32 | Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 33 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a> |
| 34 | Заповедники: значение для охраны природы                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a> |
| 35 | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a> |
| 36 | Мир профессий жителей нашего региона                                                                                                  | 1 | -Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов.<br><br>-Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся.<br><br>-Инициировать и поддерживать | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a> |
| 37 | Резервный урок. Из чего что сделано                                                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 38 | Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 39 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 40 | Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |

|    |                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 41 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории                                                           | 1 | исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |
| 42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности | 1 | -Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 43 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                      | 1 |                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 44 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы                     | 1 | -Проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающегося.                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 45 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет                                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |
| 46 | Подробнее о лесных опасностях                                                                                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |
| 47 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья                                                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 48 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость,                                                                                                              | 1 |                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a> |

|    |                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | честность, уважение к чужому мнению                                                                        |   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
| 49 | Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 50 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие       | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 51 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры                               | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 52 | Знаки безопасности на общественном транспорте                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 53 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро                                  | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения                                    | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 55 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа                                                    | 1 | -Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:<br>включение в урок игровых процедур, которые способствуют налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a> |
| 56 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 57 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 58 | Резервный урок. Формы земной поверхности                                                                   | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> |
| 59 | Животные и их потомство. Размножение животных.                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
|    |                                                                                                            |   | -Организовывать шефство эрудированных обучающихся над их                                                                                                                           |                                                                                         |



|    |                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Стадии развития<br>насекомого, земноводных                                                                                                |    | <p>неуспевающими<br/>одноклассниками,<br/>дающее<br/>обучающимся<br/>социально значимый<br/>опыт сотрудничества<br/>и взаимной помощи.</p> <p>-Инициировать и<br/>поддерживать<br/>исследовательскую<br/>деятельность<br/>обучающихся в<br/>рамках реализации<br/>ими индивидуальных<br/>и групповых<br/>исследовательских<br/>проектов, что даст<br/>обучающимся<br/>возможность<br/>приобрести навык<br/>самостоятельного<br/>решения<br/>теоретической<br/>проблемы, навык<br/>генерирования и<br/>оформления<br/>собственных идей,<br/>навык уважительного<br/>отношения к чужим<br/>идеям, оформленным<br/>в работах других<br/>исследователей,<br/>навык публичного<br/>выступления перед<br/>аудиторией,<br/>аргументирования и<br/>отстаивания своей<br/>точки зрения.</p> |                                                                                         |
| 60 | Москва – столица России.<br>Герб Москвы                                                                                                   | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 61 | Достопримечательности<br>Москвы: Большой театр,<br>МГУ, Московский цирк,<br>Театр кукол имени С.В.<br>Образцова. Путешествие<br>по Москве | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |
| 62 | Строительство<br>Московского Кремля.<br>Московский Кремль и<br>Красная площадь                                                            | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |
| 63 | Санкт-Петербург –<br>северная столица.<br>Достопримечательности<br>города                                                                 | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a> |
| 64 | Кустарники нашего края:<br>узнавание, название,<br>краткое описание                                                                       | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a> |
| 65 | Травы нашего края:<br>многообразие. Внешний<br>вид, условия жизни<br>(название, краткое<br>описание)                                      | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a> |
| 66 | Годовой ход изменений в<br>жизни животных. Жизнь<br>животных весной и летом.<br>Явления природы. В гости<br>к весне. Впереди лето         | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a> |
| 67 | Резервный урок. Древние<br>кремлёвские города:<br>Нижний Новгород, Псков,<br>Смоленск. Города России                                      | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 68 | Резервный урок.<br>Тематическое повторение<br>по итогам 2 класса                                                                          | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a> |
|    |                                                                                                                                           | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |

|                                        |  |  |  |
|----------------------------------------|--|--|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  |  |  |
|----------------------------------------|--|--|--|

**3 КЛАСС** (2 часа\*34 недели=68 часов)

| №<br>п/п | Тема учебного занятия                                                                                                            | Количество<br>часов | Деятельность учителя с учетом<br>программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ЭОР/ЦОР                                                                                         |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Безопасная<br>информационная среда                                                                                               | 1                   | <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |
| 2        | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы | 1                   | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                            | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |
| 3        | Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа                                                                               | 1                   | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a></p> |
| 4        | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём                                                                              | 1                   | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с</p>                                                                                                                                                                                                          | <p>Библиотека ЦОК<br/><a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a></p> |

|   |                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                           |   | учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                               |                                                                                         |
| 5 | Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород                        | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 6 | Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения                                  | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a> |
| 7 | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a> |
| 8 | Что такое общество?                                                                                       | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a> |

|    |                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                         |   | во время урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|    |                                                                                                                                                         |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 9  | Наша Родина - Российская Федерация<br>Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России                                          | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 10 | Родной край – малая родина. Российская Федерация                                                                                                        | 1 | Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 11 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 12 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры                                                                | 1 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |

|    |                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                  |   | гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                         |
| 13 | Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов                                         | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a> |
| 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика | 1 | <p>Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a> |
| 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха                                        | 1 | <p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |
| 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы                                                           | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр учебных фильмов</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных,</p>                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |

|  |  |  |                        |  |
|--|--|--|------------------------|--|
|  |  |  | гражданских поступков) |  |
|--|--|--|------------------------|--|

|    |                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 17 | Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе                 | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды | 1 | Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 19 | Почва, её состав. Значение для живой природы                                             | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания             | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |

|    |                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                 |   | <p>публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                    |
| 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения) | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a></p> |
| 22 | Растение как живой организм                                                     | 1 | <p>Создавать доверительный психологический климат в классе во время урока</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a></p> |
| 23 | Как растения размножаются?                                                      | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a></p> |



|    |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                        |   | моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
| 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)                              | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных                                            | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 27 | Особенности питания животных. Цепи питания                                                             | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей                                                    | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 29 | Роль животных в природе и жизни людей                                                       | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 30 | Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840efa2">https://m.edsoo.ru/f840efa2</a> |
| 31 | Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика                         | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |

|    |                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                      |   | теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    |
| 32 | Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"                                                | 1 | <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |
| 33 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание                                                                  | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a></p> |
| 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Библиотека ЦОК</p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a></p> |

|    |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                        |   | <p>самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                  |
| 35 | Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a></p> |
| 36 | Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a></p> |

|    |                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                             |   | моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |
| 37 | Пищеварительная система и её роль в жизни человека                          | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a></p> |
| 38 | Дыхательная система и её роль в жизни человека                              | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a></p> |
| 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека                    | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a></p> |
| 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма | 1 | <p>Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                 | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a></p> |

|    |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз                    | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a></p> |
| 42 | Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы.<br>Строение тела человека" |   | <p>Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>            | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |

|    |                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме                                                              | 1 | <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>    | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a></p> |
| 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности                                            | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a></p> |
| 45 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта                                                                  | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a></p> |
| 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a></p> |



|    |                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме                                                   | 1 | <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                              | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a></p> |
| 48 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                           | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a></p> |
| 49 | Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов                                                   | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a></p> |
| 50 | Полезные ископаемые – богатство земных недр                                                                        | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a></p> |

|    |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 51 | Полезные ископаемые<br>родного края:<br>характеристика, | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> </p> |
|----|---------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | использование в хозяйственной деятельности региона                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |
| 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности                                | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a></p> |
| 53 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |
| 54 | Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет                        | 1 | <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |

|    |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                  |   | достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                  |
| 55 | Семья – первый и главный коллектив в жизни человека<br>Повседневные заботы семьи | 1 | <p>Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a></p> |
| 56 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи                         | 1 | <p>Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего к отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>    | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a></p> |
| 57 | Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский               | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p>                        | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a></p> |
| 58 | Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль                          | 1 | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся</p>                                                                                                                                     | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a></p> |

|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |   | ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                                                                                                                                          |                                                                                         |
| 59 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)         | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a> |
| 60 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)           | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a> |
| 61 | Памятники природы и культуры Китая (по выбору)                | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 62 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)           | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке<br><br>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 63 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c1">https://m.edsoo.ru/f840c1</a>     |

|    |                                                                           |   |                                                                                                                                                    |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                           |   | открытиями, изучаемыми на уроке                                                                                                                    | <a href="#">62</a>                                                                      |
| 64 | Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a> |
|    |                                                                           |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)        |                                                                                         |
| 65 | Уникальные памятники культуры России: Кижі, памятники Великого Новгорода  | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a> |
|    |                                                                           |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)        |                                                                                         |
| 66 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона  | 1 | Акцентировать внимание обучающихся на нравственных проблемах, связанных с научными открытиями, изучаемыми на уроке                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a> |
|    |                                                                           |   | Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)        |                                                                                         |
| 67 | Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"   | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a> |
|    |                                                                           |   | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков) |                                                                                         |

|                                     |                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 68                                  | Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе | 1  | <p>Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                          | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |

**4 КЛАСС (2 часа\*34 недели=68 часов)**

| № п/п | Тема учебного занятия                           | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                        | ЭОР/ЦОР                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Как человек изучает окружающую природу?         | 1                | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 2     | Солнце - звезда                                 | 1                | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 3     | Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли | 1                | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |

|   |                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                      |   | поведения,<br>проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности                                                                                                                                  |                                                                                         |
| 4 | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)                 | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 5 | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 6 | Историческое время. Что такое «лента времени»?                                                                                       | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |
| 7 | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                                             | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a> |
| 8 | Всемирное культурное наследие России                                                                                                 | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a> |



|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России   | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a> |
| 10 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 11 | Знакомство с Международной Красной книгой                     | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a> |
| 12 | Всемирное культурное наследие                                 | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 13 | Охрана историко-культурного наследия                          | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |
| 14 | О вредных для здоровья привычках                              | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a> |

|    |                                                                                                               |   |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                               |   | интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                                            |                                                                                         |
| 15 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет                                                       | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a> |
| 16 | Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта                                | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a> |
| 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах                | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a> |
| 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки                                        | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a> |
| 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте) | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a> |
| 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины,                          | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a> |

|    |                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | место нахождения на карте)                                                                                  |   | обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности                                                                                         |                                                                                         |
| 21 | Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a> |
| 22 | Река как водный поток                                                                                       | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a> |
| 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте                                                       | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне                            | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a> |
| 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне                                         | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a> |

|    |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                  |   | ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                                                                                                                        |                                                                                         |
| 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне               | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a> |
| 27 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне       | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a> |
| 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a> |
| 29 | Формы земной поверхности (на примере родного края)                               | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a> |
| 30 | Водоёмы и реки родного края                                                      | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |

|    |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                      |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 32 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)            | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 33 | Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)                                | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 34 | Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"                           | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 35 | Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"                                               | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 36 | Человек - творец культурных ценностей                                                             | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |

|    |                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                    |   | исследовательских проектов                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 37 | Труд и быт людей в разные исторические времена                     | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a> |
| 38 | Резервный урок. Новое время                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 39 | Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня       | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 40 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни         | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a> |
| 41 | Города России. Древние города России. Страницы истории             | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 42 | Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества              | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 43 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию                                                                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |

|    |                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Московском государстве                                              |   | обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности                                                                                         |                                                                                         |
| 44 | Образование и культура в Московском государстве                     | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 45 | Страницы истории Российской империи. Пётр I                         | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a> |
| 46 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 47 | Образование в Российской империи                                    | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a> |
| 48 | Развитие культуры в Российской империи                              | 1 | Привлекать внимание обучающихся к                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |

|    |                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)            |   | ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                                                                 |                                                                                         |
| 49 | «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 50 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей            | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 51 | Страницы истории России XX века                                                            | 1 | Применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся                                                          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a> |
| 52 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...                            | 1 |                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 53 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения                                 | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a> |
| 54 | Всё для фронта – всё для победы                                                            | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a> |



|    |                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                           |   | исследовательских проектов                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 55 | Взятие Берлина. Парад Победы                                                                                              | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности |                                                                                         |
| 56 | Мы живём в Российской Федерации                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a> |
| 57 | Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России | 1 | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a> |
| 58 | Родной край. Знаменитые люди родного края                                                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 59 | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение                                           | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a> |
| 60 | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a> |
| 61 | Резервный урок. Повторение по теме: «История Отечества»/ Всероссийская проверочная работа                                 | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения,                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a> |

|                                        |                                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                             |    | проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности                                                                                                                                                                                       |                                                                                         |
| 62                                     | Государственные<br>праздники России                                         | 1  | Применять на уроке<br>интерактивные формы<br>работы с<br>обучающимися:<br>интеллектуальные<br>игры, стимулирующие<br>познавательную<br>мотивацию<br>обучающихся                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a> |
| 63                                     | Праздник в жизни<br>общества и человека                                     | 1  | Привлекать внимание<br>обучающихся к<br>ценностному аспекту<br>изучаемых на уроке<br>явлений, понятий,<br>приемов                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 64                                     | Праздники и памятные<br>даты своего региона                                 | 1  |                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 65                                     | Малая Родина<br>гражданина России.<br>Достопримечательности<br>родного края | 1  | Использовать<br>воспитательные<br>возможности<br>содержания учебного<br>предмета через<br>демонстрацию<br>обучающимся<br>примеров<br>ответственного,<br>гражданского<br>поведения,<br>проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 66                                     | Наша малая Родина:<br>главный город                                         | 1  |                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 67                                     | Города России. Города-<br>герои. Страницы<br>истории                        | 1  | Привлекать внимание<br>обучающихся к<br>ценностному аспекту<br>изучаемых на уроке<br>явлений, понятий,<br>приемов                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 68                                     | Резервный урок.<br>Проверочная работа по<br>итогам обучения в 4<br>классе   | 1  | Применять на уроке<br>интерактивные формы<br>работы с<br>обучающимися:<br>интеллектуальные<br>игры, стимулирующие<br>познавательную<br>мотивацию<br>обучающихся                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                             | 68 |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                         |

# ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее

- полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Основы религиозных культур и светской этики»**

*4 класс*

#### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Основы религиозных культур и светской этики»**

#### 3.1 Личностные результаты освоения учебного предмета, курса

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не

исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### 3.2 Метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### 3.3 Предметные результаты освоения учебного предмета, курса

#### *4 класс*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение;

выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России;

выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на

примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания;

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

4 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                       | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                  | ЭОР/ ЦОР                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Россия — наша Родина                                                                        | 1            | приобщение обучающихся к российским традиционным                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a>                                                                                                                                                                                 |
| 2     | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1            | духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе | <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 3     | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1            | российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение,                                                      | <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |

|    |                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                             |   | формирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 | российской культурной и гражданской идентичности обучающихся развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;                                               | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 5  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 | формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 6  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 7  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 8  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 9  | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 10 | Государство и мораль                                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                     |



|    |                                                                                                  |   |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики |   | -усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций,                                                    | <a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>                                                        |
| 11 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                   | 1 | которые выработало российское общество (социально значимых знаний);<br>-формирование и развитие личностных                       | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 12 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                   | 1 | отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);<br>-приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 13 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                   | 1 | традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения                              | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 14 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                   | 1 | полученных знаний;                                                                                                               | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 15 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                   | 1 |                                                                                                                                  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 16 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов                                             | 1 |                                                                                                                                  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a>                                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | России. Природа и человек                                                      |   |  | <a href="http://resh.edu.ru">ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>                                                                                 |
| 17 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 18 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 19 | Праздники как одна из форм исторической памяти                                 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 20 | Праздники как одна из форм исторической памяти                                 | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 21 | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                    | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 22 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                     | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a>                                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                |   |  | <a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>                                                                                                                         |
| 23 | Трудовая мораль.<br>Нравственные традиции<br>предпринимательства                               | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 24 | Трудовая мораль.<br>Нравственные традиции<br>предпринимательства                               | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 25 | Что значит быть<br>нравственным в наше время.<br>Методы нравственного<br>самосовершенствования | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 26 | Что значит быть<br>нравственным в наше время.<br>Методы нравственного<br>самосовершенствования | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 27 | Что значит быть<br>нравственным в наше время.<br>Методы нравственного<br>самосовершенствования | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 28 | Что значит быть<br>нравственным в наше время.<br>Методы нравственного<br>самосовершенствования | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>                                                                                                                     |

|    |                                                                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                     |   |  | et<br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>                                                                                                                                                                                  |
| 29 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования               | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 30 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования               | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 31 | Этикет                                                                                              | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 32 | Этикет                                                                                              | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 33 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a><br><a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
| 34 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1 |  | <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a><br><a href="http://orkce.apkpro.ru/">http://orkce.apkpro.ru/</a><br><a href="https://videouroki.net">https://videouroki.net</a>                                                                                                                     |

|  |       |           |  |                                                                                                                  |
|--|-------|-----------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |           |  | <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a><br><a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a> |
|  | всего | <b>34</b> |  |                                                                                                                  |

## МУЗЫКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит

постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы

дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России».**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь.**

*Содержание:* музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;  
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор.**

*Содержание:* русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;  
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнышка» и другие);  
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

#### **Русские народные музыкальные инструменты.**



*Содержание:* народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды.**

*Содержание:* народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора.**

*Содержание:* фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

## **Народные праздники.**

*Содержание:* обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

## **Первые артисты, народный театр.**

*Содержание:* скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

## **Фольклор народов России.**

*Содержание:* музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

## **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.**

*Содержание:* собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении фольклористики;  
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;  
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;  
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;  
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;  
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;  
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

**Композитор – исполнитель – слушатель.**

*Содержание:* композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

**Композиторы – детям.**

*Содержание:* детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр.**

*Содержание:* оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано.**

*Содержание:* рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта.**

*Содержание:* предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.**

*Содержание:* певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка.**

*Содержание:* человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка.**

*Содержание:* жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка.**

*Содержание:* программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка.**

*Содержание:* симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики.**

*Содержание:* творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

## **Европейские композиторы-классики.**

*Содержание:* творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

## **Мастерство исполнителя.**

*Содержание:* творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;  
создание коллекции записей любимого исполнителя.

## **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**



Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение.**

*Содержание:* стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

### **Музыкальные пейзажи.**

*Содержание:* образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты.**

*Содержание:* музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

*Содержание:* музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье.**

*Содержание:* музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

### **Музыка на войне, музыка о войне.**

*Содержание:* военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ.**

*Содержание:* гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени.**

*Содержание:* музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреодолимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### **Певец своего народа.**

*Содержание:* интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Виды деятельности обучающихся:*

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### **Музыка стран ближнего зарубежья.**

*Содержание:* фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

*Виды деятельности обучающихся:*

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья.**

*Содержание:* музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур.**

*Содержание:* образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## **Модуль № 5 «Духовная музыка».**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### **Звучание храма.**

*Содержание:* колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих.**

*Содержание:* молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви.**

*Содержание:* орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви.**

*Содержание:* музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники.**

*Содержание:* праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино».**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране.**

*Содержание:* характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

*Виды деятельности обучающихся:*

видеопросмотр музыкальной сказки;  
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета.**

*Содержание:* особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;  
просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;  
определение особенностей балетного и оперного спектакля;  
тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;  
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;  
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца.**

*Содержание:* сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;



музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

*Содержание:* ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание фрагментов опер;  
определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;  
знакомство с тембрами голосов оперных певцов;  
освоение терминологии;  
звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;  
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;  
рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

#### **Сюжет музыкального спектакля.**

*Содержание:* либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки;  
звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

#### **Оперетта, мюзикл.**

*Содержание:* история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

*Содержание:* профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино.**

*Содержание:* история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки.**

*Содержание:* понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

*Виды деятельности обучающихся:*

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

### **Джаз.**

*Содержание:* особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки.**

*Содержание:* творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты.**

*Содержание:* современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит.**

*Содержание:* звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;  
различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд.**

*Содержание:* нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация.**

*Содержание:* выразительные и изобразительные интонации.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм.**

*Содержание:* звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

### **Ритмический рисунок.**

*Содержание:* длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

### **Размер.**

*Содержание:* равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

*Виды деятельности обучающихся:*

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык.**

*Содержание:* темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков.**

*Содержание:* регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия.**

*Содержание:* мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение.**

*Содержание:* аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня.**

*Содержание:* куплетная форма. Запев, припев.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад.**

*Содержание:* понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника.**

*Содержание:* пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

### **Ноты в разных октавах.**

*Содержание:* ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах.**

*Содержание:* реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8.**

*Содержание:* размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;



слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма.**

*Содержание:* тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы.**

*Содержание:* понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония.**

*Содержание:* аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма.**

*Содержание:* контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации.**

*Содержание:* варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

#### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

#### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

#### **6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

#### **7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

##### **Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### **Вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

#### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:  
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;  
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;  
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;  
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;  
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;  
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;  
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;  
участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:  
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;  
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;  
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;  
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;  
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;  
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;  
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:  
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:  
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

*1 класс (1 час \* 33 недели = 33 часа)*

| № п/п                  | Тема учебного занятия                    | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                         | ЭОР/ ЦОР                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Народная музыка России |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1                      | Край, в котором ты живёшь                | 1            | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы.                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1w808Ek0_wM&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=1w808Ek0_wM&amp;t=6s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2                      | Русский фольклор                         | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0">https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7xvSeCbKBXI">https://www.youtube.com/watch?v=7xvSeCbKBXI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Народная музыка России |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3                      | Русские народные музыкальные инструменты | 1            | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4                      | Сказки, мифы и легенды                   | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38">https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5-xgSFVOfXY">https://www.youtube.com/watch?v=5-xgSFVOfXY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU">https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps">https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c">https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c</a> |
| 5                      | Фольклор народов России                  | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6                      | Народные праздники                       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dII_">https://www.youtube.com/watch?v=dII_</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                            |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|---------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | BQ59Cmw<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kdpGFK_316A&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=kdpGFK_316A&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Классическая музыка</b> |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7                          | Композиторы – дети              | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LnNFLc0DKM">https://www.youtube.com/watch?v=LnNFLc0DKM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8                          | Оркестр                         | 1 | детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JzBmEpB970I">https://www.youtube.com/watch?v=JzBmEpB970I</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w">https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5P7KWgVsNuM">https://www.youtube.com/watch?v=5P7KWgVsNuM</a>                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9                          | Музыкальные инструменты. Флейта | 1 | текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg">https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg">https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 10                         | Вокальная музыка                | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y">https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc">https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc">https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5kEhHj4cJ4E">https://www.youtube.com/watch?v=5kEhHj4cJ4E</a> |
| 11                         | Инструментальная музыка         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms">https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12                         | Русские композиторы-классики    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                         |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|---------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_nrLk6BwedU">rt/270655/<br/>https://www.youtube.com/watch?v=_nrLk6BwedU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HlrKdK8M">https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HlrKdK8M</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AOXLs89Ki80">https://www.youtube.com/watch?v=AOXLs89Ki80</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kDeDSDxc96Y&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=kDeDSDxc96Y&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Fa79XhNBr7U">https://www.youtube.com/watch?v=Fa79XhNBr7U</a> |
| 13                      | Европейские композиторы-классики            | 1 | -проведение метапредметных недель с целью развития методической грамотности учителя и познавательного интереса к предметам у учащихся                                                                                     | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo">https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM">https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs">https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs</a>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Музыка в жизни человека |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14                      | Музыкальные пейзажи<br>Музыкальные портреты | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 15                      | Танцы, игры и веселье                       | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16                      | Какой же праздник без музыки?               | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Музыка народов мира     |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17                      | Певец народа своего                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 18                      | Музыка стран ближнего зарубежья             | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 19                      | Музыка стран ближнего зарубежья             | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0">https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAO">https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAO</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ">https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng">https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng</a>                                                                                                                                           |
| Духовная музыка         |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                             |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20                          | Звучание храма                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4">https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8">https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&amp;t=3s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 21                          | Религиозные праздники                            | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rCswfmSIRA0">https://www.youtube.com/watch?v=rCswfmSIRA0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tzDnftVzA3s">https://www.youtube.com/watch?v=tzDnftVzA3s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Музыка театра и кино</b> |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 22                          | Музыкальная сказка на сцене, на экране           | 1 | -проведение метапредметных недель с целью развития методической грамотности учителя и познавательного интереса к предметам у учащихся                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw">https://www.youtube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SB0svO8vvk&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=SB0svO8vvk&amp;t=1s</a> |
| 23                          | Театр оперы и балета                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 24                          | Балет. Хореография – искусство танца             | 1 | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KtTu5Hi8WoI">https://www.youtube.com/watch?v=KtTu5Hi8WoI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YM7AUq98614&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=YM7AUq98614&amp;t=4s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rg">https://www.youtube.com/watch?v=Rg</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 25                          | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                         |                                     |   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                     |   | учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JoXp18R0AYk">M6FSdtz7c<br/>https://www.youtube.com/watch?v=JoXp18R0AYk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TuhUeVgWfLM">https://www.youtube.com/watch?v=TuhUeVgWfLM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2XrYlCWpRuo">https://www.youtube.com/watch?v=2XrYlCWpRuo</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wk1hnAjs2Bo">https://www.youtube.com/watch?v=wk1hnAjs2Bo</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Современная музыкальная культура</b> |                                     |   |                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EaKsLc42cZk">https://www.youtube.com/watch?v=EaKsLc42cZk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pmbzrGQK-Go">https://www.youtube.com/watch?v=pmbzrGQK-Go</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 26                                      | Современные обработки классики      | 1 |                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IjG7FGriq-8">https://www.youtube.com/watch?v=IjG7FGriq-8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c">https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 27                                      | Электронные музыкальные инструменты | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают                                                                                               | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pEcXlBKBOaM&amp;t=15s">https://www.youtube.com/watch?v=pEcXlBKBOaM&amp;t=15s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=de_fE1_eHb0&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=de_fE1_eHb0&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8">https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pIHrk9WytJs">https://www.youtube.com/watch?v=pIHrk9WytJs</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Hf2gJ4FLBQ">https://www.youtube.com/watch?v=-Hf2gJ4FLBQ</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FN YI3Xc8yY8">https://www.youtube.com/watch?v=FN YI3Xc8yY8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=i4wy7CEHws">https://www.youtube.com/watch?v=i4wy7CEHws</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hM9zYR8T8CE">https://www.youtube.com/watch?v=hM9zYR8T8CE</a> |
| <b>Музыкальная грамота</b>              |                                     |   |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 28                                      | Весь мир звучит                     | 1 | поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 29                                      | Песня                               | 1 | установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |       |    |  |  |
|--|-------|----|--|--|
|  | всего | 29 |  |  |
|--|-------|----|--|--|

2 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| №<br>п/п                      | Тема учебного занятия                    | Кол-<br>во<br>часов | Деятельность учителя<br>с учетом программы<br>воспитания                                                                                                                           | ЭОР/ ЦОР                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------|------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Народная музыка России</b> |                                          |                     |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1                             | Край, в котором ты живёшь                | 1                   | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем,                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&amp;t=3s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=aHuiQgTpYUA&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=aHuiQgTpYUA&amp;t=6s</a> |
| 2                             | Русский фольклор                         | 1                   | соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы..                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&amp;t=3s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fJQwhRpkJxM&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=fJQwhRpkJxM&amp;t=1s</a> |
| 3                             | Русские народные музыкальные инструменты | 1                   | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками,                                                                                                             | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&amp;t=5s">https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&amp;t=5s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&amp;t=4s</a> |
| 4                             | Сказки, мифы и легенды                   | 1                   | способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&amp;t=2">https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&amp;t=2</a>                                                                                                                              |
| 5                             | Народные праздники                       | 1                   | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ss6">https://www.youtube.com/watch?v=Ss6</a>                                   |

|                            |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|---------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                   |   | через демонстрацию                                                                                                                                                                                             | 0kJT1_YE&t=3s                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6                          | Фольклор народов России                           | 1 | детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих                                                                               | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hWUD2KouIcl&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=hWUD2KouIcl&amp;t=1s</a>                                                                                                     |
| 7                          | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | текстов для чтения, задач                                                                                                                                                                                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VINkjKpXFYc&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=VINkjKpXFYc&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GIyvOvVHyH8&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=GIyvOvVHyH8&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam1/2-klasse/pesni-dla-2-klasa/aj-a-zu-zu-medvezonok">https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam1/2-klasse/pesni-dla-2-klasa/aj-a-zu-zu-medvezonok</a> |
| <b>Классическая музыка</b> |                                                   |   | решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8                          | Русские композиторы-классики                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY">https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 9                          | Европейские композиторы-классики                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 10                         | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель      | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;                                                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1tudH5paGHE&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=1tudH5paGHE&amp;t=3s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0">https://www.youtube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0</a>                                                                                                                       |
| 11                         | Вокальная музыка                                  | 1 | дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | <a href="http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiyalbom">http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiyalbom</a><br><a href="https://propianino.ru/kompozitory-detyam-chajkovskij-detskij-albom#um">https://propianino.ru/kompozitory-detyam-chajkovskij-detskij-albom#um</a><br><a href="http://muzprosvetitel.ru/prokofdetskmuzyka.htm">http://muzprosvetitel.ru/prokofdetskmuzyka.htm</a>                                                                   |
| 12                         | Программная музыка                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY">https://www.youtube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                |                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|----------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13                             | Симфоническая музыка       | 1 | - использование воспитательных возможностей                                                                                                                                                                                                                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14                             | Мастерство исполнителя     | 1 | содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&amp;t=3s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug">https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 15                             | Инструментальная музыка    | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают                                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s">https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Музыка в жизни человека</b> |                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 16                             | Главный музыкальный символ | 1 | поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 17                             | Красота и вдохновение      | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и                                                                                    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg">https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&amp;t=44s">https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&amp;t=44s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HVoeWlq6-cQ&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=HVoeWlq6-cQ&amp;t=6s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SX74097OMOA&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=SX74097OMOA&amp;t=2s</a> |

|                      |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|----------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыка народов мира  |                                        |   | добротердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 18                   | Диалог культуры                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_оркестр_В._В._Андреева">https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_оркестр_В._В._Андреева</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=viJQ52GwYBw&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=viJQ52GwYBw&amp;t=1s</a>                                                                        |
| 19                   | Диалог культуры                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ">https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| Духовная музыка      |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 20                   | Инструментальная музыка в церкви       | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                   |
| 21                   | Искусство Русской православной церкви  | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;                                                                 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U">https://www.youtube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 22                   | Религиозные праздники                  | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g084rG530XI">https://www.youtube.com/watch?v=g084rG530XI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-eVXj4lHB6w&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=-eVXj4lHB6w&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7l3ePOix7JM">https://www.youtube.com/watch?v=7l3ePOix7JM</a> |
| Музыка театра и кино |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 23                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk">https://www.youtube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DsZqGffBF6E">https://www.youtube.com/watch?v=DsZqGffBF6E</a>                                                                                                                            |
| 24                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IOt5sPeizyM">https://www.youtube.com/watch?v=IOt5sPeizyM</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 25                   | Театр оперы и балета                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dejJIG1rvZU">https://www.youtube.com/watch?v=dejJIG1rvZU</a>                                                                                                                                                                                                                                     |



|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zvMElkUATX0">https://www.youtube.com/watch?v=zvMElkUATX0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis">https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1-jOuTmJQI&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=p1-jOuTmJQI&amp;t=1s</a>                                                                                          |
| 26 | Балет. Хореография – искусство танца             | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M1ulP8-NtI4">https://www.youtube.com/watch?v=M1ulP8-NtI4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=v4kkgkdoGjyw">https://www.youtube.com/watch?v=v4kkgkdoGjyw</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8_gdSHQ">https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8_gdSHQ</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pGQIBmVbzaw">https://www.youtube.com/watch?v=pGQIBmVbzaw</a> |
| 27 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A">https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tbbqyRoNwxA">https://www.youtube.com/watch?v=tbbqyRoNwxA</a>                                                                                                                                                                                                                     |
| 28 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;                                                                                                                                                    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUIKR8s">https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUIKR8s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ">https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk">https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk</a>                                                                                                            |
| 29 | Сюжетный спектакль                               | 1 | дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы                                                                                                                                                                                               | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q">https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                         |                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                           |    | или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |
| 30                                      | Оперетта, мюзикл                          | 1  | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&amp;t=3s">https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&amp;t=3s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI">https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI</a> |
| <b>Современная музыкальная культура</b> |                                           |    | позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |
| 31                                      | Современные обработки классической музыки | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_9Oi9NxQ708">https://www.youtube.com/watch?v=_9Oi9NxQ708</a>                                                                                                                            |
| 32                                      | Джаз                                      | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&amp;t=2s</a>                                                                                                          |
| 33                                      | Исполнители современной музыки            | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OIhMD0gmM8M">https://www.youtube.com/watch?v=OIhMD0gmM8M</a>                                                                                                                            |
| 34                                      | Электронные музыкальные инструменты       | 1  | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&amp;t=212s">https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&amp;t=212s</a>                                                                                                      |
|                                         | всего                                     | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                  |

3 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| №<br>п/п                      | Тема учебного занятия                                     | Кол-<br>во<br>часов | Деятельность учителя<br>с учетом программы<br>воспитания                                                                                                                                     | ЭОР/ ЦОР                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Народная музыка России</b> |                                                           |                     |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1                             | Край, в котором ты живёшь                                 | 1                   | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы.  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE">https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw">https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cIsBddhiIpU">https://www.youtube.com/watch?v=cIsBddhiIpU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cdkEw603ugk">https://www.youtube.com/watch?v=cdkEw603ugk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AsYbJ6zg65Q">https://www.youtube.com/watch?v=AsYbJ6zg65Q</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=J4mfRbAKI3E">https://www.youtube.com/watch?v=J4mfRbAKI3E</a> |
| 2                             | Русский фольклор                                          | 1                   |                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TA5FxFVi2n-8">https://www.youtube.com/watch?v=TA5FxFVi2n-8</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3                             | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни | 1                   | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gYJdac5A2gE">https://www.youtube.com/watch?v=gYJdac5A2gE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nygWSXaFeKM">https://www.youtube.com/watch?v=nygWSXaFeKM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0xDsNjIhtRQ">https://www.youtube.com/watch?v=0xDsNjIhtRQ</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo">https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo">https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo</a>                                                                                                                                                                                                                                       |

|                            |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|---------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                   |   | уроке информации, активизации их познавательной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                 | e.com/watch?v=ZqqJOlPQkVvk<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jiF3BWX3EY0">https://www.youtube.com/watch?v=jiF3BWX3EY0</a>                                                                                                                                                                                     |
| 4                          | Жанры фольклора                                   | 1 | - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией-инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по её поводу, выработки своего отношения;                                  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY">https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=lAv7c5pd0sc">https://www.youtube.com/watch?v=lAv7c5pd0sc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z6xAcOQlpK8">https://www.youtube.com/watch?v=Z6xAcOQlpK8</a> |
| 5                          | Фольклор народов России                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rlmKUOnOcsM">https://www.youtube.com/watch?v=rlmKUOnOcsM</a>                                                                                                                                                                                                                   |
| 6                          | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DNBiw3_xawA">https://www.youtube.com/watch?v=DNBiw3_xawA</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MQRySt05I9U">https://www.youtube.com/watch?v=MQRySt05I9U</a>                                                                                                          |
| <b>Классическая музыка</b> |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7                          | Композитор – исполнитель – слушатель              | 1 | - применение на уроке интерактивных форм                                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA">https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA</a>                                                                                                                                                                                                                   |

|           |                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                     |          | работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IDfddbacyLY">https://www.youtube.com/watch?v=IDfddbacyLY</a>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>8</b>  | Композиторы – дети                  | <b>1</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bGACY-QIA9A">https://www.youtube.com/watch?v=bGACY-QIA9A</a>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>9</b>  | Музыкальные инструменты. Фортепиано | <b>1</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>10</b> | Вокальная музыка                    | <b>1</b> | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,                                                                                                                                                                        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lt_hUpB5bjs">https://www.youtube.com/watch?v=Lt_hUpB5bjs</a>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>11</b> | Инструментальная музыка             | <b>1</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tQW4EkOUCew">https://www.youtube.com/watch?v=tQW4EkOUCew</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VVA2IVQCeaI">https://www.youtube.com/watch?v=VVA2IVQCeaI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0NZbUODG-zc">https://www.youtube.com/watch?v=0NZbUODG-zc</a>                     |
| <b>12</b> | Русские композиторы-классики        | <b>1</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QTJ6ZuI8nlk">https://www.youtube.com/watch?v=QTJ6ZuI8nlk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=OOGqSi89a2E">https://www.youtube.com/watch?v=OOGqSi89a2E</a> |
| <b>13</b> | Европейские композиторы-классики    | <b>1</b> | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета                                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/</a>                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>14</b> | Мастерство исполнителя              | <b>1</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/</a>                                                                                                                                                                                                                   |

|                         |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                           |   | через демонстрацию<br>детям примеров<br>ответственного,<br>гражданского<br>поведения,<br>проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности,<br>через подбор<br>соответствующих<br>текстов для чтения,<br>задач<br>решения, проблемных<br>ситуаций для<br>обсуждения в классе;                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |
| Музыка в жизни человека |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |
| 15                      | Музыкальные пейзажи                                                                       | 1 | - применение на уроке<br>интерактивных форм<br>работы учащихся:<br>интеллектуальных,<br>деловых, ситуационных<br>игр, стимулирующих<br>познавательную<br>мотивацию<br>школьников;<br>дискуссий, которые<br>дают учащимся<br>возможность<br>приобрести опыт<br>ведения<br>конструктивного<br>диалога; групповой<br>работы<br>или работы в парах,<br>которые учат<br>школьников<br>командной работе и<br>взаимодействию с<br>другими детьми; | https://www.youtub<br>e.com/watch?v=aci0<br>1P9hBsY                                                                                                               |
| 16                      | Танцы, игры и веселье                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | https://www.youtub<br>e.com/watch?v=Xp<br>YGgtrMTYs<br>https://www.youtub<br>e.com/watch?v=3d4<br>xXvF2ukY<br>https://www.youtub<br>e.com/watch?v=kfm<br>Ty0CyP6A |
| 17                      | Музыка о войне, музыка о<br>войне                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | https://www.youtub<br>e.com/watch?v=eVE<br>h_At36b4&t=7s                                                                                                          |
| Музыка народов мира     |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                   |
| 18                      | Фольклор других народов и<br>стран в музыке<br>отечественных и<br>зарубежных композиторов | 1 | - включение игровых<br>процедур, которые<br>помогают<br>поддерживать<br>мотивацию детей к                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | https://www.youtub<br>e.com/watch?v=gG6<br>wXPL4Lig                                                                                                               |

|                      |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                  |   | получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 19                   | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов | 1 | -проведение метапредметных недель с целью развития методической грамотности учителя и познавательного интереса к предметам у учащихся                                                                                                                                                                        | https://www.youtube.com/watch?v=CZEK26Sq16U                                                                                                                                                                                             |
| 20                   | Образы других культур в музыке русских композиторов                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 21                   | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |
| Духовная музыка      |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 22                   | Религиозные праздники                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjfDnD1k<br>https://www.youtube.com/watch?v=Vt5yCym-n0o                                                                                                                                              |
| 23                   | Троица                                                                           | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | https://www.youtube.com/watch?v=kv_wepsXSYA<br>https://www.youtube.com/watch?v=9Pkv8uKQkGo<br>https://www.youtube.com/watch?v=ZH1cfEg55Cc<br>https://www.youtube.com/watch?v=zg51c1zPxgg<br>https://www.youtube.com/watch?v=kPKiOUjkbpE |
| Музыка театра и кино |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 24                   | Патриотическая и народная тематика в театре и кино                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | https://www.youtube.com/watch?v=_nzOs9cRCCU                                                                                                                                                                                             |
| 25                   | Патриотическая и народная тематика в театре и кино                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | https://www.youtube.com/watch?v=g6B                                                                                                                                                                                                     |

|                                         |                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2d7dERrUO-Q">EWVVaqv0<br/>https://www.youtube.com/watch?v=2d7dERrUO-Q</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wjPuiyxW2s0">https://www.youtube.com/watch?v=wjPuiyxW2s0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis">https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 26                                      | Сюжет музыкального спектакля.     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FmfB2qY5cJc">https://www.youtube.com/watch?v=FmfB2qY5cJc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1MoVb5IRhKI">https://www.youtube.com/watch?v=1MoVb5IRhKI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jBhCT5m4yys">https://www.youtube.com/watch?v=jBhCT5m4yys</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 27                                      | Сюжет музыкального спектакля.     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fc7cHZyGbSE">https://www.youtube.com/watch?v=fc7cHZyGbSE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 28                                      | Кто создаёт музыкальный спектакль | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y_sdkdEbbfM">https://www.youtube.com/watch?v=y_sdkdEbbfM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6iS7qfZ1pQU">https://www.youtube.com/watch?v=6iS7qfZ1pQU</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Современная музыкальная культура</b> |                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 29                                      | Исполнители современной музыки    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc">https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qds0m8gQBVE">https://www.youtube.com/watch?v=qds0m8gQBVE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiNmPXs">https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiNmPXs</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=J6WsYe8lHGw">https://www.youtube.com/watch?v=J6WsYe8lHGw</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nYbzMupFrnA">https://www.youtube.com/watch?v=nYbzMupFrnA</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oSYr46tgOEE">https://www.youtube.com/watch?v=oSYr46tgOEE</a> |
| 30                                      | Исполнители современной музыки    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4472/sta">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4472/sta</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|           |                                     |          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|-------------------------------------|----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                     |          |  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uD0abRtQTKE">rt/227979/<br/>https://www.youtube.com/watch?v=uD0abRtQTKE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>31</b> | Особенности джаза                   | <b>1</b> |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>32</b> | Электронные музыкальные инструменты | <b>1</b> |  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qoXq_m6nnl4">https://www.youtube.com/watch?v=qoXq_m6nnl4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IwJ6Jcl1Rc0">https://www.youtube.com/watch?v=IwJ6Jcl1Rc0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XTXNqfUWT5E">https://www.youtube.com/watch?v=XTXNqfUWT5E</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C5OwDb04Wsg&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=C5OwDb04Wsg&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dm9YersdgyY">https://www.youtube.com/watch?v=dm9YersdgyY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=97N22LGCWlg">https://www.youtube.com/watch?v=97N22LGCWlg</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ch3M0z9c17A">https://www.youtube.com/watch?v=Ch3M0z9c17A</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1W7YvxmkDnI">https://www.youtube.com/watch?v=1W7YvxmkDnI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RoAAA-pp8h4">https://www.youtube.com/watch?v=RoAAA-pp8h4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2hZqNcEaW1U">https://www.youtube.com/watch?v=2hZqNcEaW1U</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fCjdnaSZZdg&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=fCjdnaSZZdg&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rfoVc42SQgo">https://www.youtube.com/watch?v=rfoVc42SQgo</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=C6-jMO3Z0QY">https://www.youtube.com/watch?v=C6-jMO3Z0QY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5h8Fwxnshyw&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=5h8Fwxnshyw&amp;t=4s</a> |

|                            |           |           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|-----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |           |           |                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GhNM0UF5UkI">https://www.youtube.com/watch?v=GhNM0UF5UkI</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HKUqp5snZd8">https://www.youtube.com/watch?v=HKUqp5snZd8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SvA-lsF_Ro4">https://www.youtube.com/watch?v=SvA-lsF_Ro4</a> |
| <b>Музыкальная грамота</b> |           |           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>33</b>                  | Интонация | <b>1</b>  | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fesHSFoEZL8&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=fesHSFoEZL8&amp;t=6s</a><br><a href="https://vk.com/video591279089_456239145">https://vk.com/video591279089_456239145</a>                                                                                                |
| <b>34</b>                  | Ритм      | <b>1</b>  | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0ze65elbbp0">https://www.youtube.com/watch?v=0ze65elbbp0</a>                                                                                                                                                                                                                   |
|                            | всего     | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

4 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия | Кол-во | Деятельность учителя с учетом программы | ЭОР/ ЦОР |
|-------|-----------------------|--------|-----------------------------------------|----------|
|-------|-----------------------|--------|-----------------------------------------|----------|

|                               |                                          | часов | воспитания                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Народная музыка России</b> |                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                             | Край, в котором ты живёшь                | 1     | - побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы..                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-LzOfcd5LqA">https://www.youtube.com/watch?v=-LzOfcd5LqA</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k">https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2                             | Первые артисты, народный театр           | 1     |                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://my.mail.ru/mail/bvp.52/video/3/141.html">https://my.mail.ru/mail/bvp.52/video/3/141.html</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                             | Русские народные музыкальные инструменты | 1     | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности | <a href="https://vk.com/video57612968_456239362">https://vk.com/video57612968_456239362</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4                             | Жанры фольклора                          | 1     | - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией- инициирование ее обсуждения,                                                             | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5VGxekhBnyY">https://www.youtube.com/watch?v=5VGxekhBnyY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2C35yTpu7Qs&amp;t=8">https://www.youtube.com/watch?v=2C35yTpu7Qs&amp;t=8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pYZilGU9PGQ&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=pYZilGU9PGQ&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TA5FxFVi2n-8">https://www.youtube.com/watch?v=TA5FxFVi2n-8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vO6">https://www.youtube.com/watch?v=vO6</a> |

|                            |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|---------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EQbQHK8CHRU">fRblZDqE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=c2ZNWuuFJgA&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=EQbQHK8CHRU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=c2ZNWuuFJgA&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=c2ZNWuuFJgA&amp;t=1s</a>                                                 |
| 5                          | Фольклор народов России                           | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kdr1P9JMEUI">https://www.youtube.com/watch?v=kdr1P9JMEUI</a><br><a href="https://ok.ru/video/2225451569487">https://ok.ru/video/2225451569487</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TaXgVkJTiJng">https://www.youtube.com/watch?v=TaXgVkJTiJng</a>                                                           |
| 6                          | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iXMYLy9Eg1A&amp;t=167s">https://www.youtube.com/watch?v=iXMYLy9Eg1A&amp;t=167s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rqpFpdkvHsE">https://www.youtube.com/watch?v=rqpFpdkvHsE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=T47ygCmNRKE&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=T47ygCmNRKE&amp;t=7s</a> |
| 7                          | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:                                                                                                                                                                                                                                                    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=By0XFJ5y8O0">https://www.youtube.com/watch?v=By0XFJ5y8O0</a>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Классическая музыка</b> |                                                   |   | интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8                          | Композиторы – дети                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-hMwCmgAUs4">https://www.youtube.com/watch?v=-hMwCmgAUs4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k">https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_HP04uD2_-Q">https://www.youtube.com/watch?v=_HP04uD2_-Q</a>                                         |
| 9                          | Оркестр.                                          | 1 | конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников                                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kPTDvzDXWcE">https://www.youtube.com/watch?v=kPTDvzDXWcE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4">https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4">https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4</a>                                         |

|    |                              |   |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                              |   | командной работе и взаимодействию с другими детьми;                                                                                                                                                                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hLvTUqskRP4">e.com/watch?v=hLvTUqskRP4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xaqqJiVIzng">https://www.youtube.com/watch?v=xaqqJiVIzng</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AQjI8emjs8I&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=AQjI8emjs8I&amp;t=1s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ViXQjQWXZ88">https://www.youtube.com/watch?v=ViXQjQWXZ88</a> |
| 10 | Вокальная музыка             | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l-AvW-cytcl">https://www.youtube.com/watch?v=l-AvW-cytcl</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=lmcPc30b7-U&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=lmcPc30b7-U&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                 |
| 11 | Инструментальная музыка      | 1 |                                                                                                                                                                                                                          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lrmBkImIwpA">https://www.youtube.com/watch?v=lrmBkImIwpA</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12 | Программная музыка           | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fpLiAjfPzyI&amp;t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=fpLiAjfPzyI&amp;t=4s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 13 | Симфоническая музыка         | 1 | - использование воспитательных возможностей                                                                                                                                                                              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0D301v_Xipk&amp;t=11s">https://www.youtube.com/watch?v=0D301v_Xipk&amp;t=11s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 14 | Русские композиторы-классики | 1 | содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и                                                                                        | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XJ03umLugqM">https://www.youtube.com/watch?v=XJ03umLugqM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zF2FAalHSHk">https://www.youtube.com/watch?v=zF2FAalHSHk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kMNh5JZxjqo">https://www.youtube.com/watch?v=kMNh5JZxjqo</a>                                                                                                          |

|                             |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|----------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15                          | Европейские композиторы-классики       | 1 | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;                                                                                            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dfOuBsOsV3U&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=dfOuBsOsV3U&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MSU7VfjwQho">https://www.youtube.com/watch?v=MSU7VfjwQho</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GrNSER1u0EI">https://www.youtube.com/watch?v=GrNSER1u0EI</a> |
| 16                          | Мастерство исполнителя                 | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:                                                                                                                                                                 | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LSGkoa5s2tQ">https://www.youtube.com/watch?v=LSGkoa5s2tQ</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17                          | Искусство времени                      | 1 | интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5vMtmlZW2r0">https://www.youtube.com/watch?v=5vMtmlZW2r0</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Музыка народов мира</b>  |                                        |   | дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 18                          | Музыка стран ближнего зарубежья        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=t94IsIPgppE&amp;t=10s">https://www.youtube.com/watch?v=t94IsIPgppE&amp;t=10s</a>                                                                                                                                                                                                                 |
| 19                          | Музыка стран ближнего зарубежья        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hk9AKPn0DBg&amp;t=20s">https://www.youtube.com/watch?v=Hk9AKPn0DBg&amp;t=20s</a>                                                                                                                                                                                                                 |
| 20                          | Музыка стран дальнего зарубежья        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JEuXtaQfALg">https://www.youtube.com/watch?v=JEuXtaQfALg</a>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 21                          | Музыка стран дальнего зарубежья        | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4612/start/55262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4612/start/55262/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/start/85959">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/start/85959</a>                                                                                          |
| <b>Духовная музыка</b>      |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 22                          | Религиозные праздники                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5280/start/63141/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5280/start/63141/</a>                                                                                        |
| <b>Музыка театра и кино</b> |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 23                          | Музыкальная сказка на сцене, на экране | 1 |                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/</a>                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | rt/86172/                                                                                                                                            |
| 24 | Театр оперы и балета                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/start/86022/                                                                                                 |
| 25 | Балет                                            | 1 | - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k">https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k</a><br>https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k |
| 26 | Балет                                            | 1 | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:                                                                                                                                                                                                                                                    | https://www.youtube.com/watch?v=Pu93r6IYCiM                                                                                                          |
| 27 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;                                                                                                                                                                                                              | https://www.youtube.com/watch?v=pVXkBIWmQQs                                                                                                          |
| 28 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | 1 | дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;                                                                                               | https://www.youtube.com/watch?v=7xzU12nlpfA<br>https://www.youtube.com/watch?v=_aJVkKnm7C8                                                           |

|                                         |                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29                                      | Патриотическая и народная тематика в театре и кино | 1 | - включение игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                      | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KXU9Jv-Ji9Y">https://www.youtube.com/watch?v=KXU9Jv-Ji9Y</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho">https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1i8hkQjN20o">https://www.youtube.com/watch?v=1i8hkQjN20o</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mUQHGpxrz-8">https://www.youtube.com/watch?v=mUQHGpxrz-8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mnaWB0xSpfg">https://www.youtube.com/watch?v=mnaWB0xSpfg</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AsuYoG7d2bk">https://www.youtube.com/watch?v=AsuYoG7d2bk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=u9UMAssACEQ">https://www.youtube.com/watch?v=u9UMAssACEQ</a> |
| <b>Современная музыкальная культура</b> |                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 30                                      | Современные обработки классической музыки          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cXC2pZ2O9P8&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=cXC2pZ2O9P8&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 31                                      | Современные обработки классической музыки          |   | - организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся                                                                                                                                                                                                                           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SCm9O2KNEX4">https://www.youtube.com/watch?v=SCm9O2KNEX4</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 32                                      | Джаз                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NDgcrvF01Kc&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=NDgcrvF01Kc&amp;t=2s</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=i8X0kGpJE8E&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=i8X0kGpJE8E&amp;t=1s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Музыкальная грамота</b>              |                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 33                                      | Интонация                                          | 1 | над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-hrS4uwnGgs&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=-hrS4uwnGgs&amp;t=9s</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 34                                      | Музыкальный язык                                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



|  |       |    |                                                                                                                                |  |
|--|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |       |    | добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; |  |
|  | всего | 34 |                                                                                                                                |  |

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**



Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения.

Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего

мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

### **Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).



Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

## **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

## **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднейрусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова,

Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе

собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

*1 класс (1 час \* 29 недель = 29 часов)*

| №<br>п/п | Тема учебного занятия                                                               | Ко<br>л-во<br>часов | Деятельно<br>сть учителя с<br>учетом<br>программы<br>воспитания                                                                               | ЭОР/ ЦОР                             |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1        | Все дети любят рисовать:<br>рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце | 1                   | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 2        | Изображения вокруг нас:<br>рассматриваем изображения в детских книгах               | 1                   | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 3        | Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»            | 1                   | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы Power Point |
| 4        | Короткое и длинное: рисуем животных с различными                                    | 1                   | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |

|   |                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|   | пропорциями                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
| 5 | Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени                         | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                                                                                                                                                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 6 | Изображать можно в объеме: лепим зверушек                                                | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |
| 7 | Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы                                    | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 8 | Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро) | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 9 | Изображать можно и то, что невидимо: создаем                                             | 1 | развитие познавательных мотивов,                                                                                                                                                                                                                                                              | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | радостные и грустные рисунки                                           |   | интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;         |                                      |
| 0.1 | Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                              | мультимедийные программы Power Point |
| 1.1 | Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»                    | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и | мультимедийные программы Power Point |



|         |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|         |                                                                                  |   | нестандартных ситуациях;                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
| 1<br>2. | Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки» | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 1<br>3. | Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия                         | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 1<br>4. | Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги                         | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к                                                       | мультимедийные программы Power Point |

|    |                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                |                                      |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                                                                                                                   |   | действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                                                          |                                      |
| 5. | 1<br>Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента                                           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                        | мультимедийные программы Power Point |
| 6. | 1<br>Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги                                      | 1 | освоение <input type="checkbox"/><br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 7. | 1<br>Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями                                    | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                        | мультимедийные программы Power Point |
| 8. | 1<br>Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги                        | 1 | освоение <input type="checkbox"/><br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 9. | 1<br>Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем<br><br>Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг | 1 | -<br>приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                | мультимедийные программы Power Point |

|    |   |                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                          |                                             |
|----|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 0. | 2 | Домики, которые<br>построила природа:<br>рассматриваем, как они<br>устроены                                                                                                                                       | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся;                                                                                                                        | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |
| 1. | 2 | Снаружи и<br>внутри: создаем домик<br>для маленьких<br>человечков                                                                                                                                                 | 1 | освоение <input type="checkbox"/><br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического<br>опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной<br>культуре; | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |
| 2. | 2 | Строим город:<br>рисуем и строим город<br>из пластилина и бумаги                                                                                                                                                  | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся;                                                                                                                        | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |
| 3. | 2 | Строим вещи:<br>создаем из цветной<br>бумаги веселую сумку-<br>пакет                                                                                                                                              | 1 | -<br>приобретение<br>личного опыта как<br>основы обучения<br>и познания;                                                                                                 | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |
| 4. | 2 | Город, в котором<br>мы живем:<br>фотографируем<br>постройки и создаем<br>панно «Прогулка по<br>городу»<br>Изображе<br>ние, украшение,<br>постройка всегда<br>помогают друг другу:<br>рассматриваем и<br>обсуждаем | 1 | развитие<br>способности к<br>равноправному<br>сотрудничеству на<br>основе уважения<br>личности другого<br>человека;                                                      | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |
| 5. | 2 | Праздник птиц:<br>создаем декоративные<br>изображения птиц из<br>цветной бумаги                                                                                                                                   | 1 | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру<br>и миру природы<br>через                                                                   | мультимедий<br>ные программы<br>Power Point |

|                                     |                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                |                                      |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                  |    | формирование позитивного отношения к труду и людям труда;                                                                                      |                                      |
| 6.                                  | 2<br>Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы                | 1  | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы Power Point |
| 7.                                  | 2<br>Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий | 1  | освоение <input type="checkbox"/><br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 8.                                  | 2<br>Времена года: создаем рисунки о каждом времени года                                                         | 1  | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                        | мультимедийные программы Power Point |
| 9.                                  | 2<br>Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»                                               | 1  | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                              | мультимедийные программы Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                  | 29 |                                                                                                                                                |                                      |

2 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания | ЭОР/ ЦОР |
|-------|-----------------------|--------------|----------------------------------------------------|----------|
|-------|-----------------------|--------------|----------------------------------------------------|----------|

|    |                                                                                                                  |   |                                                                                                                                               |                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. | Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства        | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 2. | Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников                                        | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 3. | Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы                                                | 1 | освоение<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                         | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 4. | С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 5. | Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени                                  | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 6. | Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»                                                   | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                          | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 7. | Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»                                                                | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов,                                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                            |   | инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                             |                                         |
| 8.  | Волшебные серые:<br>рисуем цветной туман                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 9.  | Волшебные серые:<br>рисуем цветной туман                   | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 10. | Пастель и восковые мелки:<br>рисуем осенний лес и листопад | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 11. | Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»     | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов,                                                                                                                                                                                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                           |   | инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                             |                                      |
| 12. | Что может линия: рисуем зимний лес                        | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 13. | Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 14. | Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного     | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                        |   |                                                                                                                                                       |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                        |   | жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; |                                      |
| 15. | Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                               | мультимедийные программы Power Point |
| 16. | Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток                 | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;           | мультимедийные программы Power Point |
| 17. | Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                               | мультимедийные программы Power Point |
| 18. | Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных           | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;           | мультимедийные программы Power Point |
| 19. | Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                           | мультимедийные программы Power Point |
| 20. | Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                               | мультимедийные программы Power Point |



|     |                                                                                                                             |   |                                                                                                                                               |                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                                                             |   |                                                                                                                                               |                                         |
| 21. | Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»                                                            | 1 | освоение<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                         | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 22. | Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь                                                     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 23. | Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению                                             | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 24. | Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке                                           | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 25. | Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок                                            | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 26. | Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                           |                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 27. | Человек и его украшения:<br>создаем кокошник для доброй и<br>злой героинь из сказок                                  | 1 | освоение□<br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной<br>культуре;                             | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 28. | О чем говорят украшения:<br>рисуем украшения для злой и<br>доброй феи, злого колдуна,<br>доброго воина               | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие учащихся;                                                                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 29. | Образ здания: рисуем дома<br>для разных сказочных героев                                                             | 1 | развитие<br>способности к<br>равноправному<br>сотрудничеству на<br>основе уважения<br>личности другого<br>человека;                                                       | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 30. | Теплые и холодные цвета:<br>рисуем костер или перо жар-<br>птицы на фоне ночного неба                                | 1 | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование<br>позитивного<br>отношения к труду и<br>людям труда; | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 31  | Тихие и звонкие цвета,<br>ритм линий создаем композицию<br>«Весенняя земля»<br>подготовиться к<br>контрольной работе | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся;знакомство<br>с современными<br>профессиями;                                                                             | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 32. | Характер линий: рисуем<br>весенние ветки – березы, дуба,<br>сосны                                                    | 1 | освоение□<br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной                                          | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |

|                                     |                                                                              |    |                                                                                                                                               |                                      |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                     |                                                                              |    | культуре;                                                                                                                                     |                                      |
| 33.                                 | Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны                  | 1  | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 34.                                 | Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции | 1  | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                              | 34 |                                                                                                                                               |                                      |

3 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                             | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                            | ЭОР/ ЦОР                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.    | Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов    | 1            | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 2.    | Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 3.    | Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы                                                 | 1            | освоение<br>нравственно-                                                                                                                      | мультимедийные программы             |

|    |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|    | украшения посуды в традициях народных художественных промыслов                            |   | этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                                                                                                                                 | Power Point                             |
| 4. | Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор                              | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 5. | Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе                     | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                                                                                                                                                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 6. | Мамин платок: создаем орнамент в квадрате                                                 | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 7. | Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 8. | Открытки: создаем поздравительную открытку                                                | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 9.  | Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 10. | Памятники архитектуры: виртуальное путешествие                                       | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 11. | Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 12. | Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства                 | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 13. | Ажурные ограды:                                                                      | 1 | духовно-                                                                                                                                                                                                                                                                                      | мультимедийные                       |

|     |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | проектируем декоративные украшения в городе                                          |   | нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                               | программы Power Point                |
| 14. | Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)              | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 15. | Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города                      | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 16. | Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 17. | Труд художника на улицах твоего города: создаем панно                                | 1 | освоение□ нравственно-                                                                                                                                                                                                                                                                        | мультимедийные программы             |

|     |                                                                              |   |                                                                                                                                             |                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | «Образ моего города»                                                         |   | этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                               | Power Point                          |
| 18. | Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»                                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 19. | Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены                | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 20. | Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                 | мультимедийные программы Power Point |
| 21. | Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица      | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 22. | Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму                   | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 23. | Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»                    | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 24. | Школьный карнавал:                                                           | 1 | -приобретение                                                                                                                               | мультимедийные                       |

|     |                                                                                              |   |                                                                                                                                               |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | украшаем школу, проводим выставку наших работ                                                |   | личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                                 | программы Power Point                |
| 25. | Музей в жизни города:<br>виртуальное путешествие                                             | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 26. | Картина – особый мир:<br>восприятие картин различных жанров в музеях                         | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 27. | Музеи искусства:<br>участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи | 1 | освоение<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                         | мультимедийные программы Power Point |
| 28. | Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 29. | Картина-портрет:<br>рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам   | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 30. | Изображение портрета:<br>рисуем портрет человека красками                                    | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного                                  | мультимедийные программы Power Point |



|                                     |                                                                                        |    |                                                                                                                                                                           |                                            |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                     |                                                                                        |    | отношения к труду и людям труда;                                                                                                                                          |                                            |
| 31                                  | Картина-натюрморт:<br>рисуем натюрморт                                                 | 1  | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся; знакомство<br>с современными<br>профессиями;                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 32.                                 | Картины исторические и<br>бытовые: создаем композицию<br>историческую или бытовую      | 1  | освоение □<br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной<br>культуре;                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 33.                                 | Скульптура в музее и на<br>улице: лепим эскиз парковой<br>скульптуры                   | 1  | духовно-<br>нравственное<br>развитие учащихся;                                                                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 34.                                 | Художественная<br>выставка: организуем<br>художественную выставку работ<br>обучающихся | 1  | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование<br>позитивного<br>отношения к труду и<br>людям труда; | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                        | 34 |                                                                                                                                                                           |                                            |

4 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| №<br>п/п | Тема учебного занятия                                                                                                                          | Кол-<br>во<br>часов | Деятельность<br>учителя с учетом<br>программы<br>воспитания                                                         | ЭОР/ ЦОР                                   |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1.       | Каждый народ строит,<br>украшает, изображает:<br>рассматриваем и обсуждаем<br>произведения великих<br>художников, скульпторов,<br>архитекторов | 1                   | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |

|    |                                                                                                                           |   |                                                                                                                                             |                                      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                                                                                                                           |   | позитивного отношения к труду и людям труда;                                                                                                |                                      |
| 2. | Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                              | мультимедийные программы Power Point |
| 3. | Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги                                                                              | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 4  | Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе                                                        | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 5. | Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»                                                                             | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 6. | Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона) | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                           | мультимедийные программы Power Point |
| 7. | Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме                                                       | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                        | мультимедийные программы Power Point |
| 8. | Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников                                                             | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и                                    | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                                |   | технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                                                                          |                                         |
| 9.  | Родной угол:<br>изображаем и моделируем башни и крепостные стены                               | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 10. | Родной край: создаем макет «Древний город»                                                     | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 11. | Древние соборы:<br>изображаем древнерусский храм                                               | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 12. | Города Русской земли:<br>рисуем древнерусский город или историческую часть современного города | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                            |   | жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                                                                                                         |                                      |
| 13. | Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 14. | Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества        | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 15. | Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 16. | Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества      | 1 | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной                                                                                                                                                                                      | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                             |   |                                                                                                                        |                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                             |   | культуре;                                                                                                              |                                         |
| 17. | Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества                                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 18. | Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества                       | 1 | освоение□<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 19. | Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества                                    | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                            | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 20. | Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества                         | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 21. | Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок                  | 1 | освоение□<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 22. | Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 23. | Древние соборы: изображаем древнерусский храм                                               | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                            | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 24. | Родной край: создаем макет «Древний город»                                                  | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                               |                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                           |   | личности другого человека;                                                                                                                    |                                      |
| 25. | Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены                                                                                             | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 26. | Юность и надежды: создаем живописный детский портрет                                                                                                      | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 27. | Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»                                                                                         | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;   | мультимедийные программы Power Point |
| 28. | Европейские города: рисуем площадь средневекового города                                                                                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 29. | Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 30. | Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка                                                                                                  | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и              | мультимедийные программы Power Point |

|                                        |                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                                           |                                            |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                    |    | людям труда;                                                                                                                                                              |                                            |
| 31                                     | Мудрость старости:<br>создаем живописный портрет<br>пожилого человека                                                                              | 1  | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся; знакомство<br>с современными<br>профессиями;                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 32.                                    | Сопереживание:<br>выполняем тематическую<br>композицию «Сопереживание»                                                                             | 1  | освоение □<br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной<br>культуре;                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 33.                                    | Герои-защитники:<br>создаем презентацию памятника<br>героям и защитникам Отечества,<br>героям Великой Отечественной<br>войны                       | 1  | духовно-<br>нравственное<br>развитие учащихся;                                                                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 34.                                    | Герои-защитники:<br>лепим из пластилина эскиз<br>памятника героям или<br>мемориального комплекса ко<br>Дню Победы в Великой<br>Отечественной войне | 1  | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование<br>позитивного<br>отношения к труду и<br>людям труда; | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                    | 34 |                                                                                                                                                                           |                                            |

### ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных

действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;



воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 уроку в день в сентябре и октябре.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в

зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий).

Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.  
Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик,

стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,  
планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка

материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию  
в развертку (и наоборот).

### **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия** **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.



#### **4 КЛАСС**

##### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

##### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

##### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по

линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;



называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

*1 класс (1 час \* 29 недель = 29 часов)*

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема учебного занятия</b> | <b>Кол-<br/>во<br/>часов</b> | <b>Деятельность<br/>учителя с учетом<br/>программы<br/>воспитания</b> | <b>ЭОР/ ЦОР</b> |
|------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|
|------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|

|    |                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                               |                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                                                                                                                | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 2. | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                                                                              | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 3. | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи                                                                                                    | 1 | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 4. | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания                                                            | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 5. | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания.                                                                       | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 6. | Семена разных растений. Составление композиций из семян. Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                          | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 7. | Способы соединения природных материалов. Понятие «композиция». Центровая композиция.                                                                    | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности,                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     | Точечное наклеивание листьев                                                    |   | любопытности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                             |                                         |
| 8.  | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                       | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 9.  | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любопытности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 10. | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                          | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 11. | Формообразование деталей изделия из пластилина                                  | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любопытности на основе связи трудового и технологического                                                                                                                                                                     | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                                |   | образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                                                                                           |                                         |
| 12. | Объёмная композиция.<br>Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели») | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 13. | Бумага. Ее основные свойства.<br>Виды бумаги                                                   | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 14. | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                    | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха,                                                                    | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                             |                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                                                                          |   | готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;                                                                          |                                      |
| 15. | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали) (Основные формы оригами и их преобразование)         | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 16. | Складывание бумажной детали гармошкой                                                                                                    | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 17. | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования. Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 18. | Резаная аппликация                                                                                                                       | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 19. | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                                                                        | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                 | мультимедийные программы Power Point |
| 20. | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                                                                             | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                     | мультимедийные программы Power Point |
| 21. | Преобразование правильных форм в неправильные                                                                                            | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта                                                    | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                      |   |                                                                                                                                               |                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                      |   | человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                            |                                         |
| 22. | Составление композиций из деталей разных форм                                        | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 23. | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 24. | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 25. | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 26. | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 27. | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                           | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 28. | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 29. | Выставка работ. Итоговое                                                             | 1 | развитие                                                                                                                                      | мультимедийные                          |

|                                     |         |    |                                                                                          |                       |
|-------------------------------------|---------|----|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                                     | занятие |    | способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; | программы Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |         | 29 |                                                                                          |                       |

*2 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)*

| № п/п | Тема учебного занятия                                                             | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                            | ЭОР/ ЦОР                             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.    | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе        | 1            | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 2.    | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 3.    | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                        | 1            | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы Power Point |
| 4.    | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)             | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 5.    | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей          | 1            | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого                                                       | мультимедийные программы Power Point |

|    |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                                                                                         |   | человека;                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |
| 6. | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                        | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |
| 7. | Биговка по кривым линиям                                                                | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 8. | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 9. | Конструирование складной открытки со вставкой                                           | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |



|     |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 10. | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 11. | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 12. | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 13. | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 14. | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                                                         | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов,                                                                                                                                                                                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                                                                         |   | инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; |                                         |
| 15. | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                           | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 16. | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 17. | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                           | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 18. | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                             | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 19. | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                   | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 20. | Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку                                                         | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                           | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                            |   |                                                                                                                                               |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 21. | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик               | 1 | освоение□<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                        | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 22. | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 23. | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)       | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 24. | Транспорт и машины специального назначения                 | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 25. | Макет автомобиля                                           | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 26. | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 27. | Виды ниток. Их назначение, использование                   | 1 | освоение□<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной                                  | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                           |                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|     |                                                                                                        |   | культуре;                                                                                                                                                                 |                                            |
| 28. | Строчка косого стежка.<br>Назначение. Безузелковое<br>закрепление нитки на ткани.<br>Зашивания разреза | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие учащихся;                                                                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 29. | Разметка и выкраивание<br>прямоугольного швейного<br>изделия. Отделка вышивкой                         | 1 | развитие<br>способности к<br>равноправному<br>сотрудничеству на<br>основе уважения<br>личности другого<br>человека;                                                       | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 30. | Сборка, сшивание швейного<br>изделия                                                                   | 1 | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование<br>позитивного<br>отношения к труду и<br>людям труда; | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 31  | Лекало. Разметка и выкраивание<br>деталей швейного изделия по<br>лекалу                                | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие<br>учащихся; знакомство<br>с современными<br>профессиями;                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 32. | Изготовление швейного изделия<br>с отделкой вышивкой                                                   | 1 | освоение<br>нравственно-<br>этического и<br>социально-<br>исторического опыта<br>человечества,<br>отражённого в<br>материальной<br>культуре;                              | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 33. | Изготовление швейного изделия<br>с отделкой вышивкой                                                   | 1 | духовно-<br>нравственное<br>развитие учащихся;                                                                                                                            | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |
| 34. | Итоговый контроль за год<br>(повторение)                                                               | 1 | развитие<br>эмоционально-<br>ценностного<br>отношения к<br>социальному миру и<br>миру природы через<br>формирование                                                       | мультимедийные<br>программы<br>Power Point |

|                                     |  |    |                                              |  |
|-------------------------------------|--|----|----------------------------------------------|--|
|                                     |  |    | позитивного отношения к труду и людям труда; |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 |                                              |  |

3 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                     | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                            | ЭОР/ ЦОР                             |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.    | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1            | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 2.    | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                   | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 3.    | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                 | 1            | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы Power Point |
| 4.    | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                  | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 5.    | Работа с текстовой программой                                                             | 1            | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого                                                       | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                             |   | человека;                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |
| 6.  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 7.  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                               | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |
| 8.  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии             | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 9.  | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 10. | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и                          | мультимедийные программы Power Point |

|     |                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                      |   | нестандартных ситуациях;                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
| 11. | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 12. | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка     | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 13. | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 14. | Развертка коробки с крышкой                                                          | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы Power Point |
| 15. | [Оклеивание деталей коробки с                                                        | 1 | развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                      | мультимедийные                       |

|     |                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | крышкой]]                                                                                                          |   | познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | программы Power Point                |
| 16. | Конструирование сложных разверток                                                                                  | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                              | мультимедийные программы Power Point |
| 17. | Конструирование сложных разверток                                                                                  | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |
| 18. | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                              | мультимедийные программы Power Point |
| 19. | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | освоение <input type="checkbox"/> нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |
| 20. | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы Power Point |



|     |                                                                                          |   |                                                                                                                                               |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 21. | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 22. | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                        | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                           | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 23. | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 24. | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой         | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                                                   | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 25. | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой         | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 26. | Пришивание бусины на швейное изделие                                                     | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 27. | Пришивание бусины на швейное изделие                                                     | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                           | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 28. | Подвижное и неподвижное                                                                  | 1 | духовно-                                                                                                                                      | мультимедийные                          |

|     |                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                               |                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности                                    |   | нравственное развитие учащихся;                                                                                                               | программы Power Point                |
| 29. | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 30. | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов                             | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 31  | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 32. | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         | 1 | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы Power Point |
| 33. | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 34. | Итоговый контроль за год (повторение)                                                                                                         | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и                                                                              | мультимедийные программы Power Point |

|                                     |  |    |                                                                              |  |
|-------------------------------------|--|----|------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                     |  |    | миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 |                                                                              |  |

4 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                 | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                            | ЭОР/ ЦОР                                |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1.    | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы | 1            | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 2.    | Современные производства и профессии                                  | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 3.    | Информация. Сеть Интернет                                             | 1            | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 4     | Графический редактор                                                  | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 5.    | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                          | 1            | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 6.    | Робототехника. Виды роботов                                           | 1            | развитие способности к                                                                                                                        | мультимедийные программы                |

|     |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|--------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                  |   | равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                                                                                                                                                                                                    | Power Point                             |
| 7.  | Конструирование робота.                          | 1 | воспитание толерантности к мнениям и позиции других;                                                                                                                                                                                                                                          | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 8.  | Электронные устройства.<br>Контроллер, двигатель | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 9.  | Программирование робота                          | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 10. | Испытания и презентация робота                   | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и                          | мультимедийные программы<br>Power Point |

|     |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|     |                                                              |   | нестандартных ситуациях;                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |
| 11. | Конструирование сложной открытки                             | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 12. | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона          | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 13. | Конструирование объемного изделия военной тематики           | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                                                                                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 14. | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке | 1 | развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 15. | Изменение форм деталей                                       | 1 | духовно-                                                                                                                                                                                                                                                                                      | мультимедийные                          |

|     |                                                                                                                            |   |                                                                                                                     |                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     | объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)                                                          |   | нравственное развитие учащихся;                                                                                     | программы Power Point                |
| 16. | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)                                                                | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 17. | Развертка многогранной пирамиды циркулем                                                                                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 18. | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 19. | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        | 1 | -приобретение личного опыта как основы обучения и познания;                                                         | мультимедийные программы Power Point |
| 20. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 21. | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                          | 1 | освоение□ нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; | мультимедийные программы Power Point |
| 22. | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)                                                            | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 23. | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                                       | 1 | -приобретение личного опыта как                                                                                     | мультимедийные программы             |

|     |                                                                                                         |   |                                                                                                                                               |                                      |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|     |                                                                                                         |   | основы обучения и познания;                                                                                                                   | Power Point                          |
| 24. | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 25. | Синтетические ткани. Их свойства                                                                        | 1 | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы Power Point |
| 26. | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                   | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся; знакомство с современными профессиями;                                                                | мультимедийные программы Power Point |
| 27. | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1 | освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                            | мультимедийные программы Power Point |
| 28. | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы Power Point |
| 29. | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 | развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;                                             | мультимедийные программы Power Point |
| 30. | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного                                                  | 1 | развитие эмоционально-                                                                                                                        | мультимедийные программы             |

|                                     |                                                                                             |    |                                                                                                                                               |                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                     | стежка.Аксессуары в одежде                                                                  |    | ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;                       | Power Point                             |
| 31                                  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» | 1  | духовно-нравственное развитие учащихся;знакомство с современными профессиями;                                                                 | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 32.                                 | Конструкции с ножничным механизмом                                                          | 1  | освоение<br>нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;                         | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 33.                                 | Конструкция с рычажным механизмом                                                           | 1  | духовно-нравственное развитие учащихся;                                                                                                       | мультимедийные программы<br>Power Point |
| 34.                                 | Подготовка портфолио.<br>Повторение                                                         | 1  | развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; | мультимедийные программы<br>Power Point |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                             | 34 |                                                                                                                                               |                                         |

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего



образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## 1 КЛАСС

### Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### Физическое совершенствование

#### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

#### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

#### *Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

#### *Легкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

*Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### **Физическое совершенствование**

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*

*Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

*Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

### *Легкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

### *Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### **Физическое совершенствование**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

*Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### *Легкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### *Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### *Плавательная подготовка.*

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

#### *Подвижные и спортивные игры.*

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 КЛАСС**

## **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

## **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

## **Физическое совершенствование**

### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

#### *Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

#### *Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

#### *Плавательная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;



проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

## **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

### **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                            | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                        | Количе<br>ство<br>часов | Электронные (цифровые) образовательные<br>ресурсы                                                                               |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                    | Всего                   |                                                                                                                                 |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                                    |                         |                                                                                                                                 |
| 1.1                                                     | Знания о физической<br>культуре                                    | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936</a>   |
| Итого по разделу                                        |                                                                    | 2                       |                                                                                                                                 |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                                    |                         |                                                                                                                                 |
| 2.1                                                     | Режим дня школьника                                                | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/</a>       |
| Итого по разделу                                        |                                                                    | 1                       |                                                                                                                                 |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                    |                         |                                                                                                                                 |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                    |                         |                                                                                                                                 |
| 1.1                                                     | Гигиена человека                                                   | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/</a>       |
| 1.2                                                     | Осанка человека                                                    | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/</a>       |
| 1.3                                                     | Утренняя зарядка и<br>физкультминутки в<br>режиме дня<br>школьника | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/</a>       |
| Итого по разделу                                        |                                                                    | 3                       |                                                                                                                                 |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                    |                         |                                                                                                                                 |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами акробатики                                | 18                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a> |
| 2.2                                                     | Лыжная подготовка                                                  | 12                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/</a>       |
| 2.3                                                     | Легкая атлетика                                                    | 18                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/</a>       |
| 2.4                                                     | Подвижные и<br>спортивные игры                                     | 19                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a>       |



|                                                         |                                                              |    |                                                                 |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                        |                                                              | 67 |                                                                 |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |    |                                                                 |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 26 | <a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 26 |                                                                 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 99 |                                                                 |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п                                                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы     | Количе<br>ство<br>часов | Электронные (цифровые) образовательные<br>ресурсы                                                                         |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                 | Всего                   |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                 |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Знания о физической<br>культуре                 | 3                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 3                       |                                                                                                                           |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                 |                         |                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Физическое развитие и<br>его измерение          | 9                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 9                       |                                                                                                                           |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                 |                         |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                 |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Занятия по укреплению<br>здоровья               | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a> |
| 1.2                                                     | Индивидуальные<br>комплексы утренней<br>зарядки | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                 | 3                       |                                                                                                                           |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                 |                         |                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами<br>акробатики             | 14                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/</a> |
| 2.2                                                     | Лыжная подготовка                               | 12                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/</a>               |
| 2.3                                                     | Легкая атлетика                                 | 14                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/</a> |
| 2.4                                                     | Подвижные игры                                  | 19                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/</a> |

|                                                         |                                                              |     |                                                       |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                        |                                                              | 59  |                                                       |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |     |                                                       |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28  | <a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 28  |                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 102 |                                                       |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                                                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                 | Количес<br>тво<br>часов | Электронные (цифровые) образовательные<br>ресурсы                                                                         |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                             | Всего                   |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Знания о физической<br>культуре                             | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 2                       |                                                                                                                           |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Виды физических<br>упражнений,<br>используемых на<br>уроках | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a> |
| 2.2                                                     | Измерение пульса на<br>уроках физической<br>культуры        | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a> |
| 2.3                                                     | Физическая нагрузка                                         | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 4                       |                                                                                                                           |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                             |                         |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                                     | Закаливание<br>организма                                    | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a> |
| 1.2                                                     | Дыхательная и<br>зрительная<br>гимнастика                   | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 2                       |                                                                                                                           |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики                      | 19                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/</a> |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                             | 12                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/</a> |
| 2.3                                                     | Лыжная подготовка                                           | 15                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/</a>               |
| 2.4                                                     | Плавательная<br>подготовка                                  | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 2.5                                                     | Подвижные и<br>спортивные игры                              | 18                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/</a> |

|                                                         |                                                              |     |                                                       |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                        |                                                              | 66  |                                                       |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |     |                                                       |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28  | <a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 28  |                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 102 |                                                       |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                                       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                 | Количес<br>тво<br>часов | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                             | Всего                   |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                            | Знания о физической<br>культуре                                                             | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                             | 2                       |                                                                                                                           |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 2.1                                            | Самостоятельная<br>физическая<br>подготовка                                                 | 3                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/</a> |
| 2.2                                            | Профилактика<br>предупреждения<br>травм и оказание<br>первой помощи при<br>их возникновении | 2                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                             | 5                       |                                                                                                                           |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                   |                                                                                             |                         |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура  |                                                                                             |                         |                                                                                                                           |
| 1.1                                            | Упражнения для<br>профилактики<br>нарушения осанки и<br>снижения массы тела                 | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/</a> |
| 1.2                                            | Закаливание<br>организма                                                                    | 1                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/</a> |

|                                                                |                                                              |     |                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                               |                                                              | 2   |                                                                                                                           |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                              |     |                                                                                                                           |
| 2.1                                                            | Гимнастика с основами акробатики                             | 15  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/</a> |
| 2.2                                                            | Легкая атлетика                                              | 13  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/</a> |
| 2.3                                                            | Лыжная подготовка                                            | 14  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/</a>               |
| 2.4                                                            | Плавательная подготовка                                      | 4   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>                                             |
| 2.5                                                            | Подвижные и спортивные игры                                  | 19  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 65  |                                                                                                                           |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |     |                                                                                                                           |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28  | <a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a>                                                                     |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 28  |                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                            |                                                              | 102 |                                                                                                                           |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Тема учебного занятия                                            | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                      | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Что такое физическая культура. Современные физические упражнения | 1                | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a> |

|    |                                                                                                                       |   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | Режим дня и правила его составления и соблюдения                                                                      | 1 | требований и просьб учителя, привлечению их                                    | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                                                                               |
| 3  | Личная гигиена и гигиенические процедуры                                                                              | 1 | внимания к обсуждаемой на уроке                                                | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                                                                               |
| 4  | Осанка человека. Упражнения для осанки                                                                                | 1 | информации, активизации их                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                                                                               |
| 5  | Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника                                                   | 1 | познавательной деятельности;                                                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                                                                                                                       |
| 6  | Правила поведения на уроках физической культуры. Понятие гимнастики и спортивной гимнастики                           | 1 | применение на уроке интерактивных форм работы:                                 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start</a>                                                                             |
| 7  | Исходные положения в физических упражнениях                                                                           | 1 | интеллектуальных игр, стимулирующих                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/</a>                                                                                                                                                                                           |
| 8  | Учимся гимнастическим упражнениям                                                                                     | 1 | познавательную мотивацию обучающихся;                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                                                                                                                       |
| 9  | Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом                                                                    | 1 | включение в урок игровых                                                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/</a>                                                                                                                                                                             |
| 10 | Акробатические упражнения, основные техники                                                                           | 1 | процедур, которые помогают поддержать                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                                                                                                                       |
| 11 | Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. Способы построения и повороты стоя на месте | 1 | мотивацию детей к получению знаний,                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 12 | Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)                                                                  | 1 | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                                                                                                                       |
| 13 | Гимнастические упражнения с мячом                                                                                     | 1 | доброжелательной атмосферы во время урока;                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/</a>                                                              |
|    |                                                                                                                       |   | использование воспитательных возможностей содержания учебного                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|    |                                                       |   |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |   | предмета через демонстрацию                                  |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14 | Гимнастические упражнения со скакалкой                | 1 | детям примеров ответственного, гражданского поведения,       |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 15 | Гимнастические упражнения в прыжках                   | 1 | проявления человеколюбия и добросердечности;                 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/</a> |
| 16 | Подъем туловища из положения лежа на спине и животе   | 1 | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту       | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                  |
| 17 | Подъем ног из положения лежа на животе                | 1 | изучаемых на уроках явлений;                                 | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                  |
| 18 | Сгибание рук в положении упор лежа                    | 1 | организация шефства                                          | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                                                                  |
| 19 | Разучивание прыжков в группировке                     | 1 | мотивированных и эрудированных обучающихся над их            |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 20 | Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами         | 1 | неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/</a>                                     |
| 21 | Строевые упражнения с лыжами в руках                  | 1 | значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |
| 22 | Строевые упражнения с лыжами в руках                  | 1 |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 23 | Упражнения в передвижении на лыжах                    | 1 |                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |
| 24 | Упражнения в передвижении на лыжах                    | 1 |                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |
| 25 | Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах | 1 |                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |
| 26 | Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах | 1 |                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |
| 27 | Техника ступающего шага во время передвижения         | 1 |                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                                                              |

|    |                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Техника ступающего шага во время передвижения                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/</a>                                                                                          |
| 29 | Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/</a>                                                                            |
| 30 | Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/</a>                                                                            |
| 31 | Техника передвижения скользящим шагом в полной координации             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1">https://resh.edu.ru/class/1</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/326419//">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/326419//</a> |
| 32 | Техника передвижения скользящим шагом в полной координации             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/</a>                                                                            |
| 33 | Чем отличается ходьба от бега                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                      |
| 34 | Упражнения в передвижении с равномерной скоростью                      | 1 |  |                                                                                                                                                                                                      |
| 35 | Упражнения в передвижении с равномерной скоростью                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                      |
| 36 | Упражнения в передвижении с изменением скорости                        | 1 |  |                                                                                                                                                                                                      |
| 37 | Упражнения в передвижении с изменением скорости                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                      |
| 38 | Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью   | 1 |  |                                                                                                                                                                                                      |
| 39 | Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/</a>                                                                      |
| 40 | Обучение равномерному бегу в колонне по                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                              |



|    |                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | одному с разной скоростью передвижения                                         |   |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 41 | Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                            |
| 42 | Правила выполнения прыжка в длину с места                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                                            |
| 43 | Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a>                                                                                        |
| 44 | Приземление после спрыгивания с горки матов                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a>                                                                                        |
| 45 | Обучение прыжку в длину с места в полной координации                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/</a>                                                                                        |
| 46 | Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a>                                                                                        |
| 47 | Разучивание фазы приземления из прыжка                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/</a>                                                                                        |
| 48 | Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке                               | 1 |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 49 | Разучивание выполнения прыжка в длину с места                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/</a>                                                                                        |
| 50 | Считалки для подвижных игр                                                     | 1 |  |                                                                                                                                                                                                    |
| 51 | Разучивание игровых действий и правил подвижных игр                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1">https://resh.edu.ru/class/1</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 52 | Обучение способам организации игровых площадок                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a>                                                                          |
| 53 | Самостоятельная организация и проведение подвижных игр                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a>                                                                          |

|    |                                                                                    |   |  |                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Самостоятельная организация и проведение подвижных игр                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/</a> |
| 55 | Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 56 | Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 57 | Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/326520/</a> |
| 58 | Разучивание подвижной игры «Не оступись»                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 59 | Разучивание подвижной игры «Не оступись»                                           | 1 |  |                                                                                                                           |
| 60 | Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»                              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 61 | Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»                              | 1 |  |                                                                                                                           |
| 62 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 63 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»                                          | 1 |  |                                                                                                                           |
| 64 | Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> |
| 65 | Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»                                      | 1 |  |                                                                                                                           |
| 66 | ГТО – что это такое?<br>История ГТО.<br>Спортивные нормативы                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                   |
| 67 | Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                   |
| 68 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                   |

|    |                                                                                                      |   |  |                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
|    | ГТО. Бег на 10м и 30м.<br>Подвижные игры                                                             |   |  |                                                                         |
| 69 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры.      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 70 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 71 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 72 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 73 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 74 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 75 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |

|    |                                                                                                                              |   |  |                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры                              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 77 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры                              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 78 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 79 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 80 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 81 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |
| 82 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a> |

|    |                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |
| 84 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |
| 85 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>                                                                                                       |
| 86 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |
| 87 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |
| 88 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |
| 89 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/class/1/<br/>https://resh.edu.ru/subject<br/>/lesson/3655/start/</a> |

|                                     |                                                                                                   |    |  |                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 90                                  | Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО | 1  |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/</a> |
| 91                                  | Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО | 1  |  | <a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                   | 91 |  |                                                                                                                                                                                        |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема учебного занятия                                  | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                          | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | История подвижных игр и соревнований у древних народов | 1                | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a> |
| 2     | Зарождение Олимпийских игр                             | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a> |
| 3     | Современные Олимпийские игры                           | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                              |
| 4     | Физическое развитие                                    | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 5     | Физические качества                                    | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 6     | Сила как физическое качество                           | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 7     | Быстрота как физическое качество                       | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |

|    |                                                     |   |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8  | Выносливость как физическое качество                | 1 | применение на уроке                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 9  | Гибкость как физическое качество                    | 1 | интерактивных форм работы:                                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 10 | Развитие координации движений                       | 1 | интеллектуальных игр,                                                                                                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 11 | Развитие координации движений                       | 1 | стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/</a>                                                                    |
| 12 | Дневник наблюдений по физической культуре           | 1 |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                              |
| 13 | Закаливание организма                               | 1 | включение в урок игровых процедур,                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a>                                                                    |
| 14 | Утренняя зарядка                                    | 1 | которые помогают поддерживать                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a>                                                                    |
| 15 | Составление комплекса утренней зарядки              | 1 | мотивацию детей к получению знаний,                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a>                                                                    |
| 16 | Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики | 1 | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/</a> |
| 17 | Строевые упражнения и команды                       | 1 |                                                                                                                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/</a>                                                                                  |
| 18 | Строевые упражнения и команды                       | 1 | доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/</a>                                                                                  |
| 19 | Прыжковые упражнения                                | 1 | использование воспитательных возможностей                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 20 | Прыжковые упражнения                                | 1 | содержания учебного предмета                                                                                           | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 21 | Гимнастическая разминка                             | 1 | через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; |                                                                                                                                                                                              |
| 22 | Ходьба на гимнастической скамейке                   | 1 |                                                                                                                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 23 | Ходьба на гимнастической скамейке                   | 1 |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                              |
| 24 | Упражнения с гимнастической скакалкой               | 1 | привлечение внимания обучающихся к                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/</a>                                                                    |
| 25 | Упражнения с гимнастической скакалкой               | 1 |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-----------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Упражнения с гимнастическим мячом                   | 1 | ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/</a>                                                                                                  |
| 27 | Упражнения с гимнастическим мячом                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/</a>                                                                                                  |
| 28 | Танцевальные гимнастические движения                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/</a>                               |
| 29 | Танцевальные гимнастические движения                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/</a>                               |
| 30 | Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/</a>                               |
| 31 | Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/</a>                                                                                                                |
| 32 | Спуск с горы в основной стойке                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/</a>                                                                                                                |
| 33 | Спуск с горы в основной стойке                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/</a>                               |
| 34 | Подъем лесенкой                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/</a>                                                                                                                |
| 35 | Подъем лесенкой                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/</a>                                                                                                                |
| 36 | Спуски и подъёмы на лыжах                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| 37 | Спуски и подъёмы на лыжах                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/</a>                                                                                                                |
| 38 | Торможение лыжными палками                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/</a> |
| 39 | Торможение лыжными палками                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |
| 40 | Торможение падением на бок                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/</a>                               |



|    |                                                                                                     |   |  |                                                                                                                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 41 | Торможение падением на бок                                                                          | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 42 | Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 43 | Броски мяча в неподвижную мишень                                                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a> |
| 44 | Броски мяча в неподвижную мишень                                                                    | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 45 | Сложно координированные прыжковые упражнения                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/</a> |
| 46 | Сложно координированные прыжковые упражнения                                                        | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 47 | Прыжок в высоту с прямого разбега                                                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 48 | Прыжок в высоту с прямого разбега                                                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 49 | Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/</a>                                                                                  |
| 50 | Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/</a>                                                                                  |
| 51 | Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 52 | Бег с поворотами и изменением направлений                                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |

|    |                                              |   |  |                                                                                                                                                                                              |
|----|----------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 53 | Бег с поворотами и изменением направлений    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 54 | Сложно координированные беговые упражнения   | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 55 | Сложно координированные беговые упражнения   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>                                                                                                                |
| 56 | Подвижные игры с приемами спортивных игр     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 57 | Игры с приемами баскетбола                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 58 | Игры с приемами баскетбола                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 59 | Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 60 | Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 61 | Бросок мяча в колонне и неудобный бросок     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 62 | Бросок мяча в колонне и неудобный бросок     | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 63 | Прием «волна» в баскетболе                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/</a>                                                                                  |
| 64 | Прием «волна» в баскетболе                   | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 65 | Игры с приемами футбола: метко в цель        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a> |
| 66 | Игры с приемами футбола: метко в цель        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a>                                                                                  |
| 67 | Гонка мячей и слалом с мячом                 | 1 |  |                                                                                                                                                                                              |
| 68 | Гонка мячей и слалом с мячом                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a>                                                                                  |
| 69 | Футбольный бильярд                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a>                                                                                  |

|    |                                                                                                      |   |  |                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 70 | Футбольный бильярд                                                                                   | 1 |  |                                                                                                             |
| 71 | Бросок ногой                                                                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a> |
| 72 | Бросок ногой                                                                                         | 1 |  |                                                                                                             |
| 73 | Подвижные игры на развитие равновесия                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/</a> |
| 74 | Подвижные игры на развитие равновесия                                                                | 1 |  |                                                                                                             |
| 75 | Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени                                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 76 | Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 77 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты                   | 1 |  |                                                                                                             |
| 78 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 79 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 80 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение                 | 1 |  |                                                                                                             |
| 81 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | местности. Подвижные игры                                                                                                                                                      |   |  |                                                                                                             |
| 82 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 83 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  |                                                                                                             |
| 84 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 85 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  |                                                                                                             |
| 86 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 87 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой                                                                              | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |

|    |                                                                                                                                           |   |  |                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | перекладине 90см.<br>Эстафеты                                                                                                             |   |  |                                                                                                             |
| 88 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см.<br>Эстафеты           | 1 |  |                                                                                                             |
| 89 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.<br>Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 90 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье.<br>Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 91 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                       | 1 |  |                                                                                                             |
| 92 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 93 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине.<br>Подвижные игры           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |

|     |                                                                                                                                 |   |  |                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 94  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине.<br>Подвижные игры | 1 |  |                                                                                                             |
| 95  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель.<br>Подвижные игры                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 96  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель.<br>Подвижные игры                 | 1 |  |                                                                                                             |
| 97  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты                                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 98  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты                                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 99  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м.<br>Подвижные игры                                   | 1 |  |                                                                                                             |
| 100 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м.<br>Подвижные игры                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| 101 | «Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и                                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |

|                                     |                                                                                                                             |     |  |                                                                                                             |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО                                                                         |     |  |                                                                                                             |
| 102                                 | «Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО | 1   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6170/start/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                             | 102 |  |                                                                                                             |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема учебного занятия                                                      | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                         | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                             |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Физическая культура у древних народов                                      | 1                | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; применение на уроке интерактивных форм работы: | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/</a> |
| 2     | История появления современного спорта                                      | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210/</a>                                                                                                                |
| 3     | Виды физических упражнений                                                 | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |
| 4     | Измерение пульса на занятиях физической культурой                          | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |
| 5     | Дозировка физических нагрузок                                              | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |
| 6     | Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |
| 7     | Закаливание организма под душем                                            | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |
| 8     | Дыхательная и зрительная гимнастика                                        | 1                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                                                |

|    |                                         |   |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Строевые команды и упражнения           | 1 | интеллектуальных игр,                                                                                                                                                                                                        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/</a>               |
| 10 | Строевые команды и упражнения           | 1 | стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/</a>               |
| 11 | Комплекс гимнастических упражнений      | 1 | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 12 | Комплекс гимнастических упражнений      | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 13 | Лазанье по канату                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/</a>               |
| 14 | Передвижения по гимнастической скамейке | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 15 | Передвижения по гимнастической скамейке | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 16 | Передвижения по гимнастической стенке   | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/</a> |
| 17 | Передвижения по гимнастической стенке   | 1 | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;                                |                                                                                                                           |
| 18 | Прыжки через скакалку                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 19 | Прыжки через скакалку                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 20 | Ритмическая гимнастика                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 21 | Ритмическая гимнастика                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 22 | Полоса препятствий                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 23 | Танцевальные упражнения из танца галоп  | 1 | привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 24 | Танцевальные упражнения из танца галоп  | 1 |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
| 25 | Танцевальные упражнения из танца полька | 1 |                                                                                                                                                                                                                              | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |



|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26 | Танцевальные упражнения из танца полька                       | 1 | организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |                                                                                                                                                                                                       |
| 27 | Прыжок в длину с разбега                                      | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                         |
| 28 | Прыжок в длину с разбега                                      | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/</a>                                                                                           |
| 29 | Прыжок в высоту способом ножницы                              | 1 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
| 30 | Броски набивного мяча                                         | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                         |
| 31 | Броски набивного мяча                                         | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                         |
| 32 | Метание мяча в цель.                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                         |
| 33 | Метание малого мяча.                                          | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                         |
| 34 | Челночный бег                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/starthttps://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/starthttps://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/</a> |
| 35 | Челночный бег                                                 | 1 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
| 36 | Бег с ускорением на короткую дистанцию                        | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/</a>                                                                                           |
| 37 | Бег с ускорением на короткую дистанцию                        | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/</a>                                                                                           |
| 38 | Беговые упражнения с координационной сложностью               | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/</a>                                                                                           |
| 39 | Беговые упражнения с координационной сложностью               | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/</a>                                                                                           |
| 40 | Правила техники безопасности при занятиях лыжной подготовкой. | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/</a>          |
| 41 | Передвижение на лыжах попеременным ходом                      | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/</a>          |
| 42 | Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом          | 1 |                                                                                                                                                                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/</a>          |

|    |                                                                           |   |  |                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>двухшажным ходом                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/</a> |
| 44 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания на месте                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/</a> |
| 45 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания на месте                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/</a>               |
| 46 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания в<br>движении               | 1 |  |                                                                                                                           |
| 47 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания в<br>движении               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/</a>               |
| 48 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания                             | 1 |  |                                                                                                                           |
| 49 | Повороты на лыжах<br>способом<br>переступания                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 50 | Торможение на лыжах<br>способом «плуг» при<br>спуске с пологого<br>склона | 1 |  |                                                                                                                           |
| 51 | Торможение на лыжах<br>способом «плуг» при<br>спуске с пологого<br>склона | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 52 | Скольжение с<br>пологого склона с<br>поворотами и<br>торможением          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 53 | Скольжение с<br>пологого склона с<br>поворотами и<br>торможением          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 54 | Эстафеты на лыжах                                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |

|    |                                                                                      |   |  |                                                                                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 55 | Правила поведения в бассейне                                                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 56 | Разучивание специальных плавательных упражнений                                      | 1 |  |                                                                                                                           |
| 57 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/</a> |
| 58 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/224225/</a> |
| 59 | Спортивная игра баскетбол                                                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/</a>               |
| 60 | Спортивная игра баскетбол                                                            | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/</a>               |
| 61 | Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/</a> |
| 62 | Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками                      | 1 |  |                                                                                                                           |
| 63 | Подвижные игры с приемами баскетбола                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/</a> |
| 64 | Подвижные игры с приемами баскетбола                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/</a> |
| 65 | Спортивная игра волейбол                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>               |
| 66 | Спортивная игра волейбол                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>               |
| 67 | Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/</a>               |

|    |                                                                                      |   |  |                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 68 | Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>                                                                                                |
| 69 | Подвижные игры с приемами волейбола                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>                                                                                                |
| 70 | Подвижные игры с приемами волейбола                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>                                                                                                |
| 71 | Спортивная игра футбол                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                              |
| 72 | Спортивная игра футбол                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                              |
| 73 | Подвижные игры с приемами футбола                                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                              |
| 74 | Подвижные игры с приемами футбола                                                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                              |
| 75 | Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 76 | Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 77 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 78 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/</a>                                                                                  |
| 79 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 80 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>                                                                                  |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 81 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения                                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/</a>                                                                                  |
| 82 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения                                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 83 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/</a>                                                                                  |
| 84 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a> |
| 85 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/</a>                                                                                  |
| 86 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 87 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 88 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/</a> |
| 89 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 90 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 91 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 92 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |

|    |                                                                                                                                  |   |  |                                                                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 93 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/</a> |
| 94 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 95 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры | 1 |  |                                                                                                                           |
| 96 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |
| 97 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты                                      | 1 |  |                                                                                                                           |
| 98 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>                                             |

|                                     |                                                                                                                                       |     |  |                                                                               |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------|
| 99                                  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры                                            | 1   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a> |
| 100                                 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры                                            | 1   |  |                                                                               |
| 101                                 | Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени. Контрольные нормативы. | 1   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a> |
| 102                                 | Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени. Итоги года             | 1   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 102 |  |                                                                               |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема учебного занятия                            | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                      | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                |
|-------|--------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Из истории развития физической культуры в России | 1                | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 2     | Из истории развития национальных видов спорта    | 1                |                                                                                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 3     | Самостоятельная физическая подготовка            | 1                |                                                                                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |



|    |                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма                      | 1 | требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;                                                 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 5  | Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 6  | Правила предупреждения травм на уроках физической культуры                             | 1 | применение на уроке интерактивных форм работы:                                                                                                                                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 7  | Оказание первой помощи на занятиях физической культуры                                 | 1 | интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;                                                                                                           | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 8  | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела                     | 1 | включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 9  | Закаливание организма                                                                  | 1 | доброжелательной атмосферы во время урока;                                                                                                                                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 10 | Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений         | 1 | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 11 | Акробатическая комбинация                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 12 | Акробатическая комбинация                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 13 | Акробатическая комбинация                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 14 | Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания             | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 15 | Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега                                   | 1 |                                                                                                                                                                                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                            |   |                                                         |                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | способом<br>напрыгивания                                   |   | проявления<br>человеколюбия и<br>добросердечности;      |                                                                                                             |
| 16 | Поводящие<br>упражнения для<br>обучения опорному<br>прыжку | 1 | привлечение<br>внимания<br>обучающихся к                | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 17 | Поводящие<br>упражнения для<br>обучения опорному<br>прыжку | 1 | ценностному<br>аспекту изучаемых<br>на уроках явлений;  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 18 | Обучение опорному<br>прыжку                                | 1 | организация<br>шефства                                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 19 | Обучение опорному<br>прыжку                                | 1 | мотивированных и<br>эрудированных                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 20 | Упражнения на<br>гимнастической<br>перекладине             | 1 | обучающихся над их<br>неуспевающими<br>одноклассниками, | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 21 | Упражнения на<br>гимнастической<br>перекладине             | 1 | дающего<br>обучающимся<br>социально значимый            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 22 | Висы и упоры на<br>низкой<br>гимнастической<br>перекладине | 1 | опыт сотрудничества<br>и взаимной помощи.               | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 23 | Танцевальные<br>упражнения «Летка-<br>енка»                | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 24 | Танцевальные<br>упражнения «Летка-<br>енка»                | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 25 | Предупреждение<br>травм на занятиях<br>лёгкой атлетикой    | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 26 | Упражнения в<br>прыжках в высоту с<br>разбега              | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 27 | Упражнения в<br>прыжках в высоту с<br>разбега              | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 28 | Прыжок в высоту с<br>разбега способом<br>перешагивания     | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 29 | Прыжок в высоту с<br>разбега способом<br>перешагивания     | 1 |                                                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                                         |   |  |                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её назад                                    | 1 |  |                                                                                                             |
| 31 | Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»                                         | 1 |  |                                                                                                             |
| 32 | Беговые упражнения                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 33 | Беговые упражнения                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 34 | Бег на выносливость                                                                     | 1 |  |                                                                                                             |
| 35 | Метание малого мяча на дальность                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 36 | Метание малого мяча на дальность                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 37 | Преодоление препятствий.                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 38 | Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой                                     | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 39 | Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>одношажным ходом:<br>подводящие<br>упражнения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 40 | Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>одношажным ходом:<br>подводящие<br>упражнения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 41 | Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>одношажным ходом:<br>подводящие<br>упражнения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 42 | Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>одношажным ходом:<br>подводящие<br>упражнения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                                      |   |  |                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43 | Спуски и подъёмы изученными способами.                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 44 | Имитационные упражнения в передвижении на лыжах                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 45 | Имитационные упражнения в передвижении на лыжах                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 46 | Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 47 | Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 48 | Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 49 | Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 50 | Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 51 | Эстафеты на лыжах                                                                    |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 52 | Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 53 | Подводящие упражнения                                                                | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                   |   |  |                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 55 | Совершенствование элементов спортивных игр                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 56 | Совершенствование элементов спортивных игр                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 57 | Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 58 | Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 59 | Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 60 | Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча» | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 61 | Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча» | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 62 | Разучивание подвижной игры «Паровая машина»                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 63 | Разучивание подвижной игры «Паровая машина»                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 64 | Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 65 | Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 66 | Подвижные игры с приемами волейбола                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 67 | Упражнения из игры волейбол                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                                                    |   |  |                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 68 | Упражнения из игры волейбол                                                                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 69 | Подвижные игры с приемами баскетбола                                                               | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 70 | Упражнения из игры баскетбол                                                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 71 | Упражнения из игры баскетбол                                                                       | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 72 | Подвижные игры с приемами футбола                                                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 73 | Упражнения из игры футбол                                                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 74 | Упражнения из игры футбол                                                                          | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 75 | Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени                                                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 76 | Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 77 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 78 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты                 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 79 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 80 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м                         | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 81 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 82 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения                                                                             | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 83 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 84 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты                                                                                      | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 85 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 86 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 87 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты                                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|    |                                                                                                                                        |   |  |                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 89 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 90 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 91 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 92 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                    | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 93 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |



|     |                                                                                                                                 |   |  |                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 94  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине.<br>Подвижные игры | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 95  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г.<br>Подвижные игры                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 96  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г.<br>Подвижные игры                        | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 97  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м.<br>Эстафеты                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 98  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м.<br>Эстафеты                                  | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 99  | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м.<br>Подвижные игры                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 100 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м.<br>Подвижные игры                                   | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| 101 | Праздник «Большие гонки», посвященный                                                                                           | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |

|                                     |                                                                                                                                      |     |  |                                                                                                             |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени. Итоговые нормативы                                |     |  |                                                                                                             |
| 102                                 | Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени. Итоги года. | 1   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                      | 102 |  |                                                                                                             |

## ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1. Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Основы проектной деятельности» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Для развития интеллектуального и творческого потенциала каждого ребёнка нужно использовать новые образовательные педагогические и информационные технологии, тем самым вовлекая каждого ученика в активный познавательный процесс. К таким технологиям относится проектная технология. Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. Для успешного обучения требуется использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных учебных курсов и курсов внеурочной деятельности. Учебный курс «Основы проектной деятельности» представляет систему обучающих и развивающих занятий по проектно-исследовательской деятельности. Данный курс способствует развитию творческих способностей и активности учащихся, формированию проектного мировоззрения, мышления и разностороннему развитию личности. Помогает решить задачу формирования самостоятельности ребёнка, способности к самообразованию и саморазвитию, правильно находить источники информации и формировать навыки делового общения в процессе работы над проектом.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться самостоятельно, добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения; раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

*Цель:* создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность.

*Задачи:*

- Развивать у обучающихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.
- Познакомить обучающихся с методами исследования и эксперимента, их применением в собственном исследовании.
- Обучить основам оформления работ.
- Познакомить с основами применения информационных технологий в исследовательской деятельности.
- Формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.

Занятия проектной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

## **2. Содержание учебного предмета «Основы проектной деятельности».**

### **2 класс**

В процессе изучения предмета учащиеся узнают основные особенности проведения исследовательской деятельности. Учащиеся научатся выдвигать гипотезы и формулировать провокационную идею. Узнают сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования. Узнают о методе исследования, как пути решения задач исследователя. Познакомятся с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино-и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент. Учащиеся научатся планировать и проводить эксперимент по заданной теме. Учащиеся научатся составлять план и защищать проект.

### **3 класс**

В процессе изучения предмета учащиеся узнают основные особенности проведения исследовательской работы: что такое информационный проект и практико–ориентированный проект. Будут изучены методы исследования: эксперимент, анкетирование, моделирование интервьюирование. Познакомятся, что такое социальный проект и его значимость для жизни окружающих; способы методы, стимулирующие саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе.

Правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов; правила осуществления самоконтроля; правила успешной презентации работы. Смогут выбирать пути решения задачи исследования; классифицировать предметы, явления и события; самостоятельно предлагать собственные идеи исследования; правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, Составляют план действий совместного исследования; собирают и перерабатывают материал, необходимый для исследования. Осуществляют сотрудничество со взрослыми; презентуют свою работу, участвуют в обсуждении - коллективной оценочной деятельности.

### **3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы проектной деятельности».**

#### *3.1 Личностные результаты обучающегося*

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- первоначальные представления о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качеств и способность к само-регуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### *3.2 Метапредметные результаты обучающегося*

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в рамках изучаемого курса (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/предметов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели, рисунки, таблицы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при планировании и осуществлении своей деятельности в рамках изучаемого курса;
- понимать необходимость поиска новых решений, технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного социального опыта.

### *Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебных пособиях, хрестоматиях, картах, атласах и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### *Коммуникативные УУД:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) в рамках изучаемого курса;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) в рамках изучаемого курса;
- объяснять последовательность совершаемых действий в рамках выполнения проектов и исследования.

### *Регулятивные УУД:*

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной, исследовательской деятельности.

**Результаты учебного предмета.**

*К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логические рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход работы, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

*К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:*

видеть проблемы;

ставить вопросы;

выдвигать гипотезы;

давать определение понятиям;

классифицировать;

наблюдать;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации;

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии на основе полученных знаний и умений.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**2 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)**

|  | <b>Тема учебного занятия</b>                                                             | <b>Кол-во часов</b> | <b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>                                                                                                        | <b>ЭОР/ЦОР</b>                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Кто такие исследователи и проектировщики, что и зачем нужно исследовать и проектировать. | 1                   | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Какой разнообразный окружающий мир.  | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Что мне интересно в окружающем мире. | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Учимся наблюдать.                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Опыты, опыты, опыты.                 | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Проект и его обдумывание.            | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах                                                                                                                                                                                             | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>                                                                                                                         |



|  |                                                  |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                  |   | деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам                                                            | <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>                                                                              |
|  | Выбираем и обдумываем.                           | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Намечаем план-схему выполнения проекта.          | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Какой разнообразный мир книг.                    | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Я в мире книг. Книги – помощники исследователей. | 1 | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Возможности компьютера в добывании материалов по теме проекта. | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Обращаемся к опыту знающих людей.                              | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Язык и речь – одно и то же?                                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Как возник язык? Какие языки есть на свете?                    | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Защита проекта.                | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей                                                                                                                                                                                                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Для чего придуманы словари?    | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Архаизмы, неологизмы, омонимы. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                               |   | исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей<br>точки зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                     |
|  | Синонимы и<br>антонимы.       | 1 | Инициировать и<br>поддерживать<br>исследовательскую<br>деятельность<br>обучающихся в<br>рамках реализации<br>ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность<br>приобрести навык<br>самостоятельного<br>решения<br>теоретической<br>проблемы, навык<br>генерирования и<br>оформления<br>собственных идей,<br>навык<br>уважительного<br>отношения к чужим<br>идеям,<br>оформленным в<br>работах других<br>исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей<br>точки зрения | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |
|  | Защита проекта по<br>лексике. | 1 | Реализовывать<br>воспитательные<br>возможности в<br>различных видах<br>деятельности<br>обучающихся со<br>словесной<br>(знаковой) основой:<br>слушание и анализ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |

|  |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                   |   | выступлений своих товарищей                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Поиграем со звуками.<br>Транскрипция.             | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Тайна фонемы.<br>Слабые и сильные позиции звуков. | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | На сцене – гласные!                               | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                             |   | отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |
|  | «Опасные» согласные.        | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                                                                                                                                                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Выходим на главное правило. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                     |
|--|------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                            |   | исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей<br>точки зрения                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                     |
|  | Фонетические<br>задачи «Колобок»<br>и «Гуси-лебеди».       | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности                                                                                         | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |
|  | Фонетические<br>задачи «Маша и<br>медведь» и<br>«Морозко». | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности                                                                                         | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |
|  | Защита проектов по<br>фонетике.                            | 1 | Реализовывать<br>воспитательные<br>возможности в<br>различных видах<br>деятельности<br>обучающихся со<br>словесной<br>(знаковой) основой:<br>слушание и анализ<br>выступлений своих<br>товарищей                      | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |
|  | История<br>письменности.                                   | 1 | Использовать<br>воспитательные<br>возможности<br>содержания<br>учебного предмета<br>через подбор<br>соответствующих<br>текстов для чтения,<br>задач для решения,<br>проблемных<br>ситуаций для<br>обсуждения в классе | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.r<br/>u/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.<br/>ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiuro<br/>k.ru/</a> |

|  |                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Древнерусский алфавит.                       | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Творческая мастерская «Древнерусские буквы». | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам                                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Забавный алфавит.                            | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |



|  |                                     |    |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                     |    | оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                      |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Каллиграфия.                        | 1  | Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности                                                           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Защита проектов по графике.         | 1  | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Конкурс «Грамотей».                 | 1  | Организовывать для обучающихся ситуации контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                   |

**3 класс (1 час \* 34 недели = 34 часа)**

|  | <b>Тема учебного занятия</b> | <b>Кол-во часов</b> | <b>Деятельность учителя с учетом программы воспитания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>ЭОР/ЦОР</b>                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Проекты дают знания.         | 1                   | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | В гостях у частей речи.      | 1                   | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                      |   | индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | <a href="http://rok.ru/">rok.ru/</a>                                                                                                                                                              |
|  | Всё, что существует. | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.                                                                                                                                                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Прилагательное.      | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                              |

|  |         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                      |
|--|---------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |         |   | ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность<br>приобрести навык<br>самостоятельного<br>решения<br>теоретической<br>проблемы, навык<br>генерирования и<br>оформления<br>собственных идей,<br>навык<br>уважительного<br>отношения к чужим<br>идеям,<br>оформленным в<br>работах других<br>исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей<br>точки зрения | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>                                                                                                                                            |
|  | Глагол. | 1 | Инициировать и<br>поддерживать<br>исследовательскую<br>деятельность<br>обучающихся в<br>рамках реализации<br>ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность<br>приобрести навык<br>самостоятельного<br>решения<br>теоретической<br>проблемы, навык<br>генерирования и<br>оформления<br>собственных идей,<br>навык                                                                                                             | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                         |   | уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Местоимение. Имя числительное. Наречие. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Служба частям речи.            | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Для чего нужна морфология?     | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Защита проектов по морфологии. | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                              |

|  |                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                   |
|--|------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                        |   | обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей                                                                                                                                                                                                                  | <a href="http://ok.ru/">ok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>                                                                                                   |
|  | Из чего состоят слова? | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Зрим в корень!         | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Окончание и основа.    | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                    |   | <p>навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                |
|  | Слово о префиксах. | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |



|  |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      |
|--|---------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Приставки –<br>труженицы. | 1 | Инициировать и<br>поддерживать<br>исследовательскую<br>деятельность<br>обучающихся в<br>рамках реализации<br>ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность<br>приобрести навык<br>самостоятельного<br>решения<br>теоретической<br>проблемы, навык<br>генерирования и<br>оформления<br>собственных идей,<br>навык<br>уважительного<br>отношения к чужим<br>идеям,<br>оформленным в<br>работах других<br>исследователей,<br>навык публичного<br>выступления перед<br>аудиторией,<br>аргументирования и<br>отстаивания своей<br>точки зрения | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Говорящие<br>суффиксы.    | 1 | Инициировать и<br>поддерживать<br>исследовательскую<br>деятельность<br>обучающихся в<br>рамках реализации<br>ими<br>индивидуальных и<br>групповых<br>исследовательских<br>проектов, что даст<br>обучающимся<br>возможность<br>приобрести навык<br>самостоятельного<br>решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                           |   | теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Суффиксы существительных. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|--------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                          |   | отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Суффиксы прилагательных. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Суффиксы глаголов.       | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |
|--|-----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                       |   | <p>проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>             |                                                                                                                                                                                                                |
|  | Интерфикс и постфикс. | 1 | <p>Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |

|  |                             |   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |
|--|-----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                             |   | <p>работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>                                    |                                                                                                                                                                                                                |
|  | Слова замаскировались.      | 1 | <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности</p>                                                           | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |
|  | Защита проектов по морфеме. | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей</p> | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |
|  | Где прячутся ошибки?        | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.</p>   | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |
|  | Самоинструкция.             | 1 | <p>Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с учебником,</p>           | <p>Библиотека ЦОК<br/> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br/> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br/> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> |

|  |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                       |   | работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |
|  | Орфограммы в стихах.  | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Что нельзя проверить? | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |

|  |                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                      |
|--|------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                        |   | действительности:<br>анализ проблемных<br>ситуаций.                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                      |
|  | Этимология.            | 1 | Реализовывать<br>воспитательные<br>возможности в<br>различных видах<br>деятельности<br>обучающихся со<br>словесной<br>(знаковой) основой:<br>самостоятельная<br>работа с учебником,<br>работа с научно-<br>популярной<br>литературой, отбор<br>и сравнение<br>материала по<br>нескольким<br>источникам. | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Школа этикета.         | 1 | Развивать у<br>обучающихся<br>познавательную<br>активность,<br>самостоятельность,<br>инициативу,<br>творческие<br>способности                                                                                                                                                                           | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Образ слова.           | 1 | Использовать<br>воспитательные<br>возможности<br>содержания<br>учебного предмета<br>через подбор<br>соответствующих<br>текстов для чтения,<br>задач для решения,<br>проблемных<br>ситуаций для<br>обсуждения в классе                                                                                   | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Цепочки<br>ассоциаций. | 1 | Использовать<br>воспитательные<br>возможности<br>содержания<br>учебного предмета<br>через подбор                                                                                                                                                                                                        | Библиотека<br>ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>                                                              |

|  |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                       |   | соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>                                                                                                                                         |
|  | Стоп! Перенос!        | 1 | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе                                                                                                                                                                                                                                                                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|  | Предлоги и приставки. | 1 | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |



|                                     |                                                         |    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                         |    | аргументирования и отстаивания своей точки зрения                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                   |
|                                     | Пишем отдельно.                                         | 1  | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|                                     | Комплексная работа.                                     | 1  | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
|                                     | Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором». | 1  | Организовывать для обучающихся ситуаций контроля и оценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков)                                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a><br><a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a><br><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                         | 34 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |

## СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Смысловое чтение» разработана в соответствии с требованиями пункта 31.1 ФГОС НОО, положения о рабочих программах обновленных ФГОС МБОУ «Гимназия №1».

Программа «Смысловое чтение» имеет **духовно-нравственную направленность** по общеинтеллектуальному **направлению** во 2-х – 4-х классах. Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВЕ ЧТЕНИЕ»**

«Смысловое чтение» ориентировано на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Изучение «смыслового чтения» во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (литературная сказка, рассказ, басня.);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Изучение «смыслового чтения» в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Изучение «смыслового чтения» в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»**

#### **3.1. Личностные результаты:**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **3.2. Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей,

построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **3.3. Предметные результаты.**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Смысловое чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях. К концу изучения курса учащиеся научатся:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы;
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование,

рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
- определять главную мысль текста
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).
- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

2 класс (1ч\*34 недели= 34 ч)

| № п/п | Тема учебного занятия                            | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания | ЭОР/ЦОР                                                                               |
|-------|--------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Вводное занятие                                  | 1            | Устанавливать доверительные отношения              | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2.    | Работа над текстом И.Соколова Микитова «В лесу». | 1            | между учителем и обучающимися,                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 3.    | Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»            | 1            | способствующих                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |



|     |                                                                                                                 |   |                                                                                                                                      |                                                                                       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.  | Работа над текстом Л. Толстого «Два товарища»                                                                   | 1 | позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.                                                                        | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 5.  | Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»                                                                   | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 6.  | Работа над текстом А. Тихонова «Где вода, там жизнь»                                                            | 1 | Побуждать обучающихся соблюдать на внеурочных занятиях                                                                               | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 7.  | Работа над текстом С. Михалкова «Аисты и лягушки».                                                              | 1 | общепринятые нормы поведения, правила общения                                                                                        | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 8.  | Работа над текстом И. Пузанова «На рыбалке».                                                                    | 1 | со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).                                                                               | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 9.  | Комплексный анализ текста (продолжение)                                                                         | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 10. | Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»                                                           | 1 | Организовывать в рамках внеурочного занятия проявления                                                                               | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 11. | Работа над текстом И. Соколова Микитова «На лесной дороге»                                                      | 1 | активной жизненной позиции обучающихся.                                                                                              | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 12. | Чтение и обсуждение статьи «Про кабана и лося» А. Плешкова                                                      |   |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 13. | Работа над текстом Л. Яхнина «Силачи».                                                                          | 1 | Организовывать индивидуальную деятельность.                                                                                          | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 14. | Комплексный анализ текста (продолжение)                                                                         | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 15. | Работа над текстом А. Тихонова «Сороки».                                                                        | 1 | Организовывать групповые формы деятельности.                                                                                         | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 16. | Знакомство с разными энциклопедиями                                                                             | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 17. | Работа с текстом из детской энциклопедии «Как растёт сосулька?»                                                 | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время внеурочных занятий                                                  | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 18. | Работа над текстом К. Ушинского «Играющие собаки»                                                               | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 19. | Работа с текстом И. Соколова-Микитова «Утром в лесу»                                                            | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности. | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 20. | Работа над текстом Е. Пермяка «Первая рыбалка»                                                                  | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 21. | Работа с текстом И. Соколова-Микитова «Белка»                                                                   | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 22. | Работа над текстом С. Михалкова «Не стоит благодарности».                                                       | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 23. | Работа над текстом Г. Цыферова «Жил на свете слоненок».                                                         | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятиях информации.                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 24. | Работа с текстом В. Кологрива «Жизнь кузнечика»                                                                 | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных                                                                                 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 25. | Чтение и обсуждение статьи «Не ловите насекомых для коллекций!» из энциклопедии «Великан на поляне» А. Плешкова | 1 |                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |

|                                     |                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 26.                                 | Работа с текстом С. Аксакова «Щенок».                                                         | 1  | видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с книгой, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр фильмов. | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 27.                                 | Чтение и обсуждение текста «На прогулке с собакой!» А. Плешкова                               | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 28.                                 | Работа с текстом Ш. Перро «Золушка»                                                           | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 29.                                 | Комплексный анализ текста (продолжение)                                                       | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 30.                                 | Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов»                                        | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 31.                                 | Чтение и обсуждение статьи «Пожалейте берёзы» из энциклопедии «Великан на поляне» А. Плешкова | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 32.                                 | Работа над текстом С. Юцзунь «Светлячок и Муравей»                                            | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 33.                                 | Работа над текстом В. Танасийчук «Лосось».                                                    | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 34.                                 | Работа с текстом В. Коржикова «Прогулка по лесу»                                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                               | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                       |

### 3 класс (1ч\*34 недели= 34 ч)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                  | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                          | ЭОР/ЦОР                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Вводное занятие                                                        | 1            | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2.    | Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому                            | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 3.    | Работа с текстом «Птицы» по А. Тихонову                                | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 4.    | Работа с текстом «Фламинго» по Э. Бауэру                               | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 5.    | Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии                  | 1            | Побуждать обучающихся соблюдать на внеурочных занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися). | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 6.    | Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии                 | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 7.    | Работа с текстом «Волчиха» по А. Чехову                                | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 8.    | Работа с текстом «Ответ» по С. Михалкову                               | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 9.    | Работа с текстом « Диковинное дерево» по А. Солженицыну                | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 10.   | Работа с научно-популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии | 1            |                                                                                                                                                             | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |

|     |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Комплексный анализ текста ( продолжение)                               | 1 | Организовывать в рамках внеурочного занятия проявления активной жизненной позиции обучающихся.                                                                                                                                                      | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 12. | Работа с текстом А. Старостина «Олени»                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 13. | Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 14. | Работа с текстом «Синички» по Э. Шиму                                  | 1 | Организовывать индивидуальную деятельность.                                                                                                                                                                                                         | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 15. | Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 16. | Работа с текстом «И так бывает» по Л. Киселёвой                        | 1 | Организовывать групповые формы деятельности.                                                                                                                                                                                                        | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 17. | Работа с научно-популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время внеурочных занятий                                                                                                                                                                 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 18. | Комплексный анализ текста (продолжение)                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 19. | Работа с текстом «Конец лета» по А. Тихонову                           | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности.                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 20. | Работа с текстом «Сосновый бор» по И. Соколову-Микитову                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 21. | Комплексный анализ текста (продолжение)                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 22. | Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 23. | Работа с текстом «Башмачки» по Л. Киселёвой                            | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятиях информации.                                                                                                                                                                               | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 24. | Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э. Бауэру                       | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с книгой, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 25. | Работа с текстом « Осёл и Бобр» по С. Михалкову                        | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе                                                                                                                                                       | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 26. | Работа с текстом «Весна» по записям В. Васильева                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 27. | Комплексный анализ текста ( продолжение)                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 28. | Работа с текстом «На катке» В. Осеевой                                 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 29. | Работа с научно-популярным текстом «Растения»                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 30. | Комплексный анализ текста ( продолжение)                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 31. | Работа с текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 32. | Комплексный анализ текста ( продолжение)                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 33. | Контрольная работа по промежуточной аттестации                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |

|                                     |                  |    |                                                                                                |                                                                                       |
|-------------------------------------|------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 34.                                 | Итоговое занятие | 1  | восприятия элементов действительности: наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр фильмов. | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                  | 34 |                                                                                                |                                                                                       |

**4 класс** (1ч\*34 недели= 34 ч)

| № п/п | Тема учебного занятия                                                                                 | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ЭОР/ЦОР                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Вводное занятие                                                                                       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2.    | Работа с текстом «Ливень» по Г. Николаевой                                                            | 1            | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.<br><br>Побуждать обучающихся соблюдать на внеурочных занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).<br><br>Организовывать в рамках внеурочного занятия проявления активной жизненной позиции обучающихся. | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 3.    | Работа с текстом «Солнечный день в самом начале лета» по Г. Скребицкому                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 4.    | Работа по тексту «Ласточки вернулись» по К. Ушинскому                                                 | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 5.    | Чтение и обсуждение статьи «О жизни птиц весной» А. Плешкова из энциклопедии «Зелёные страницы»       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 6.    | Работа с текстом о сахаре по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»                                 | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 7.    | Работа с текстом А. Бостром «Кошка и ёж!»                                                             | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 8.    | Работа с текстом А. Плешкова «Про дикого ежа и домашние неприятности» из сборника «Великан на поляне» | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 9.    | Работа с текстом С. Аксакова «Осень, глубокая осень!»                                                 | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 10.   | Работа с текстом И. Соколова-Микитова «Живописные клёны»                                              | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 11.   | Чтение и обсуждение статьи «О деревьях» из сборника А. Плешакова «Зелёные страницы»                   | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 12.   | Работа с текстом «Слонёнок» по Р. Киплингу                                                            | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |

|     |                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | Работа с текстом «Язык – средство общения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать»                     | 1 | Организовывать индивидуальную деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 14. | Работа с текстом А. Тихонова «Колибри»                                                                     | 1 | Организовывать групповые формы деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 15. | Комплексный анализ текста (продолжение)                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 16. | Работа по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Текст «Экология – отрасль биологии»                    | 1 | Создавать доверительный психологический климат в классе во время внеурочных занятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 17. | Чтение и обсуждение статьи «Великан на дороге» из сборника «Первые уроки экологической этики» А. Плешакова | 1 | Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 18. | Работа с текстом «Золотая осень» по И. Соколову- Микитову                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 19. | Работа с текстом К. Ушинского «Четыре желания»                                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 20. | Работа по материалам энциклопедии «Хочу всё знать», текст о планетах                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 21. | Работа с текстом «Жираф» по Э. Бауэру                                                                      | 1 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятиях информации. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: самостоятельная работа с книгой, работа с научно-популярной литературой, отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 22. | Работа с текстом С. Маршака «Жадный заяц»                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 23. | Работа с текстом «Рябина» по И. Соколову- Микитову                                                         | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 24. | Комплексный анализ текста (продолжение)                                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 25. | Работа с текстом «Весенняя вода» по Н. Дудникову                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 26. | Чтение и обсуждение текста А. Плешакова «Поющие в голубом небе»                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 27. | Работа с текстом К. Ушинского «Утренние лучи»                                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 29. | Работа с текстом «Как Маша стала большой» по Е. Пермяку                                                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 30. | Работа с текстом «Жил-был Волк» по С. Михолкову                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 31. | Работа с текстом В. Осеевой «Злая мать и добрая тётя»                                                      | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 32. | Работа с текстом «За земляникой» по Г. Скребницкому                                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 33. | Работа с текстом «Случай на рыбалке» по П. Молчанову                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 34. | Итоговое занятие                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |

|                                     |  |    |                                                         |  |
|-------------------------------------|--|----|---------------------------------------------------------|--|
|                                     |  |    | наблюдение за демонстрациями учителя, просмотр фильмов. |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 |                                                         |  |

## ИНФОРМАТИКА

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по информатике разработана в соответствии с требованиями пункта 31.1 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, положения о рабочих программах обновленных ФГОС МБОУ «Гимназия №1», а также основной образовательной программой начального общего образования по информатике для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Т. А. Рудченко, А. Л. Семёнов «Информатика 2-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»). Программа разработана с учётом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника. При разработке программы учитывался разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятия, внимания, памяти, мышления, моторики и т. п. Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Информатика» является усвоение содержания учебного предмета «Информатика», и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования, а также федеральной рабочей программой воспитания. Программа рассчитана на 102 учебных часа, 1 час в неделю. Образование в начальной школе является базой, фундаментом последующего образования, поэтому важнейшая цель начального образования – сформировать у учащихся комплекс универсальных учебных действий, обеспечивающих способность к самостоятельной учебной деятельности, т. е. умение учиться. В соответствии с образовательным Стандартом целью реализации ООП является обеспечение планируемых образовательных результатов трех групп: личностных, метапредметных и предметных. Программа по информатике нацелена на достижение результатов всех этих трёх групп. При этом в силу специфики учебного предмета особое место в программе занимает достижение результатов, касающихся работы с информацией. Важнейшей целью-ориентиром изучения информатики в школе является воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, в частности приобретение учащимися информационной и коммуникационной компетентности (ИКТ компетентности). Многие составляющие ИКТ-компетентности входят и в структуру комплекса универсальных учебных действий. Таким образом, часть метапредметных результатов образования в курсе информатики входят в структуру предметных, т. е. становятся непосредственной целью

обучения и отражаются в содержании изучаемого материала. При этом в содержании курса информатики для начальной школы значительный объём предметной части имеет пропедевтический характер. В результате удельный вес метапредметной части содержания курса начальной школы оказывается довольно большим (гораздо больше, чем у любого другого курса в начальной школе). Поэтому курс информатики в начальной школе имеет интегративный, межпредметный характер. Он призван стать стержнем всего начального образования в части формирования ИКТ-компетентности и универсальных учебных действий. В соответствии с новым Стандартом начального образования и ООП, основной задачей изучения информатики в начальной школе является формирование у обучающихся основ ИКТ-компетентности. В соответствии с этой задачей формируется и содержание курса. В нём условно можно выделить следующие содержательные линии:

- Основные информационные объекты и структуры (цепочка, мешок, дерево, таблица).
- Основные информационные действия (в том числе логические) и процессы (поиск объекта по описанию, построение объекта по описанию, группировка и упорядочение объектов, выполнение инструкции, в том числе программы или алгоритма и проч.).
- Основные информационные методы (метод перебора полного или систематического, метод проб и ошибок, метод разбиения задачи на подзадачи и проч.).

В соответствии с ООП, в основе программы курса информатики лежит системно-деятельностный подход, который заключается в вовлечении обучающегося в учебную деятельность, формировании компетентности учащегося в рамках курса. Он реализуется не только за счёт подбора содержания образования, но и за счёт определения наиболее оптимальных видов деятельности учащихся. Ориентация курса на системно-деятельностный подход позволяет учесть индивидуальные особенности учащихся, построить индивидуальные образовательные траектории для каждого обучающегося.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

| 2 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4 класс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Истинные и ложные утверждения.<br/> Определяем истинность утверждений.<br/> Сколько всего областей.<br/> Слово.<br/> Имена.<br/> Одинаковые (такая же).<br/> Разные.<br/> <b>Проект «Разделяй и властвуй».</b><br/> Отсчитываем бусины от конца цепочки.<br/> Если бусина не одна. Если бусины нет.</p> | <p>Длина цепочки.<br/> Цепочка цепочек.<br/> Таблица для мешка (по двум признакам).<br/> <b>Проект «Одинаковые мешки».</b><br/> Словарный порядок. Дефис и апостроф.<br/> <b>Проект «Лексикографический порядок».</b><br/> Дерево. Следующие вершины, листья.<br/> Предыдущие вершины.<br/> Уровень вершины дерева.</p> | <p><b>Проект «Турниры и соревнования», 2 часть.</b><br/> Круговой турнир. Крестики-нолики.<br/> Игра. Правила игры.<br/> Цепочка позиций игры.<br/> Игра камешки.<br/> Игра ползунок.<br/> Игра сим.<br/> <b>Проект «Мой доклад».</b><br/> Выигрышная стратегия.<br/> Выигрышные и проигрышные позиции.<br/> Выигрышные стратегии в игре камешки.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Русская алфавитная цепочка.<br/> Раньше-позже. Если бусина не одна. Если бусины нет.<br/> Словарь.<br/> <b>Проект «Буквы и знаки в русском тексте».</b><br/> Мешок.<br/> Одинаковые и разные мешки.<br/> Вместимость. Переливание.<br/> Мешок бусин цепочки.<br/> Латинский алфавит.<br/> Латинская цепочка.<br/> Разбиение мешка на части.<br/> Цепочка (отсчёт от любой бусины).<br/> Таблица для мешка (двумерная).<br/> Круговая цепочка.<br/> Календарь.<br/> <b>Проект «Мой календарь».</b></p> | <p>Робик. Команды для Робика.<br/> Программа для Робика.<br/> Перед каждой бусиной.<br/> После каждой бусины.<br/> Склеивание цепочек.<br/> Путь дерева.<br/> Все пути дерева.<br/> Деревья потомков.<br/> <b>Проект «Сортировка слиянием».</b></p> | <p>Дерево игры.<br/> Исследуем позиции на дереве игры.<br/> <b>Проект «Стратегия победы».</b><br/> Дерево вычислений.<br/> Робик. Цепочка выполнения программы.<br/> Дерево выполнения программ.<br/> Дерево всех вариантов.<br/> Лингвистические задачи.<br/> Шифрование.<br/> <b>Проект «Дневник наблюдения за погодой» (бескомпьютерная часть).</b></p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Правила игры.** Понятие о правилах игры. Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов. \*Техника безопасности и гигиена при работе с компьютером. \*Правила работы с компьютерными составляющими курса: работа с собственным портфолио на сайте, с компьютерными уроками. Базисные объекты и их свойства. Допустимые действия. Основные объекты курса: фигурки, бусины, буквы и цифры. Свойства основных объектов: цвет, форма, ориентация на листе. Одинаковые и разные объекты одинаковость и различие для каждого вида объектов: фигурок, букв и цифр, бусин. Сравнение фигурок наложением. Допустимые действия с основными объектами в бумажном учебнике: раскрась, обведи, соедини, нарисуй в окне, вырежи и налей в окно, пометь галочкой. Допустимые действия с основными объектами в компьютерных задачах: раскрась, обведи, соедини, положи в окно, напечатай в окне, пометь галочкой. \*Сравнение фигурок наложением в компьютерных задачах.

**Области.** Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинки. Подсчёт областей в картинке. Цепочка. Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке — понятия: первый, второй, третий и т. п., последний, предпоследний. Частичный порядок элементов цепочки — понятия: следующий и предыдущий. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком элементов от конца цепочки: первый с конца, второй с конца, третий с конца и т. д. Понятия раньше/позже для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: второй после, третий после, первый перед, четвёртый перед и т. д. Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь как цепочка дней года. Понятия перед каждым и после каждого для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек — цепочка,



состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких элементов. \*Использование инструмента «цепочка» для построения цепочек в компьютерных задачах.

**Мешок.** Понятие мешка как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок. Одинаковые и разные мешки. Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки. Операция склеивания мешков цепочек.

**Основы логики высказываний.** Понятия все/каждый для элементов цепочки и мешка. Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия есть/нет для элементов цепочки и мешка. Понятие все разные. Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.

**Язык.** Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка. Слово как цепочка букв. Именованное, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь. Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач.

**Основы теории алгоритмов.** Понятия инструкция и описание. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре. Исполнитель Робик. Поле и команды (вверх, вниз, вправо, влево) Робика. Программа как цепочка команд. Выполнение программ Робиком. Построение и восстановление программы по результату её выполнения. Использование конструкции повторения в программах для Робика. Цепочка выполнения программы Робиком. Дерево выполнения программ Робиком. \*Использование инструмента «Робик» для поиска начального положения Робика.

**Дерево.** Понятие дерева как конечного направленного графа. Понятия следующий и предыдущий для вершин дерева. Понятие корневая вершина. Понятие лист дерева. Понятие уровень вершин дерева. Понятие путь дерева. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения. \*Использование инструмента «дерево» для построения деревьев в компьютерных задачах.

**Игры с полной информацией.** Турниры и соревнования — правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: правила игры, ход и позиция игры. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: «Крестики (нолики)», «Камешки», «Ползунок», «Сим». Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.

**Математическое представление информации.** Одномерная и двумерная таблицы для мешка — использование таблицы для классификации объектов по одному и двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм.

**Решение практических задач.** Поиск двух одинаковых объектов в большой совокупности объектов с использованием разбиения задачи на подзадачи и группового разделения труда (проект «Разделяй и властвуй»). Изготовление телесной модели цепочки бусин и числового ряда (изготовление бусин из бумаги, нанизывание их в цепочку) (проект «Вырезаем бусины»). Решение проектных задач на анализ текста и выделение из него нужной информации, в частности задач на сопоставление объекта с его описанием (мини-проекты «Работа с текстом»). Исследование частотности использования букв и знаков в русских текстах (проект «Буквы и знаки в русском тексте»). Поиск двух одинаковых мешков среди большого количества мешков с большим числом объектов путём построения сводной таблицы (проект «Одинаковые мешки»). Работа с большими словарями, поиск слов в больших словарях (проект «Лексикографический порядок»). Сортировка большого количества слов в словарном порядке силами группы с использованием алгоритма сортировки слиянием, сортировочного дерева, классификации (проект «Сортировка слиянием»). Изучение способов проведения спортивных соревнований, записи результатов и выявления победителя в ходе решения серии проектных задач и проведения кругового и кубкового турниров в классе (проект «Турниры и соревнования»). Сбор информации о погоде за месяц, представление информации о погоде в виде таблиц, а также круговых и столбчатых диаграмм (проект «Дневник наблюдения за погодой»). Построение полного дерева игры, исследование всех позиций, построение выигрышной стратегии (проект «Стратегия победы»).

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

#### **3.1 Личностные результаты обучающегося**

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

В ряде задач в качестве объектов для анализа с точки зрения информационных методов и понятий взяты объекты из окружающего мира. Это позволяет детям применять теоретические знания к повседневной жизни, лучше ориентироваться в окружающем мире, искать более рациональные подходы к практическим задачам.

- 2) развитие мотивов учебной деятельности;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **3.2 Метапредметные результаты обучающегося**

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие метапредметные и предметные результаты:

### **Метапредметные результаты**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

Владение базовым понятийным аппаратом:

- цепочка (конечная последовательность);
- мешок (неупорядоченная совокупность);
- одномерная и двумерная таблицы;
- круговая и столбчатая диаграммы;
- утверждения, логические значения утверждений;
- исполнитель, система команд и ограничений, конструкция повторения;

- дерево, понятия, связанные со структурой дерева;
- игра с полной информацией для двух игроков, понятия: правила игры, ход игры, позиция игры, выигрышная стратегия.

Владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:

- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;
- проведение полного перебора объектов;
- определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений, в том числе включающих понятия: все/каждый, есть/нет, всего, не;
- использование имён для указания нужных объектов;
- использование справочного материала для поиска нужной информации, в том числе словарей (учебных, толковых и др.) и энциклопедий;
- сортировка и упорядочивание объектов по некоторому признаку, в том числе расположение слов в словарном порядке;
- выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
- достраивание, построение и выполнение программ для исполнителя, в том числе включающих конструкцию повторения;
- использование дерева для перебора, в том числе всех вариантов партий игры, классификации, описания структуры;
- построение выигрышной стратегии на примере игры «Камешки»;
- построение и использование одномерных и двумерных таблиц, в том числе для представления информации;
- построение и использование круговых и столбчатых диаграмм, в том числе для представления информации;
- использование метода разбиения задачи на подзадачи в задачах большого объёма.

### 3.3 Предметные результаты

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

1. владение базовым понятийным аппаратом:
  - цепочка (конечная последовательность);
  - мешок (неупорядоченная совокупность);
  - одномерная и двумерная таблицы;
  - утверждения, логические значения утверждений;
2. владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:

- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, мешка;
- проведение полного перебора объектов;
- определение значения истинности утверждений для данного объекта;
- понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений, в том числе включающих понятия: все/каждый, есть/нет, всего, не;
- использование имён для указания нужных объектов;
- использование справочного материала для поиска нужной информации, в том числе словарей (учебных, толковых и др.) и энциклопедий;
- сортировка и упорядочивание объектов по некоторому признаку, в том числе расположение слов в словарном порядке;
- выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
- построение и использование одномерных и двумерных таблиц, в том числе для представления информации

К концу обучения во 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- иметь представление об имени объекта и его значении;
- использовать и строить цепочки (конечные последовательности), деревья и таблицы по их описаниям.
- использовать и строить деревья (списки) для классификации, выбора действий, создания собственного семейного дерева, описания предков и потомков;
- иметь представление об исполнителях, уметь строить для них простейшие программы;
- иметь первоначальное представление о материальных и информационных моделях, иметь опыт построения материальных (из конструкторов) и информационных (с помощью компьютерной среды) моделей объектов и процессов окружающей действительности.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- владеть базовым понятийным аппаратом:
- игрой с полной информацией для двух игроков;
- владеть практически значимыми информационными умениями и навыками:
- использование дерева для перебора, в том числе всех вариантов партий игры, классификации, описания структуры;
- построение выигрышной стратегии на примере игры камешки.
- осваивать понятия: правила игры, ход игры, позиция игры, выигрышная стратегия;
- использовать метод разбиения задачи на подзадачи в задачах большого объёма,
- иметь представление о правилах проведения и представлении результатов кругового и кубкового турниров;
- уметь последовательно выполнять указания инструкций;
- иметь понятия: Цепочка позиций игры. Уметь использовать и строить цепочки и мешки;
- оперировать понятиями «все», «каждый», «следующий», «предыдущий»;
- читать и заполнять одномерные и двумерные таблицы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**2 класс (1 ч\*34 недели= 34 часа)**

| № урока | Календарно - тематическое планирование               | Кол-во часов | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ЭОР/ЦОР                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Истинные и ложные утверждения                        | 1            | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя; привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний; организовывать шефство мотивированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее | <a href="https://www.int-edu.ru/content/informatika-1-4-t-rudchenko-l-semenov-umk">https://www.int-edu.ru/content/informatika-1-4-t-rudchenko-l-semenov-umk</a><br><br><a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2       | Определяем истинность утверждений                    | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3       | Сколько всего областей                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4       | Слово                                                | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5       | Имена                                                | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6       | Одинаковые (такая же). Разные.                       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7       | Одинаковые (такая же). Разные.                       | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8       | Проект "Разделяй и властвуй"                         | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9       | Отсчитываем бусины от конца цепочки                  | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10      | Если бусины нет. Если бусина не одна                 | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11      | Русская алфавитная цепочка                           | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12      | Раньше - позже. Если бусины не одна                  | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13      | Раньше - позже. Если бусины нет                      | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 14      | Контрольная работа № 1                               | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15      | Выравнивание, решение необязательных и трудных задач | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16      | Словарь                                              | 1            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                     |                                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 17                                  | Проект "Буквы и знаки в русском тексте"    | 1  | <p>обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: анализ проблемных ситуаций.</p> <p>Организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков).</p> <p>Организовывать групповые формы учебной деятельности.</p> <p>Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще</p> <p>Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности.</p> |  |
| 18                                  | Проект "Буквы и знаки в русском тексте"    | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 19                                  | Мешок                                      | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 20                                  | Одинаковые и разные мешки                  | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 21                                  | Вместимость. Переливание.                  | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 22                                  | Мешок бусин цепочки                        | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 23                                  | Мешок бусин цепочки                        | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 24                                  | Латинский алфавит. Латинская цепочка       | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 25                                  | Разбиение мешка на части                   | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 26                                  | Цепочка (отсчет от любой бусины)           | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 27                                  | Цепочка (отсчет от любой бусины)           | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 28                                  | Таблица для мешка (двумерная)              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 29                                  | Таблица для мешка (двумерная)              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 30                                  | Круговая цепочка. Календарь                | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 31                                  | Проект " Мой календарь"                    | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 32                                  | Годовая контрольная работа                 | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 33                                  | Выравнивание, решение необязательных задач | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 34                                  | Обобщение курса информатики за 2 класс     | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                            | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

**3 класс (1 ч\*34 недели= 34 часа)**

| <b>№ урока</b> | <b>Календарно - тематическое планирование</b>          | <b>Кол-во часов</b> | <b>Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>ЭОР/ЦОР</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|--------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.             | Длина цепочки                                          | 1                   | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение; использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; применять на уроке интерактивные формы работы с | <a href="https://www.int-edu.ru/content/informatika-1-4-t-rudchenko-l-semenov-umk">https://www.int-edu.ru/content/informatika-1-4-t-rudchenko-l-semenov-umk</a><br><br><a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2.             | Цепочка цепочек                                        | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.             | Таблица для мешка (по двум признакам)                  | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.             | Проект "Одинаковые мешки"                              | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.             | Словарный порядок. Дефис и апостроф.                   | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.             | Проект "Лексикографический порядок"                    | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.             | Дерево. Следующие вершины, листья. Предыдущие вершины. | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8.             | Уровень вершины дерева.                                | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9.             | Уровень вершины дерева.                                | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10.            | Робик. Команды для Робика. Программа для Робика.       | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11.            | Робик. Команды для Робика. Программа для Робика.       | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 12.            | Перед каждой бусиной. После каждой бусины.             | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13.            | Перед каждой бусиной. После каждой бусины.             | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 14.            | Склеивание цепочек                                     | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15.            | Склеивание цепочек                                     | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16.            | Контрольная работа № 1                                 | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 17.            | Выравнивание, решение дополнительных и трудных задач   | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 18.            | Путь дерева                                            | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 19.            | Путь дерева                                            | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 20.            | Все пути дерева                                        | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 21.            | Все пути дерева                                        | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |



|                                        |                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 22.                                    | Деревья потомков                                              | 1  | обучающимися:<br>включение в урок<br>игровых процедур,<br>которые помогают<br>установлению<br>доброжелательной<br>атмосферы во время<br>урока;<br>организовывать<br>шефство<br>эрудированных<br>обучающихся над их<br>неуспевающими<br>одноклассниками,<br>дающее<br>обучающимся<br>социально значимый<br>опыт сотрудничества<br>и взаимной помощи;<br>реализовывать<br>воспитательные<br>возможности в<br>различных видах<br>деятельности<br>обучающихся со<br>словесной (знаковой)<br>основой: слушание и<br>анализ выступлений<br>своих товарищей,<br>организовывать для<br>обучающихся<br>ситуаций контроля и<br>оценки (как учебных<br>достижений<br>отметками, так и<br>моральных,<br>нравственных,<br>гражданских<br>поступков). |  |
| 23.                                    | Проект " Сортировка<br>слиянием"                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 24.                                    | Проект " Сортировка<br>слиянием"                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 25.                                    | Робик. Конструкция<br>повторения                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 26.                                    | Робик. Конструкция<br>повторения                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 27.                                    | Робик. Конструкция<br>повторения                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 28.                                    | Склеивание мешков<br>цепочек                                  | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 29.                                    | Склеивание мешков<br>цепочек                                  | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 30.                                    | Таблица для<br>склеивания мешков                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 31.                                    | Проект " Турниры и<br>соревнования", часть<br>1               | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 32.                                    | Контрольная работа<br>№ 2                                     | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 33.                                    | Проект "Турниры и<br>соревнования" часть<br>2                 | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 34.                                    | Выравнивание,<br>решение<br>дополнительных и<br>трудных задач | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                               | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |

**4 класс (1 ч\*34 недели= 34 часа)**

| №<br>урока | Календарно -<br>тематическое<br>планирование               | Кол-во<br>часов | Деятельность<br>учителя с учетом<br>рабочей программы<br>воспитания. | ЭОР/ЦОР                                                                                                    |
|------------|------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.         | Проект "Турниры и<br>соревнования", 2-я<br>часть. Круговой | 1               | Побуждать<br>обучающихся<br>соблюдать на уроке                       | <a href="https://www.int-edu.ru/content/informatika-">https://www.int-<br/>edu.ru/content/informatika-</a> |

|     |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | турнир. "Крестики-нолики".                              |   | принципы учебной дисциплины и самоорганизации;                                                                                                                                                                            | <u>1-4-t-rudchenko-l-semenov-umk</u><br><a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> |
| 2.  | Игра. Правила игры. Цепочка позиций игры.               | 1 | привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов                                                                                                                        |                                                                                                                               |
| 3.  | Игра "Камешки"                                          | 1 | организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации –                                                                                          |                                                                                                                               |
| 4.  | Игра "Камешки"                                          | 1 | обсуждать, высказывать мнение; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                                                                                              |                                                                                                                               |
| 5.  | Игра "Ползунок"                                         | 1 | дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися:                                                            |                                                                                                                               |
| 6.  | Игра "Сим"                                              | 1 | включение в урок игровых процедур, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных |                                                                                                                               |
| 7.  | Проект "мой доклад"                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 8.  | Проект "мой доклад"                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 9.  | Выигрышная стратегия. Выигрышные и проигрышные позиции. | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 10. | Выигрышные стратегии в игре "Камешки"                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 11. | Выигрышные стратегии в игре "Камешки"                   | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 12. | Дерево игры                                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 13. | Исследуем позиции на дереве игры                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 14. | Проект "Стратегия победы"                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 15. | Проект "Стратегия победы"                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 16. | Решение задач                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 17. | Контрольная работа № 1                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 18. | Выравнивание, решение дополнительных и трудных задач    | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 19. | Дерево вычислений                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 20. | Дерево вычислений                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 21. | Робик. Цепочка выполнения программы.                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 22. | Робик. Цепочка выполнения программы.                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |
| 23. | Дерево выполнения программ                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |

|     |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-----|------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 24. | Дерево выполнения программ                           | 1 | и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе восприятия элементов действительности: изучение устройства приборов по моделям и чертежам. Организовывать в рамках урока проявления активной жизненной позиции обучающихся. Привлечь внимание обучающихся к гуманитарным проблемам общества. Помочь обучающимся взглянуть на учебный материал |  |
| 25. | Дерево всех вариантов.                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 26. | Дерево всех вариантов.                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 27. | Лингвистические задачи                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 28. | Шифрование                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 29. | Решение задач                                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 30. | Контрольная работа № 2                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 31. | Выравнивание, решение дополнительных и трудных задач | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 32. | Проект "Дневник наблюдения за погодой"               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 33. | Проект "Дневник наблюдения за погодой"               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 34. | Проект "Дневник наблюдения за погодой"               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

|                                         |  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-----------------------------------------|--|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                         |  |    | <p>сквозь призму<br/>человеческой<br/>ценности.<br/>Воспитывать у<br/>обучающихся<br/>чувство уважения к<br/>жизни других людей<br/>и жизни вообще<br/>Развивать у<br/>обучающихся<br/>познавательную<br/>активность,<br/>самостоятельность,<br/>инициативу,<br/>творческие<br/>способности.</p> |  |
| ОБЩЕЕ КОЛЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

Приложение 3. Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания.

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности

В соответствии с пп. 20.12, 21.12, 157.10, 158.10, 159.11, 160.11, 162.11, 163.12 ФОП НОО в федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и проверяемых элементов содержания по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике, окружающему миру, представленный в приложении 3 данной ООП НОО.

*Русский язык (п. 20.12 ФОП НОО)*

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс) |                                                                                                                                             | Проверяемые элементы содержания (1 класс) |                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО                                                                                          | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                         |
| 1                                                               | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                          | 1                                         | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                     |
| 1.1                                                             | Выделять звуки из слова                                                                                                                     | 1.1                                       | Звуки речи                                                                                                                                                                             |
| 1.2                                                             | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])                                 | 1.2                                       | Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]                                                                                                       |
| 1.3                                                             | Различать ударные и безударные гласные звуки                                                                                                | 1.3                                       | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные                                                                                                                                         |
| 1.4                                                             | Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)                                                         | 1.4                                       | Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч], [щ]                                                           |
| 1.5                                                             | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог | 1.5                                       | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)                                                                          |
| 1.6                                                             | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                             | 1.6                                       | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2                                                               | Графика                                                                                                                                     | 2                                         | Графика                                                                                                                                                                                |
| 2.1                                                             | Различать понятия "звук" и "буква"                                                                                                          | 2.1                                       | Звук и буква. Различение звуков и букв                                                                                                                                                 |
| 2.2                                                             | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова                                                  | 2.2                                       | Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э                                                                                               |
| 2.3                                                             | Правильно называть буквы русского алфавита                                                                                                  | 2.3                                       | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я                                                                                         |
| 2.4                                                             | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов                                       | 2.4                                       | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова                                                                                                     |
| 2.5                                                             | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова                                     | 2.5                                       | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь                                                                                                 |
| 2.6                                                             | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                             | 2.6                                       | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса                                                                                                                  |
| 3                                                               | Лексика                                                                                                                                     | 2.7                                       | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность                                                                                                                       |
| 3.1                                                             | Выделять слова из предложений                                                                                                               | 2.8                                       | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                                                                                                    |
| 3.2                                                             | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения                                                                                 | 3                                         | Лексика                                                                                                                                                                                |
| 3.3                                                             | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                             | 3.1                                       | Слово как единица языка (ознакомление)                                                                                                                                                 |
| 4                                                               | Синтаксис                                                                                                                                   | 3.2                                       | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)                                                                                                       |
| 4.1                                                             | Различать слово и предложение                                                                                                               | 3.3                                       | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                                     |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                                                                                                                                        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.2 | Составлять предложение из набора форм слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4   | Синтаксис                                                                                                                              |
| 4.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление)                                                                                           |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)                                                                              |
| 5.1 | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                    |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) | 4.4 | Восстановление деформированных предложений                                                                                             |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4.5 | Составление предложений из набора форм слов                                                                                            |
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                |
|     | предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5.1 | Раздельное написание слов в предложении                                                                                                |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных                               |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5.3 | Перенос слов (без учета морфемного деления слова)                                                                                      |
| 6.1 | Понимать прослушанный текст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу                                                  |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5.5 | Сочетания чк, чн                                                                                                                       |
| 6.3 | Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                        |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                    |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5.8 | Алгоритм списывания текста                                                                                                             |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6   | Развитие речи                                                                                                                          |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                           |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление)                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение                                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)                               |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений                                                                                   |

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс) |                                                                                                                                                                                      | Проверяемые элементы содержания (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                          | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1                                                               | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                          | 1                                         | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                                             | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) | 1.1                                       | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2                                                             | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)                                                                               | 1.2                                       | Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3                                                             | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я                                                                         | 1.3                                       | Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4                                                             | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова                                                                                                             | 1.4                                       | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.5                                                             | Пользоваться орфоэпическим словарем учебника                                                                                                                                         | 1.5                                       | Использование на письме разделительных ь и ы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6                                                             | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 | 1.6                                       | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2                                                               | Лексика                                                                                                                                                                              | 1.7                                       | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1                                                             | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям                                                                | 1.8                                       | Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2                                                             | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)                                                                                                          | 1.9                                       | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                                            |



|     |                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3 | Пользоваться толковым словарем учебника                                                                              | 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач | 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач                                                                              |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                             | 2    | Лексика                                                                                                                                                                                |
| 3.1 | Находить однокоренные слова                                                                                          | 2.1  | Слово как единство звучания и значения                                                                                                                                                 |
| 3.2 | Выделять в слове корень (простые случаи)                                                                             | 2.2  | Лексическое значение слова (общее представление)                                                                                                                                       |
| 3.3 | Выделять в слове окончание                                                                                           | 2.3  | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                                     |
| 3.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач | 2.4  | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря                                                                                                |
| 4   | Морфология                                                                                                           | 2.5  | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)                                                                                                                          |
| 4.1 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"                                                             | 2.6  | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов                                                                                                                               |
| 4.2 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие                                     | 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                               |
| 4.3 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"                                     | 3.1  | Корень как обязательная часть слова                                                                                                                                                    |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач | 3.2  | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                  |
| 5   | Синтаксис                                                                                                            | 3.3  | Выделение в словах корня (простые случаи)                                                                                                                                              |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                           | 3.4  | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                                   |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам                                  | 3.5  | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                                                                              |
|     |                                                                                                                      | 3.6  | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3.7 | Суффикс как часть слова (наблюдение)                                                                                     |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3.8 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                   |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак | 4   | Морфология                                                                                                               |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи                        |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи             |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие  |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарем учебника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5   | Синтаксис                                                                                                                |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)                                                        |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5.2 | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.3 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                      |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5.5 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения                |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6.1 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания   |

|     |                                                                                                         |      |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения) |      | в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему                                          | 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы                                                                                                                                           |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста                                             | 6.3  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                                                                                                                 |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов     | 6.4  | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                |
|     |                                                                                                         | 6.5  | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов                                                                                                                                                                                    |
|     |                                                                                                         | 6.6  | Разделительный мягкий знак                                                                                                                                                                                                                                 |
|     |                                                                                                         | 6.7  | Сочетания чт, щн, нч                                                                                                                                                                                                                                       |
|     |                                                                                                         | 6.8  | Проверяемые безударные гласные в корне слова                                                                                                                                                                                                               |
|     |                                                                                                         | 6.9  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                            |
|     |                                                                                                         | 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                       |
|     |                                                                                                         | 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия                                                                                                                                             |
|     |                                                                                                         | 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                         | 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                              |
|     |                                                                                                         | 7.1  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной                                                                                                                                        |

|  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |      | задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)                                                                                                                                                                                           |
|  | 7.2  | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |
|  | 7.3  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                       |
|  | 7.4  | Составление устного рассказа по репродукции картины                                                                                                                                                                                                                 |
|  | 7.5  | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов                                                                                                                                                                                          |
|  | 7.6  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли                                                                                                                      |
|  | 7.7  | Тема текста                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | 7.8  | Основная мысль                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | 7.9  | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                                                                                                                           |
|  | 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                                                                                                     |
|  | 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)                                                                                                                                                                         |
|  | 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте                                                                                                                                                          |
|  | 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                |                                           | интонации                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                                                                                                                                | 7.15                                      | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                                                                                          |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс) |                                                                                                                                                                                | Проверяемые элементы содержания (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                    | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1                                                               | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                    | 1                                         | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                             | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                 | 1.1                                       | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного) |
| 1.2                                                             | Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)                                                                                      | 1.2                                       | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными                                                                                                                                                                                    |
| 1.3                                                             | Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах                                                                                                           | 1.3                                       | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4                                                             | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными | 1.4                                       | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                          |
| 1.5                                                             | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                           | 1.5                                       | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2                                                               | Лексика                                                                                                                                                                        | 2                                         | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1                                                             | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов                                                                                                                             | 2.1                                       | Повторение: лексическое значение слова                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2                                                             | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей                                                                                                                           |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                                                                                                                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | речи                                                                                                                                                                                      | 2.2 | Прямое и переносное значение слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3 | Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)                                                                                                         | 2.3 | Устаревшие слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Определять значение слова в тексте                                                                                                                                                        | 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.5 | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря                                                                                                                                       | 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 2.6 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      | 3.2 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                  | 3.3 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы | 3.4 | Нулевое окончание (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.2 | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс                                                                                                | 3.5 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      | 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                | 4.1 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1 | Распознавать имена существительные                                                                                                                                                        | 4.2 | Имена существительные единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.2 | Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж                                                                                                                | 4.3 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.3 | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями                                                                                                                | 4.4 | Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.4 | Распознавать имена прилагательные                                                                                                                                                         | 4.5 | Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                                                                                                    |
| 4.5 | Определять грамматические признаки имен                                                                                                                                                   | 4.6 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                              |      |                                                                                                                                           |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | прилагательных: род, число, падеж                                                                                                            | 4.7  | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |
| 4.6  | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных | 4.8  | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных      |
| 4.7  | Распознавать глаголы                                                                                                                         | 4.9  | Местоимение (общее представление)                                                                                                         |
| 4.8  | Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"                                                                      | 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи                                                                                                |
| 4.9  | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)                                                 | 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                           |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам                                                                 | 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                      |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме)                                                                                          | 4.13 | Неопределенная форма глагола                                                                                                              |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                               | 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов                                                                                              |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки                                                                                                               | 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам                                                                                                    |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                         | 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                          |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                    | 4.17 | Частица не, ее значение                                                                                                                   |
| 5.1  | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                   | 5    | Синтаксис                                                                                                                                 |
| 5.2  | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения                                                                    | 5.1  | Предложение                                                                                                                               |
| 5.3  | Распознавать распространенные и нераспространенные предложения                                                                               | 5.2  | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении                                             |
| 5.4  | Объяснять своими словами значение изученных понятий;                                                                                         | 5.3  | Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое                                                                                        |
|      |                                                                                                                                              | 5.4  | Второстепенные члены предложения (без деления на виды)                                                                                    |
|      |                                                                                                                                              | 5.5  | Предложения распространенные и нераспространенные                                                                                         |
|      |                                                                                                                                              | 5.6  | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов                                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 6.1  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами | 6.2  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                               | 6.3  | Разделительный твердый знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.3 | Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов                                                                                                                                                                                                                                                              | 6.4  | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.4 | Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                           | 6.5  | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6.6  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6.7  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.1 | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6.8  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.2 | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)                                                                                                                                                                                                                     | 6.9  | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.3 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                | 6.10 | Раздельное написание частицы не с глаголами                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7.1  | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие                                                                                                                                                                                                                     |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7.2  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7.3  | Речевые средства, помогающие: формулировать и                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



|                                                                 |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.4                                                             | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета |                                           | аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы |
| 7.5                                                             | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)                                                                             | 7.4                                       | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком                                                                                                                                |
| 7.6                                                             | Определять ключевые слова в тексте                                                                                                                                           | 7.5                                       | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                       |
| 7.7                                                             | Определять тему текста и основную мысль текста                                                                                                                               | 7.6                                       | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану                                                                                                                                               |
| 7.8                                                             | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание                                                                    | 7.7                                       | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но                                                                                                                                      |
| 7.9                                                             | Составлять план текста, создавать по нему текст и редактировать текст                                                                                                        | 7.8                                       | Ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                  |
| 7.10                                                            | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                  | 7.9                                       | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа                                                                                                           |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              | 7.10                                      | Жанр письма, объявления                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              | 7.11                                      | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              | 7.12                                      | Изучающее чтение                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              | 7.13                                      | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения                                                                                                                                                                     |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                                                                                                                                                                          |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс) |                                                                                                                                                                              | Проверяемые элементы содержания (4 класс) |                                                                                                                                                                                                                          |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                  | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                           |
|                                                                 |                                                                                                                                                                              | 1                                         | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                          | 1.1 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                                   |
| 1.1 | Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)                                                          | 1.2 | Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)                                                                                                                                    |
| 1.2 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 | 1.3 | Правильная интонация в процессе говорения и чтения                                                                                                                                           |
| 2   | Лексика                                                                                                                                              | 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2.1 | Подбирать к предложенным словам синонимы                                                                                                             | 1.5 | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов                                                                                            |
| 2.2 | Подбирать к предложенным словам антонимы                                                                                                             | 2   | Лексика                                                                                                                                                                                      |
| 2.3 | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту                                                    | 2.1 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)                                                                  |
| 2.4 | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень  | 2.2 | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                                                                                          |
| 2.5 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 | 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                     |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                             | 3.1 | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)                                                  |
| 3.1 | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой | 3.2 | Основа слова                                                                                                                                                                                 |
| 3.2 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 | 3.3 | Состав неизменяемых слов (ознакомление)                                                                                                                                                      |
| 4   | Морфология                                                                                                                                           | 3.4 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                                                               |
|     |                                                                                                                                                      | 4   | Морфология                                                                                                                                                                                   |
|     |                                                                                                                                                      | 4.1 | Части речи самостоятельные и служебные                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1  | Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков                         | 4.2  | Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного) |
| 4.2  | Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж                                                                      | 4.3  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.3  | Проводить разбор имени существительного как части речи                                                                                                     | 4.4  | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)                                                                                                                                                                                                     |
| 4.4  | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж                                                           | 4.5  | Склонение имен прилагательных во множественном числе                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.5  | Проводить разбор имени прилагательного как части речи                                                                                                      | 4.6  | Местоимение. Личные местоимения (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.6  | Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола                                                                                                      | 4.7  | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.7  | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе) | 4.8  | Склонение личных местоимений                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.8  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)                                                                                | 4.9  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.9  | Проводить разбор глагола как части речи                                                                                                                    | 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)                  | 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                             | 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения                                                     | 4.13 | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                                                                                                                                                                                                                        |
|      |                                                                                                                                                            | 4.14 | Частица не, ее значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|      |                                                                                                                                                            | 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|      |                                                                                                                                                            | 5.1  | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение,                                                                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | учебных задач                                                                                                                                                                          |     | осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного) |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                              | 5.2 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.1  | Различать предложение, словосочетание и слово                                                                                                                                          | 5.3 | Простое и сложное предложение (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.2  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                           | 5.4 | Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.3  | Различать распространенные и нераспространенные предложения                                                                                                                            | 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.4  | Распознавать предложения с однородными членами                                                                                                                                         | 6.1 | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.5  | Составлять предложения с однородными членами                                                                                                                                           | 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)                                                             |
| 5.6  | Использовать предложения с однородными членами в речи                                                                                                                                  | 6.3 | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.7  | Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) | 6.4 | Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)                                                                                                                                          |
| 5.8  | Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)     | 6.5 | Безударные падежные окончания имен прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.9  | Производить синтаксический разбор простого предложения                                                                                                                                 |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том                                                                                                                                        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6.6  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                                                                    |
| 6.2 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов | 6.7  | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся                                                                                                                                                                      |
| 6.3 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 6.8  | Безударные личные окончания глаголов                                                                                                                                                                                                 |
| 6.4 | Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6.9  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                    |
| 6.5 | Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)                                                                                                                                                       |
| 6.6 | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)                                                                                                                                                         |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.1 | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7.1  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке |
| 7.2 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7.2  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи                                                                                                        |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7.3  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)                                                                                                                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7.4  | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7.5  | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации                           |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7.6  | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                                                                                                         |

|      |                                                                                                                                                                        |  |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 7.3  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие) |  |
| 7.4  | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли                                                   |  |
| 7.5  | Корректировать порядок предложений и частей текста                                                                                                                     |  |
| 7.6  | Составлять план к заданным текстам                                                                                                                                     |  |
| 7.7  | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)                                                                                                             |  |
| 7.8  | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)                                                                                                                        |  |
| 7.9  | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам                                                                                                  |  |
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации                                                                                                             |  |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации                                                                           |  |
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию                                                                                                           |  |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                              |  |

*Литературное чтение (п. 21.12 ФООП НОО)1*

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Проверяемые элементы содержания (1 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                  | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                                                             | понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития                                                                                                                                   | 1                                         | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.2                                                             | находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов                                                                                                                                                                                      | 1.1                                       | Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.3                                                             | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) | 1.2                                       | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.4                                                             | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                | 2                                         | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).<br>К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору) |
| 1.5                                                             | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                         | Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6                                                             | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)                                                                                                   | 4                                         | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                                         | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.7  | понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                              |   | В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.8  | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря          | 6 | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)                                                                                                           |
| 1.9  | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста | 7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору).<br>Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лукин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)                                                                                                                          |
| 1.10 | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана                                                                                                            | 8 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения.<br>Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь |
| 1.11 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.12 | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.13 | сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.14 | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;<br>выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка,                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.15                                                            | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Проверяемые элементы содержания (2 класс)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                    | Код Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                                                             | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное) | 1 Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).<br>И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.2                                                             | находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                               | 2 Фольклор (устное народное творчество).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3                                                             | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                   | 2.1 Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4                                                             | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                  | 2.2 Народные песни, их особенности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2.3 Сказки о животных, бытовые, волшебные.<br>Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).<br>А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5  | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)                                                                                                                                                                                                                                                         |     | и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.6  | различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)                                                                                                                     | 4   | Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору) |
| 1.7  | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) | 5   | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие                        |
| 1.8  | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам                     | 6   | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)                                                                                                                                                                      |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении                                                                                                                                                                                                            | 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)                                                                                                                                                                                                           | 6.2 | Дружба людей и животных - тема литературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)                                                                              |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                 |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 7   | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня                                                                                                                                                   |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                       |                                           | матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.12                                                            | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица                                                                                                                                                                | 8                                         | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).<br>Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.13                                                            | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                            | 9                                         | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка).<br>Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой, характер. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).<br>Проза и поэзия |
| 1.14                                                            | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)                                                                                                                                                                      |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.15                                                            | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы                                                                                                                                                                                            |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.16                                                            | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.17                                                            | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                       |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                   | Проверяемые элементы содержания (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                       | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1                                                             | отвечать на вопрос о культурной значимости устного                                                                                                                                                                                                                | 1                                         | Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                                                                     |     | К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)                                                                               |
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) | 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3 | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2.1 | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России                                                                                                 |
| 1.4 | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2.2 | Книги и словари, созданные В.И. Далем                                                                                                                                                                                                    |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                      | 2.3 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору) |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;<br>различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и                                                                                | 2.4 | Народная песня.<br>Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.                                                                                                     |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2.5 | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)                                                                                                                      |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3.1 | Лирические произведения А.С. Пушкина.<br>Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)                                                                                                 |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")                                                  |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4   | Басни И.А. Крылова (не менее двух)                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    | Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.7  | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5  | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору).<br>Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору). |
| 1.8  | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);<br>отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера | 6  | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений).<br>Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие                                                                                                                                                                                                              |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7  | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей)<br>В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                             |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8  | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений).<br>Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)                                                                                                                                                             |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 9  | Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне").<br>Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10 | Юмористические произведения (не менее двух произведений):<br>М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения),                                                                                                                                                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                               |      | Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия | 11   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.12 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                       | 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов                                                                                                                                                                | 11.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.14 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                             | 11.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму                                      | 12   | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок.<br>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br>Рассказчик. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма. Строфа.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).<br>Проза и поэзия |
| 1.16 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.17 | ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.18                                                            | использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Проверяемые элементы содержания (4 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1                                                             | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                     | 1                                         | Произведения о Родине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.2                                                             | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) | 1.1                                       | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие).<br>С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.3                                                             | читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.2                                       | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1.3                                       | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.4 | Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)                                                                                                                   |
| 1.4 | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                  |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира | 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                                                                                                         |
| 1.7 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору                                                                                           |
| 1.8 | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)             |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки                                         |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.                                                           |
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской                                                                                                 |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев                                                                                                                                  |     | сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;<br>находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)                                                                                                                       | 4   | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)                                                                                                             | 4.1 | Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста | 4.2 | Басни стихотворные и прозаические.<br>И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.12 | составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                 | 5   | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие                                                                                                                                                                                                              |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6   | Литературная сказка (две-три по выбору).<br>П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.                                                                                                                                                                                                      |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору).<br>В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору). |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8   | Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.<br>Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)                                                                                                                                           |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 9   | Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и других.<br>В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие                                                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      | (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.14 | составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;<br>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму | 10   | Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.<br>А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Ленке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)                                                                                                                                                                                                                  | 11   | Пьеса (одна по выбору).<br>С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.16 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                                                                                                | 12   | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина.<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.                                            |
| 1.17 | использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                              | 13   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"                                                                                                                                                                                                     |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других.<br>Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).                                                                                                                                                |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14   | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка                                                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>(сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br/>Идея. Тема. Заголовок.<br/>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br/>Рассказчик. Портрет героя.<br/>Ритм. Рифма. Строфа.<br/>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br/>Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола).<br/>Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Иностранный (английский) язык (п. 157.10 ФООП НОО)*

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                        | Проверяемые элементы содержания (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                            | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1                                                               | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                         | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1                                                             | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                              | 1.1                                       | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1                                                           | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     | 1.1.1                                     | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1                                                         | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) | 1.1.1.1                                   | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2                                                         | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях                                                                                                                                                                                                                          | 1.1.1.2                                   | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого                                                                                                                                                                         |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)                                                   |         | языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                            | 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.2.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов                                                                                        | 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                      |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                           | 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                        |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)                               | 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                            |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд) | 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                               | 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                     | 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                                                                 |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных                                                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                 |       | текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                  |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)          | 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                            | 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                            | 1.4.1 | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                | 1.4.2 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей                         |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                          | 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                   |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                         | 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                                                            |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать                                                                                                      | 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв | 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                              | 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                         | 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие                                                                                                                                                                                                      |

|       |                                                                                                                                                                                                                                         |       |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                        |       | оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                  |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                      | 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов                 |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                        | 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка                                                                                                                                                   |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения                                                                                                                                                                                      | 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                          |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов                    | 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                             |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                | 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                        |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения        | 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах                                                                                                                     |
| 2.3.2 | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов                                                                                                                                                                    | 2.2.2 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                     |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                             | 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                          |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) | 2.2.4 | Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                         | 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It                                                                                                                                 | 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                                                                                                              |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense                                                                                               | 2.3.2 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)                                                                                            | 2.4   | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                            |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)                                                                        | 2.4.1 | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)                                                                                                                                                        |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...? | 2.4.2 | Нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами                                                                                                                 | 2.4.3 | Предложения с начальным It (It's a red ball.)                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                              | 2.4.4 | Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.) |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях | 2.4.5 | Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)                                                                                                                 |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)                                                                                              | 2.4.6 | Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)                                                                                                                                                                                             |

|        |                                                                                                                                                                                                                     |        |                                                                                                                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?) | 2.4.7  | Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)                                                                 |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                                  | 2.4.8  | Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                                                 |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)                                                     | 2.4.9  | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях     |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения                                                                                                                           | 2.4.10 | Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)        |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these                                                                                                                         | 2.4.11 | Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?) |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                          | 2.4.12 | Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                        |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many                                                                                                          | 2.4.13 | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)                                          |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under                                                                                                                            | 2.4.14 | Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)                                                                                                    |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах                                                                                                                         | 2.4.15 | Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)                                                                                      |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                     | 2.4.16 | Указательные местоимения (this - these)                                                                                                             |
| 3.1    | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения:                                                                      | 2.4.17 | Количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                     | 2.4.18 | Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)                                                                                              |
|        |                                                                                                                                                                                                                     | 2.4.19 | Предлоги места (in, on, near, under)                                                                                                                |
|        |                                                                                                                                                                                                                     | 2.4.20 | Союзы and и but (с однородными членами)                                                                                                             |
|        |                                                                                                                                                                                                                     | 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                     |



|     |                                                                                                                              |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством | 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                   | 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                                             |
|     |                                                                                                                              | 3.3                          | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг                                                                                                                                                                    |
|     |                                                                                                                              | 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|     |                                                                                                                              | 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                                                                      |
|     |                                                                                                                              | 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                                                          |
|     |                                                                                                                              | Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     |                                                                                                                              | А                            | Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                                                                                                                                   |
|     |                                                                                                                              | Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день                                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                              | В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)                                                                                                                                                                                                                                  |
|     |                                                                                                                              | Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран)                                                                            |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | изучаемого языка (Новый год, Рождество)   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Проверяемые элементы содержания (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1                                                               | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                         | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1                                                             | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1.1                                       | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1                                                           | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1.1.1                                     | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1                                                         | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) | 1.1.1.1                                   | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2                                                         | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)             | 1.1.1.2                                   | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                             |
| 1.1.1.3                                                         | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                   | 1.1.1.3                                   | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                      |
| 1.1.2                                                           | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.1.2                                     | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1                                                         | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в                                                                                                                                                                                     | 1.1.2.1                                   | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1.1.2.2                                   | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                                                                                                                                                    |         | ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.2 | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                           | 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)                                                                                                                                                    | 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                        |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                   | 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                            |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                               | 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) | 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                 |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                             | 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                      |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов) | 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое                                                                                                                                            | 1.4.1 | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                               |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                              | 1.4.2 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                      | 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.4.4 | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                 | 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.1 | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)                                                                                                                                                                                                       | 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.2 | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)                                                                                                                           | 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                      | 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                  |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                                                              |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)                                                                                                         | 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                     | 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения                               | 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)                                               | 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                            |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)                                                                | 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                  | 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                  | 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)                                    | 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях | 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже                                                                                                                                                                                        |
|       |                                                                                                                                                                                                                              | 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|       |                                                                                                                                                                                                                              | 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|        |                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...                                                                         |       | в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth                                          | 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)                   |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)                                          | 2.3.3 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                               |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of) | 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often                                                                 | 2.4.1 | Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)                                                                                                                                                      |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже                                                              | 2.4.2 | Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those                                                              | 2.4.3 | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                  |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях            | 2.4.4 | Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)                          | 2.4.5 | Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)                                                                                                                                                                      |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why                                                              | 2.4.6 | Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)                                                                                                                                                    |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)                                      | 2.4.7 | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)                                                                                                                                                     |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind                                                                                                                                                                          | 2.4.8  | Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday                                                                                                                                     | 2.4.9  | Указательные местоимения (this - these; that - those)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                            | 2.4.10 | Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)                                                                                                                                                             |
| 3.1    | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) | 2.4.11 | Наречия частотности (usually, often)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.2    | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке                                                                                                                                                                                     | 2.4.12 | Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)                                                                                                                                                                                                                              |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2.4.13 | Вопросительные слова (when, whose, why)                                                                                                                                                                                                                                                               |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2.4.14 | Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)                                                                                                                                                            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3.1    | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3.2    | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                           |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3.3    | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                                                           |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4      | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                             |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | 4.1                                                                                                         | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                     |
|                             | 4.2                                                                                                         | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций                                                                                                                                                                            |
|                             | 4.3                                                                                                         | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                           |
|                             | Тематическое содержание речи                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                             | А                                                                                                           | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)                                                                                                                                                                                   |
|                             | Б                                                                                                           | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                          |
|                             | В                                                                                                           | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                             |
|                             | Г                                                                                                           | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |
|                             | Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс)                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                           |                                |
|-------------------------------------------|--------------------------------|
| Проверяемые элементы содержания (4 класс) |                                |
| Код                                       | Проверяемый элемент содержания |
| 1                                         | Коммуникативные умения         |
| 1.1                                       | Говорение                      |
| 1.1.1                                     | Диалогическая речь             |



|         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                              | 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                       | 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                   | 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                        |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                 | 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника                | 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                             | 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.1 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз) | 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.2.2 | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                       |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.2.4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                                               | 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                         |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                                                | 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                               | 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                           |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) | 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки    |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                         |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                                                          | 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием                                                                                                                                                                                   | 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) | 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка                                                                                                                                                                                                      | 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                    | 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие                                                                                                  | 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий                                                                                                                                              | 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                       |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)                                                                                                                                                    | 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                  | 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                 | 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                      | 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                 | 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова,                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                      |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                     |       | отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)                                                                                       | 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                             | 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения                                | 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)                                              | 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления                                                                     |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)                                                                               | 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)                                                                             | 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                          | 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях | 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                            | 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                | 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                         | 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени                                                                                                                                                                                             | 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)                             |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года                                                                                                                                                                                     | 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)                                                                                                  |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени                                                                                                                                                                                         | 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)                                                                                                                                                                          |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                   | 2.4   | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                            |
| 3.1   | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) | 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                 |
| 3.2   | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                    | 2.4.2 | Модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.3   | Знать некоторых литературных персонажей                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.4   | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)                                                                                                                                                                                                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.5   | Кратко представлять свою страну на иностранном языке                                                                                                                                                                                                              |       |                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                             |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-----------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | в рамках изучаемой тематики | 2.4.3 | Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)                                                                                                                                                                    |
|  |                             | 2.4.4 | Отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  |                             | 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                                                                                                                                       |
|  |                             | 2.4.6 | Наречия времени                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  |                             | 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  |                             | 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  |                             | 3.1   | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
|  |                             | 3.2   | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |                             | 3.3   | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                            |
|  |                             | 4     | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  |                             | 4.1   | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                                                           |

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4.2                          | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                     |
|  | 4.3                          | Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 4.4                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                              |
|  | Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                       |
|  | Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы                                                                                                                                         |
|  | В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки          |
|  | Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

Математика (п. 162.11 ФООП НОО)

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс) |                                                                                                                     | Проверяемые элементы содержания (1 класс) |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования         | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                       |
| 1.1                                                             | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру                             | 1                                         | Числа и величины                                                                                                                                     |
| 1.2                                                             | пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта                                             | 1.1                                       | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток.<br>Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0                   |
| 1.3                                                             | находить числа, бОльшие или меньшие данного числа на заданное число                                                 | 1.2                                       | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц                    |
| 1.4                                                             | выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток | 1.3                                       | Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними                                                                                         |
| 1.5                                                             | называть и различать компоненты действий сложения и вычитания                                                       | 2                                         | Арифметические действия                                                                                                                              |
| 1.6                                                             | решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)             | 2.1                                       | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания                                    |
| 1.7                                                             | сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)                        | 2.2                                       | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                                            |
| 1.8                                                             | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                             | 3                                         | Текстовые задачи                                                                                                                                     |
| 1.9                                                             | устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"                             | 3.1                                       | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче    |
| 1.10                                                            | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения                                                      | 3.2                                       | Решение задач в одно действие                                                                                                                        |
|                                                                 |                                                                                                                     | 4                                         | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                     | 4.1                                       | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между" |



|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                           |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.11                                                            | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни                                                                                                  | 4.2                                       | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 1.12                                                            | различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы                                                                                                                               | 5                                         | Математическая информация                                                                                                                                                                                |
| 1.13                                                            | сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)                                                                                                                                                              | 5.1                                       | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку                                                       |
| 1.14                                                            | распределять объекты на две группы по заданному основанию                                                                                                                                                          | 5.2                                       | Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда                                                                                                                                |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | 5.3                                       | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения                                                                                                                                                        |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | 5.4                                       | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)                                                                 |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | 5.5                                       | Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры                                                                                               |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    |                                           |                                                                                                                                                                                                          |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                    | Проверяемые элементы содержания (2 класс) |                                                                                                                                                                                                          |
| Код проверяемого требования                                     | Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                          | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                             | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20) | 1                                         | Числа и величины                                                                                                                                                                                         |
| 1.2                                                             | устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100                                                                            | 1.1                                       | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства                                                                                                        |
| 1.3                                                             | выполнять арифметические действия: сложение и                                                                                                                                                                      | 1.2                                       | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                    | 1.3                                       | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач                                             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения                                                                                                                                          | 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.4  | называть и различать компоненты действий умножения, деления                                                                                                                                                                                                  | 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100                                                                                                                                                                                                      |
| 1.5  | находить неизвестный компонент сложения, вычитания                                                                                                                                                                                                           | 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления                                                                        |
| 1.6  | использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов    | 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления                                                                                                                                            |
| 1.7  | сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"                                                                                                                                             | 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления                                                                                  |
| 1.8  | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ | 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания                                                                                                                                                |
| 1.9  | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник                                                                                                                                                                              | 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий) |
| 1.10 | на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон                                                                                                          | 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.11 | выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)                                                                                                     | 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи                                                               |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                              | 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                             |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы |     | арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка                                                                                                                         |
| 1.13 | находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)                                                                | 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.14 | находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)                                                                                       | 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник                                                                                                                                                                                        |
| 1.15 | представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке        | 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения                 |
| 1.16 | сравнивать группы объектов (находить общее, различное)                                                                                                      | 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.17 | обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире                                                                                                  | 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 1.18 | подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ                                                                                                           | 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"                                                                       |
| 1.19 | составлять (дополнять) текстовую задачу                                                                                                                     | 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице                                                                                                                                                                                    |
| 1.20 | проверять правильность вычисления, измерения                                                                                                                | 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными                                                                                                                                                                                                |
|      |                                                                                                                                                             | 5.5 | Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                           | вычислений, измерений и построения геометрических фигур                                                                                                                                                                  |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5.6                                       | Правила работы с электронными средствами обучения                                                                                                                                                                        |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Проверяемые элементы содержания (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                          |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                           | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                           |
| 1.1                                                             | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)                                                                                                                                      | 1                                         | Числа и величины                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2                                                             | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1                                                                                                                                         | 1.1                                       | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.3                                                             | устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения                                                                 | 1.2                                       | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."                                                                                                                |
| 1.4                                                             | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                               | 1.3                                       | Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации                                                                   |
| 1.5                                                             | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, | 1.4                                       | Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации                                                |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.5                                       | Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине                                                                                                 |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.6                                       | Площадь. Сравнение объектов по площади                                                                                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                                         | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2.1                                       | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2.2                                       | Письменное умножение, деление. Проверка результата                                                                                                                                                                       |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события                                                                                                                                                    |     | вычисления                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.6  | сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"                                                                                                                   | 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях                                                                                                                                                                     |
| 1.7  | называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями                                                                                                                                                                          | 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия                                                                                                                                                                                      |
| 1.8  | использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами                                                                                                 | 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий                                                                                                                                              |
| 1.9  | при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                            | 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание                                                                                                                                                                                                        |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления) | 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части                                                                                                                                   | 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом                                                                                                |
| 1.12 | сравнивать фигуры по площади                                                                                                                                                                                                                      | 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)                                                                                                                                                                    | 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата                                                                                                                             |
| 1.14 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."                                                                                                                   | 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины                                                                                       |
| 1.15 | формулировать утверждение (вывод), строить логические                                                                                                                                                                                             | 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                               |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                   | 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства                                                                                 |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                   | 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление                                                                                                                                                                                       |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                            |                                           |                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей                                                                                                              |                                           | площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади                               |
| 1.16                                                            | классифицировать объекты по одному-двум признакам                                                                                                                                          | 5                                         | Математическая информация                                                                                                                                                            |
| 1.17                                                            | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы | 5.1                                       | Классификация объектов по двум признакам                                                                                                                                             |
| 1.18                                                            | составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму                                                                                               | 5.2                                       | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"                              |
| 1.19                                                            | сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)                                                                                                                  | 5.3                                       | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач |
| 1.20                                                            | выбирать верное решение математической задачи                                                                                                                                              | 5.4                                       | Формализованное описание последовательности действий                                                                                                                                 |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                            | 5.5                                       | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения                                                                    |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс) |                                                                                                                                                                                            | Проверяемые элементы содержания (4 класс) |                                                                                                                                                                                      |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                       |
| 1.1                                                             | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа                                                                                                                           | 1                                         | Числа и величины                                                                                                                                                                     |
| 1.2                                                             | находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз                                                                                                  | 1.1                                       | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз    |
| 1.3                                                             | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление                                                    | 1.2                                       | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости                                                                                                                   |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                            | 1.3                                       | Единицы массы и соотношения между ними                                                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)                                                                                                                                                                                                           | 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.4  | вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий                                                                                                                                                                                          | 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000                                                                                                                                                                                  |
| 1.5  | выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора                                                                                                                                                                    | 1.6 | Доля величины времени, массы, длины                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.6  | находить долю величины, величину по ее доле                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.7  | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000                                         |
| 1.8  | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) | 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора                                                     |
| 1.9  | использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы                                                                                                                                                                  | 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                                                                                                                               |
| 1.10 | определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата                                                                                                                                                | 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                              |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                               |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле                                                                                                |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | измерений                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию | 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения                                                                                                                        | 4.1 | Наглядные представления о симметрии                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.13 | различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса                                                                                                                                                                                                                       | 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида                |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                                                                                                            | 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                              |
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                 | 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                                                               |
| 1.16 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример                                                                                                                                                                                                                          | 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.17 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)                                                                                                                                                                                                                                   | 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач                                                                                                                                                                 |
| 1.18 | классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                                            | 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |
| 1.19 | извлекать и использовать для выполнения заданий и                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации                                                                                                     |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач                                                                                                                                                                                                                                                |



|      |                                                                                                                                                                                     |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни |  |
| 1.20 | заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму                                                                                                                        |  |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма      |  |
| 1.22 | составлять модель текстовой задачи, числовое выражение                                                                                                                              |  |
| 1.23 | выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных                                                                                                   |  |

*Окружающий мир (п. 163.12 ФООП НОО)*

| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (1 класс) |                                                                                                                                  | Проверяемые элементы содержания (1 класс) |                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                      | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                     |
|                                                                 | Человек и общество                                                                                                               | 1                                         | Человек и общество                                                                                                                                                 |
| 1                                                               | называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы | 1.1                                       | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив                                                                                    |
| 2                                                               | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе            | 1.2                                       | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи                                                                                     |
| 3                                                               | воспроизводить название своего населенного пункта,                                                                               | 1.3                                       | Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых                                                                                                     |
|                                                                 |                                                                                                                                  | 1.4                                       | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | региона, страны                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.5  | Режим труда и отдыха                                                                                                                                        |
| 4  | приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий                                                                                                                                                                                  | 1.6  | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес                                                          |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.7  | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых                                                                                             |
| 5  | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)                                                                                                      | 1.8  | Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России                                                             |
| 6  | описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки | 1.9  | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края                          |
| 7  | применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными                                                                                                                                                                                                                                           | 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме                                                                                           |
| 8  | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя                                       | 2    | Человек и природа                                                                                                                                           |
| 9  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                                                                                                                        | 2.1  | Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа                                                                                                  |
| 10 | оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах                                                                                                                                                                                 | 2.2  | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                                           |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.3  | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру                                                 |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.4  | Сезонные изменения в природе                                                                                                                                |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.5  | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                             |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.6  | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2.7  | Части растения (название, краткая характеристика значения для                                                                                               |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                               |                                           | жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя                                                                                                                                                                       |
| 11                                                              | соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;                                                                                                                                                                        | 2.8                                       | Комнатные растения, правила содержания и ухода                                                                                                                                                                                   |
| 12                                                              | соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;                                                                                                                                                                                                              | 2.9                                       | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах                                                                 |
| 13                                                              | соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе                                                                                                                                                                | 3                                         | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                             |
| 14                                                              | безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами. | 3.1                                       | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                                                                                         |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3.2                                       | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                                                                                                                             |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3.3                                       | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)                                                                                                            |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3.4                                       | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет                                                             |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                    | Проверяемые элементы содержания (2 класс) |                                                                                                                                                                                                                                  |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                        | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                 | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                         | Человек и общество                                                                                                                                                                                                               |
| 1                                                               | находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город                                                                                                                                                                           | 1.1                                       | Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России                                                                                                                         |
| 2                                                               | узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона                                                                                                                                                                        | 1.2                                       | Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). |

|    |                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                  |      | Герб Москвы. Расположение Москвы на карте                                                                                                                 |
| 4  | приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края                        | 1.3  | Города России                                                                                                                                             |
| 5  | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе | 1.4  | Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники                                                                     |
| 6  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                         | 1.5  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края                                                      |
| 7  | соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней                                                                                       | 1.6  | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края                                 |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                 | 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества                                                                                                                |
| 8  | распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                            | 1.8  | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи                                                     |
| 9  | группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам                                                                                                                                  | 1.9  | Правила культурного поведения в общественных местах                                                                                                       |
| 10 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков                                                                                                                                            | 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества                |
| 11 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том                                                                                                             | 2    | Человек и природа                                                                                                                                         |
|    |                                                                                                                                                                                                                   | 2.1  | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения                                                                                                     |
|    |                                                                                                                                                                                                                   | 2.2  | Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле                                     |
|    |                                                                                                                                                                                                                   | 2.3  | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира                                                                                                        |
|    |                                                                                                                                                                                                                   | 2.4  | Материки, океаны                                                                                                                                          |
|    |                                                                                                                                                                                                                   | 2.5  | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с |

|    |                                                                                                                                                                                                                         |      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | числе звезды, созвездия, планеты                                                                                                                                                                                        |      | помощью компаса                                                                                                                                                                                                                                               |
| 12 | ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу                                                                                                                                            | 2.6  | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения                                                                                                                                                                         |
| 13 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения                                                                                                           | 2.7  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений                                                                                                                                                                                                       |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека                                                                                                           | 2.8  | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков                                                                                                                                     |
| 15 | создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                         | 2.9  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных                                                                                                                                                                                                       |
| 16 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе                                                                                                                                                          | 2.10 | Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе                                                                        |
| 17 | соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы                                                                                        | 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                          |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                    | 3.1  | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья |
| 16 | соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания                                                                                                                                                    | 3.2  | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках                                                                                                 |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;                                                                                                                                         | 3.3  | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи                             |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). | 3.4  | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети                                                                                                                                                             |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (3 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Проверяемые элементы содержания (3 класс)                                                                                                         |                                                                                                                                                                        |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                          | Код                                                                                                                                               | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                         |
|                                                                 | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                                                                                                                                                 | Человек и общество                                                                                                                                                     |
| 1                                                               | различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона                                                                                                                                                   | 1.1                                                                                                                                               | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели                                 |
| 2                                                               | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                   | 1.2                                                                                                                                               | Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона                                                                    |
| 3                                                               | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России | 1.3                                                                                                                                               | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России                                                                                      |
| 4                                                               | различать расходы и доходы семейного бюджета                                                                                                                                                                                                                                                         | 1.4                                                                                                                                               | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                          |
| 5                                                               | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                        | 1.5                                                                                                                                               | Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям                                                        |
|                                                                 | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.6                                                                                                                                               | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них                               |
| 6                                                               | распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в                                                                                                                                                                                                        | 1.7                                                                                                                                               | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.8                                                                                                                                               | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся                                                                            |
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                                                                                                                                                 | Человек и природа                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | окружающем мире                                                                                                                                                                                                   | 2.1  | Методы изучения природы                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7  | группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию                                                                                                                        | 2.2  | Карта мира. Материки и части света                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 8  | сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы                                                                                                                                      | 2.3  | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами                                                                                      |
| 9  | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства                                                                              | 2.4  | Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека                                                                                                                                                                                               |
| 10 | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов | 2.5  | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды                                                                                                        |
| 11 | показывать на карте мира материки, изученные страны мира                                                                                                                                                          | 2.6  | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)                                                                                                       |
| 12 | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы                                                                            | 2.7  | Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека                                                                                                                                                                                                             |
| 13 | использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                           | 2.8  | Первоначальные представления о бактериях                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14 | использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека                                                                | 2.9  | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные                                                                                                                                                                                                                         |
| 15 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                 | 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                              | 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                               |      |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний             | 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                      |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома                    | 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)                                                                                                   |
| 18 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                          | 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)                                                                                                                                    |
| 19 | безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах | 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных                                                                                                                                                     |
|    |                                                                                                                                                                               | 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                    |
|    |                                                                                                                                                                               | 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)      |
|    |                                                                                                                                                                               | 2.18 | Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах                                                                                                                         |
|    |                                                                                                                                                                               | 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса |
|    |                                                                                                                                                                               | 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                               |
|    |                                                                                                                                                                               | 3.1  | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих                                                                          |



|                                                                 |                                                                                                             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                                                             |                                           | людей                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                 |                                                                                                             | 3.2                                       | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) |
|                                                                 |                                                                                                             | 3.3                                       | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)                                                  |
|                                                                 |                                                                                                             | 3.4                                       | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет                                               |
| Проверяемые требования к результатам освоения ООП НОО (4 класс) |                                                                                                             | Проверяемые элементы содержания (4 класс) |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования | Код                                       | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                              |
| Код проверяемого результата                                     | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования | 1                                         | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                 | Человек и общество                                                                                          | 1.1                                       | Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства                                                                                                                  |
| 1                                                               | знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации                                          | 1.2                                       | Политико-административная карта России                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2                                                               | соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России         | 1.3                                       | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники                                                                                                                                                                             |
|                                                                 |                                                                                                             | 1.4                                       | Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним                                                                                                           |
|                                                                 |                                                                                                             | 1.5                                       | Праздник в жизни общества как средство укрепления                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                      |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |      | общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 4  | показывать на исторической карте места изученных исторических событий                                                                                                                                                | 1.6  | История Отечества. "Лента времени" и историческая карта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5  | находить место изученных событий на "ленте времени"                                                                                                                                                                  | 1.7  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация                                                                                                                                                                                              |
| 6  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                       | 1.8  | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7  | соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                                  | 1.9  | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8  | описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона                                                                                                                            | 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                                                                        |
| 9  | использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания                                    | 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности                                                                                                                                                                                                                                               |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                    | 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10 | распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                              | 2.1  | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 11 | называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)                                                                                                       |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации                                                                                                                        | 2.2  | Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года |
| 14 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств                                                                                                                                                         | 2.3  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)                                                                                                                                                            |
| 15 | показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)                                                                                                                    | 2.4  | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                           |
| 16 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда | 2.5  | Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком                                                                                                                                                          |
| 17 | использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)                                 | 2.6  | Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                              |
| 18 | называть экологические проблемы и определять пути их решения                                                                                                                                                                                                      | 2.7  | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)                                                                                                                                                                                |
| 19 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                                                       | 2.8  | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах                                                       |
| 20 | использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                      | 2.9  | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                                                                           |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                              | 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                                                                                                          |
| 21 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                                                                              | 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                     |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности | 3.2 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                     |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3.3 | Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности    |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3.4 | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |